



獨家專訪  
兩大Sir



戳破

8.31

死人謠言



目 錄 / Contents

|     |         |  |
|-----|---------|--|
| 003 | 堅 評     | 政府須適應網絡新環境 打擊謠言                            |
| 004 | 8.31 周年 | 獨家專訪兩大 Sir<br>戳破8.31死人謠言<br>精心策劃 持續發酵 製造動亂 |
| 010 | 8.31 周年 | 非專業記者湧現 破壞警察傳媒關係<br>郭嘉銓：期望彼此尊重加強互信         |
| 012 | 8.31 周年 | 反修例暴亂 七大謠言<br>「爆眼女」哄動國際 至今下落不明             |
| 016 | 8.31 周年 | 8.31 謠言陰魂不散 心理學家剖析因由<br>市民對政府失去信任 國際勢力持續發酵 |
| 018 | 8.31 周年 | 7.21 謠言受害人 慘受黃媒污衊<br>何君堯建議港台併入新聞處          |
| 020 | 觀 點     | 林志偉 · 陳祖光                                  |
| 022 | 愛 心 反 暴 | 清路障不如清魔障<br>好媽媽溫情感化黑暴少年                    |
| 026 | 出 錢 出 力 | 善心商人捐300萬予「回頭是岸」基金<br>助年輕「手足」迷途知返          |
| 028 | 政 風 敗 壞 | 建制派 bill 王 被嘲「恰眼瞓、挖鼻哥」<br>黃定光轟激進派胡作非為      |
| 032 | 禍 從 天 降 | 疫情來勢洶洶貿貿發局急停<br>書展出版商見財化水                  |
| 038 | 新 冠 肺 炎 | 香港研發疫苗突破性進展<br>中、美、英、德 6種疫苗有望年底供貨          |
| 040 | 飲 食     | 月餅大集合 2020滋味推介                             |
| 044 | 美 容     | 夏日在家護髮精讀                                   |
| 046 | 科 技     | Galaxy Note 20 Ultra 規格最強                  |

封面故事 /



堅 Magazine

九龍九龍灣常悅道 20 號  
環球工商大廈 2 樓 4 室  
Flat 4, 2/F, International Plaza,  
20 Sheung Yuet Road,  
Kowloon Bay, Kowloon.

編輯部：

電話：+ 852 2157 9881  
傳真：+ 852 2157 9880  
電郵：info@kinliu.hk

廣告部及市場部：

電話：+ 852 2157 9881  
傳真：+ 852 2157 9880  
電郵：ad@kinliu.hk

PUBLISHER 出版人：

諾訊國際有限公司

PRINTER 印刷：

Teams Printing Co., Ltd.  
Unit 2501, 25/F, Trend Centre,  
29-31 Cheung Lee Street,  
Chai Wan, Hong Kong.

2020 All Rights Reserved to kinliu.hk  
版權所有 · 翻印必究



手機應用程式  
免費下載





# 政府須適應網絡新環境 打擊謠言

8.31太子站打死人，這一句謠言是修例風波至今仍對社會產生影響的典型案例。利用混亂製造謠言，再用謠言煽惑起更大的混亂，這是反對派和黑暴慣用的手法，也是去年修例風波的一大特點。在社交媒體迅速發展的今日，香港尚未建立起較完善的防止和消除謠言的機制，令謠言得以迅速傳播、擴散，也讓黑暴得以在謠言中孳生成長，未來一段時間，消除黑暴遺毒，首先要建立起防止謠言，打擊謠言的機制，政府須在這方面多加努力。

去年8月31日在港鐵太子站發生的事情，經過警方、消防、救護和監警會的多次澄清、調查，事實真相已經十分清楚。過去一年來，多家媒體也先後就事件進行調查，包括訪問當事人、目擊者、傷者，查找傳聞中的「死者」等等方式，也已多次證實了所謂「8.31打死人」根本就是一句子虛烏有的謠言。

在8.31事件一周年之際，《堅雜誌》獨家專訪了當日在太子站執法的其中一位警方指揮官，再次還原了8.31當日的整個執法過程，透過這一訪問，再次揭示了事件的真相，戳破8.31死人的謠言。

8.31死人謠言之所以會出現，就是因為當時整個香港社會正處於一個動盪不安的狀態之下，混亂中比較容易產生謠言，而更加有一批別有用心的人士，利用謠言去煽惑市民，進而激發出更大的社會混亂。8.31謠言事件就是一宗典型的利用混亂製造謠言，再以謠言製造更大混亂的事件。這也是整個修例風波中黑暴勢力最常用的手法。黑暴依靠謠言煽動社會情緒，同時也依附着謠言孳生成長，打擊黑暴，清除黑暴遺毒，首先就要研究如何防止和清除謠言。

香港社會一向是信息透明，傳播業發達的社會。政府施政公開，信息透明，一個750萬人口的城市，存有數十家媒體，即使出現了謠言，也能夠迅速地被大量的真實的信息掩蓋，令謠言難以傳播。

然而，在社交媒體迅速普及和發展的今日，市民接收信息的方式發生了根本性的變化，多數人主要透過社交媒體、朋友圈接

收信息，而非透過具有公信力的大眾傳媒。此外，在社會過度政治化的情況下，不少人立場先行，先入為主，偏向於相信與自己相同立場的資訊和評論，一部分人甚至只願意接收與自己立場相同的信息，而不論信息的真實與否。

社會出現的這些新變化，令謠言比較容易產生，也比較容易傳播，同時對社會的危害性也大幅度地提升。去年的修例風波，謠言是一個不可忽略的極為重要的角色，反對派從一開始就是透過謠言，將抹黑、造謠逃犯條例的手法做到極致，才引起市民大眾對這一條例的極度的誤解，因而產生了對政府的極端的不信任，這才能讓反對派得以策動起大規模的群眾性的示威浪潮，引發修例風波。

如果要總結去年修例風波的經驗教訓，如何防止謠言，如何防止謠言的惡性影響，應該是最重要的教訓。而防止和消除謠言，應從兩方面入手，一是加強立法，填補網絡上造謠監管不足的漏洞；二是政府要逐步建立起能適應網絡社交媒體時代的施政模式。

從立法的方面看，網絡上容易出現謠言對社會造成傷害，這是全球都存在的普遍現象，許多國家和地區都因應這些新的問題，採取了相應的對策，其中包括立法打擊網絡謠言。特區政府只要有決心，完全可以從世界各地汲取經驗，適應香港的現實社會環境，推出香港本地的防止網絡謠言法。這一問題，許多有識之士早已提出，社會上亦已有多種方案和建議，但特區政府似乎未有立法的決心。

從適應新的網絡環境的方面看，首先，特區政府必須認識新的網絡輿論環境和信息傳播方式，在加強原有的與傳統媒體互動的基礎上，進一步拓展社交媒體和網絡的信息發放渠道。警方經過去年的修例風波後，已率先建立社交媒體的直播小隊，這是好的示範，應推廣至更多政府部門。

其次，因應市民偏向於只接收某一類信息的習慣，政府也應考慮對策。舉例而言，韓國政府可以透過電訊公司，直接向全民發送政府的權威信息，香港特區政府是否也可以參考借鑑？

8.31周年

獨家專訪兩大 Sir

戳破

8.31

死人

謠言

警方指揮官 A Sir 對去年 8.31 發生的事，記憶猶新。

太子站 Prince Edward Sta

B1

CHINA HONG KONG  
6.4 831  
BE HONGKONG

我直和

何處招魂

因界日



去年的反修例風波中，出現多宗因謠言製造混亂，抹黑和攻擊警方的事件，其中以8月31日太子站打死人事件，令人印象最深刻。暴徒利用這宗謠言，將社會的不滿情緒全都指向警方，打擊警方的執法力，進而策動更多的社會動亂事件，對香港社會造成十分嚴重的影響。

8.31造謠事件一周年，當日在現場的警方指揮官A Sir，對去年8月31日晚太子站發生的事情，記憶猶新。這原本只是一宗警察接到地鐵站內有人打鬥，有人破壞地鐵設施報案後，前往現場救人、阻止暴力犯罪、拘捕疑犯，並將傷者和疑犯送離現場的單純事件，卻被造謠者說成是「警察打死人」的子虛烏有指控，有人惡意造謠，有人別有用心地令事件持續發酵，帶來更大的社會動亂。

謠言背後的真相是甚麼？警察公共關係科總警司郭嘉銓認為，8.31謠言絕非偶然，而是精心策劃的惡性造謠事件，受傷害的不僅是警隊，也包括香港的整體利益。

文：文武 圖：黃冠華、黃智峯



郭嘉銓說，8.31謠言引起巨大迴響，絕非偶然。

精心策劃  
持續發酵  
製造動亂

## 去

年8月31日，全港多處發生暴力示威事件，當晚在港鐵太子站，警方接到報告指列車車廂內發生打鬥，以及有一批暴徒逃往太子站大堂，趕往執法，結果拘捕63人，包括54男9女，年齡介乎13至36歲，制止了打鬥和破壞港鐵設施的暴力行為。

## 暴徒破壞旺角站後逃往太子

這本來是一宗正常的執法個案，卻因為一個謠言，令事件變成瘋狂攻擊警方，持續製造社會動亂，為香港整體社會帶來巨大負面影響。

8.31當晚，警方到底是如何執法的？負責當晚行動的指揮官A Sir，講述了當晚的真實情況。A Sir是8月31日西九龍的其中一位指揮官，由於顧及個人及家人的安全關係，訪問以「A Sir」作代號。A Sir透露，當日全港多處發生暴力示威，大約在晚上十時，他收到指揮總台通知，旺角站有暴徒在破壞，當他帶領同僚抵達旺角站時，多項設施已遭破壞，地鐵站被縱火，而暴徒已逃走。當時，暴徒的主要交通工具是地鐵，警方估計他們已搭上前往太子方向的列車逃走。

## 現場混亂暴徒持傘與警對峙

與此同時，A Sir又接到報告，指太子站列車內，有人打鬥，車廂內有不同政見人士吵嘴、打鬥，有人使用滅火筒，亦有大批暴徒在車站內更換衣服，指揮總台要求A Sir前往太子站執法。

當A Sir帶着PTU同事和速龍小隊抵達太子站時，聽到地鐵站內正播放廣播，大意是：車站內發生緊急事故，車站即將關閉，呼籲乘客離開。而大批市民正朝着A Sir相反的方向離開車站。「我當時的判斷是，離開的人與事件無關，而不聽廣播呼籲，留在月台的，相信與事件有關。」

A Sir抵達發生打鬥的三、四號月台時，見到已有其他部隊到達現場，現場非常混亂，三號月台和四號月台的兩輛列車已停駛，四號月台的列車內估計有百多人，車廂內有人叫罵，一批暴徒持雨傘與警員對峙，用傘刺警，當然警員也有反擊，月台散落很多雜物。警方已拘捕一部分人士。同時，有一批暴徒正在換衫，意圖扮市民，扮無辜，掩飾事件，造成與他們無關的假象。

## 7人受傷 站外400暴徒掘磚

「作為現場指揮官，我當時的判斷是，我有幾件事要做，第一是要控制現場，第二要處理犯人和證物，第三要呼叫支援



大量暴徒在車廂內換衫，扮作普通乘客。



A Sir說，他在站內見到一批暴徒在換衫，意圖扮作無辜市民。



8.31當晚10時56分，港鐵太子站3號月台的閉路電視拍攝得防暴警察抵達3號月台。(港鐵閉路電視截圖)



有男女蜷縮在車廂內，A Sir說其實正常的乘客已經離開車站。(影片截圖)



部隊到場幫我處理現場。我將一些被捕的人士和傷者，集中在三四號月台尾部的角落，檢視傷者情況，當時統計有7人受傷。」

不久消防和救護到場，當時，A.Si.正打算將傷者和被拘捕人士送往太子站地面附近的警署，或附近的醫院，但收到報告，地面有400名暴徒正在掘磚，可能還有其他暴徒正趕往太子站。

### 擔心搶犯 警員有遇襲風險

A.Si.說：「以我的經驗，這些人除了有機會搶犯，也會傷害和襲擊我們的同事，而且他們還可能有汽油彈，有一定風險。所以，我當時與救護和消防的現場指揮官協商，依照當時的情況，不可貿然地將這幾十人送往地面，因而要求安排地鐵車輛將他們送出太子站，最後送到荔枝角站。」

A.Si.一直將被拘捕及受傷人士全部送抵荔枝角站，目睹了8.31當晚太子站的整個經過，他十分肯定地指出，整個過程中，沒有死亡事件。「我作為現場指揮官，現場還有消防同事，有救援同事，如果真的發生警察打死人，紙怎麼可以包得住火？不可能！我們光明正大，7人受傷就是7人受傷，但有人借題發揮。」

### 讚賞現場警員表現專業

A.Si.讚賞現場的警察同事的表現，他們反應快，很專業，如果不是警察及時行動，很可能會發生更大的暴力事件，甚至會有無辜市民受到嚴重傷害，到底會有多少位不同政見的市民被「私了」，沒人知道。此外，正是由於8月31日警方果斷地執法，才令暴徒不敢再利用大型公共運輸工具，到處破壞，事件的處理，收到良好的效果。

對於有些人惡意批評警方在當晚的執法行動中濫用暴力，A.Si.指出，警隊有完整的機制監管使用武力，包括內部的通例守則、手冊，講明警員應怎樣使用武力，而且，警員都受到嚴格的訓練，知道應使用甚麼類別的武力。有關警員濫暴的指控，充滿偏頗、敵視，但很遺憾，有些市民信了謠言。

### 消防初步點算傷者出錯屬正常

8.31事件之後，消防處於事發當晚初步點算有10名傷者，再次點算後確認只有7名傷者，最後由港鐵安排的特別專列送至荔枝角。對於傷者人數，A.Si.很確定地指出，當時他在月台上點算的傷者數字，確為7人，送至荔枝角也是7人。至於消防最初點算數字，與最後的數字不一致，A.Si.認為這很正常，通常大型事件中都會出現這種情況。他解



郭嘉銓指，有人惡意抹黑警察，破壞警隊與市民的互信。



8.31之後，仍有暴徒持續損毀太子站設施。(中通社)



8.31有400人在太子站路面掘磚，掘磚是暴徒的例行「工序」。

釋說，太子站有7個出入口，共有三層，當時現場情況混亂，消防和救護分別由不同的出入口進入車站，在點算傷者數目時，難免會出現重複計算，或數字加減出錯的情況，統計人數應以最後的統計數字為準。

## 對8.31造謠事件感可悲

談及8.31造謠事件，警察公共關係科總警司郭嘉銓說，對事件感到可悲。他說：「香港是法治社會，警察執法是天經地義，有人犯法，警察就要執法。過去一年，有一些人士針對政府，策動暴力示威行動，作為執法單位，警方責無旁貸要站在最前線，去處理問題。有些有心人，惡意抹黑警隊，希望打擊警隊的執法能力，破壞警隊與市民的互信，影響警隊的工作。8.31造謠事件就是一個很好的例子。」

郭嘉銓指出，謠言之所以能夠形成，首先是有心人想造謠，希望透過抹黑或者惡意中傷警察，令警方的執法不成功。如果執法不成功，最開心的是甚麼人呢？最大得益者是誰呢？就是有心犯法的人。

## 造謠事件有策劃聚焦議題

郭嘉銓說：「我相信8.31絕對不是偶然出現的謠言」，可能開始時，造謠者未必知道會有這麼大的效果，他們會視乎社會的反應，讓謠言發酵。8.31事件，當造謠者看到社會有一些輿論在跟進這一謠言，官方的澄清未能令市民完全相信時，就會繼續去造謠。

A Sir認為8.31造謠是一宗有策劃的事件，如果沒有聚焦的議題，社會運動就不可能繼續下去，而別有用心的人，製造出「警察打死人」的謠言，就能聚集一些人出來，表達不滿，進而堵路、做出一些破壞社會的行為，他說：「我絕對

相信他們就是要製造這樣的效果出來，令動亂繼續持久下去。」

## 月月有悼念 活動後就騷亂

一個事實是，8.31謠言引發出的，每個月月底在太子站的悼念事件，事後幾乎都會發生騷亂，堵路、擲汽油彈、放火、破壞交通燈，往往由旺角警署門口，慢慢伸延至彌敦道，再到亞皆老街和山東街，一段時間以來，幾乎每月的月底都有類似的情況，這令人感覺到，有人利用8.31謠言，挑起社會的仇警情緒。A Sir說：「我相當震驚，為何原本一宗警察接到報案，前往救人，拉人，送走受傷人的事件，為何會演變成社會暴力事件，而且每月都有，令我非常吃驚。」

回顧8.31造謠事件，A Sir至今仍有感觸，「我的感受很深，我目睹整件事，我知道死人這件事是假的，很明顯社會上有些人別有用心製造謠言，假消息，甚至煽動一些群眾對警方的仇恨、憎恨，令社會人士與警方對立，這個是最重要的信息。」

## 有人推動事件持續發酵

8.31造謠事件對社會造成很大的影響，警方不僅關注謠言本身，亦對造謠者和謠言產生、發酵的過程進行分析研究。「8.31最主要是造謠者的別有用心，有心去分化社會，鼓動仇警情緒，當中最大的癥結是，到底是甚麼人會用這種方式去分化社會呢？大家市民要有雪亮的眼睛。」郭嘉銓說：「8.31造謠事件之後，持續有一些人會推動或者呼籲市民出席悼念活動，也有人安排祭壇，有人會放置花圈引導人們去悼念，也有人聲稱是目擊者，解說當日的情况，甚至有人會說在



8.31事件經過精心策劃，至今仍有人到太子站獻花。

現場見到亡魂……，所以，的確有人想推動事件繼續發酵。」

## 謠言破壞警民關係

8.31謠言對警方執法也產生了負面影響。郭嘉銓回憶說，去年年初，警方舉辦成立175周年活動時，與市民關係很好，「我們舉辦開放日，很多市民排隊取票。活動期間，我在現場與市民打成一片，爭相影相，合照，為何過了6個月之後，很短的時間，這麼良好的關係就被破壞了



郭嘉銓說，警察現要主動澄清，而不能靠清者自清。

呢？當中正是假新聞、假消息，發揮了惡意中傷的作用。」

對於一些希望打擊政府的人來說，打擊警隊執法是最直接，也最有效的做法，因此，當他們見到香港警隊執法十分專業，就利用假消息、假新聞來中傷警隊。當市民被這些謠言誤導，以為香港警隊執法不專業，甚至還會打死人時，一部分市民見到警察，已經充滿仇視，甚至指罵警員，一部分受誤導的市民，還會質疑警員的執法行動，客觀上會產生阻礙警察行動的效果。

## 社交媒體普及令謠言易傳播

今日的香港社會，社交媒體普及，市民的通模式與以往有了很大的不同，一個信息，可以很快地傳播給很多人。有時出現了不實的假新聞、假信息，還未來得及做出確認和辨別，已經傳播至很廣的範圍。此外，社交媒體亦存在圍爐、回音谷現象，很多人立場先行，如果已經信任某一立場，就會先入為主，感性勝於理性，很容易令謠言進一步發酵，令謠言可以迅速生成，並傳播至更遠的地方。除此之外，謠言之所以能發酵，除了造謠者別有用心之外，也牽涉到市民的信任問題。

因應社會的變化，謠言給警隊帶來的傷害，郭嘉銓指出，警隊也針對性地作出一些調整。第一方面是，專業執法，自強不息，確保警隊的行為是專業的，只要市民信任警方，就不會輕易被謠言動搖。

## 關謠須把握「黃金三小時」

第二方面要主動澄清。不僅要適時，快速地澄清，有研究指出，對付謠言要把握好「黃金三小時」，就是要求在謠言出現後，要盡快掌握事實，盡快向市民交代。還要增加警方工作的透明度，透過社交媒體，清楚地向市民解釋為何執法，以及執法的原因，希望能令市民掌握到準確

的信息，澄清惡意的謠言。去年11月，警方引入社交媒體直播，讓市民透過警方的直播，直接看到執法時的環境。舉例而言，在一次行動中，網絡上傳出謠言，指一位女性示威者，被一名男性警員搜身。這是一個很嚴重的指控，警方立即調派一個直播小隊到現場，向公眾展示搜身的確實是一名女警。

郭嘉銓坦言，以前覺得「清者自清」，現在則要「主動澄清」，警隊為關謠下了許多功夫：「今年首7個多月，警隊新聞室發出的澄清信件接近100封，是過去10年的總和，環境迫使我們的應對方式要作出一些改變。」

## 社會兩極化 呼籲市民兼聽

第三方面，則希望透過第三方，向市民解釋警方工作的流程，例如，8.31謠言後，又再出現一些「被自殺」的謠言，網絡上將一些大海中的浮屍、跳樓的屍體，都說成是「被自殺」，警方就向市民解釋這類案件的處理程序，發現屍體案，牽涉多個部門，絕不可能出現警察處理屍體後，無人知道的可能性，透過第三方解釋流程，減少市民被誤導的機會。

第四是呼籲市民要兼聽，雖然今日的香港社會會出現兩極化的現象，但仍希望市民可以盡量從不同的平台接收信息，兼聽則明，而市民一旦被謠言誤導，受損失的或受傷害的也是香港整體利益。

8.31造謠事件已一年，但謠言到今日未完全清除，仍然有人在利用這一謠言，挑撥社會情緒，散播仇警情緒。正如A Sir所說，這本是一宗警察接到報案，前往救人，拘捕違法人士，送走受傷人的單純事件，最終卻因為一個謠言，引發為困擾香港社會整整一年的社會事件，這件事確實值得社會各界和市民大眾深思。沒有人願意被謠言所騙，但謠言最終卻能夠誤導許多人，香港社會能夠走出謠言的陰影嗎？



精彩影片  
請掃QR code



警務處、消防處、醫管局及港鐵公司就8月31日晚上在港鐵站內發生的事件舉行聯合記者會，再次澄清當晚無死亡報告。(中通社)

非專業記者湧現

破壞警察傳媒關係

郭嘉銓：期望彼此尊重

互信加強



去年11月警方例行記者會  
上，6名記者戴上貼有標語  
的頭盔示威。

郭嘉銓強調，警方一向非常  
尊重新聞與採訪自由。

去年11月4日，警方照常舉行每天例行記者會，回應反修例示威執法工作，有6名來自不同傳媒機構的記者在台下展示「查警暴、止警謊」的抗議標語，在警方屢勸無果之下，警察只能退場，記者會被迫腰斬。在接連的示威活動中，穿着反光背心的「記者」佔據在警察和示威者之間，妨礙警方執法。由此可見，有相當部分的記者，其實是示威者。

警察公共關係科總警司郭嘉銓強調，隨着傳媒生態改變，不同類型的媒體冒起，但警方仍未有打算發牌規管記者，他希望傳媒業界自我監察，與警方彼此尊重，令合作可以更順暢。

文：潘翠華



## 「據

我的理解，記者是受過專業訓練，懂得去做專業和客觀採訪工作，同時不會去參與正在報道的事件，亦不會阻礙警察執法工作。」郭嘉銓坦言，因應過去一年反修例事件，警、媒關係緊張，很大原因是出於社會對「記者」的概念有所改變。

## 暴動現場湧現反光衣人 阻警方執法

去年六月起的多次反修例示威衝突中，穿着黃色反光背心的「記者」人數眾多，甚至動輒過百人，比現場警務人員還要多，他們阻隔在警察和暴徒之間，鏡頭都對準警察。這些黃背心「記者」當中，除了主流媒體，有些是學生記者，有些更是聲稱為「公民記者」的未成年小朋友，最小只有12、3歲。

郭嘉銓說，這些義務性質的學生記者或公民記者，沒有受過專業訓練，可能單純對社會事件感興趣，便拿着手機到現場做「採訪」，令現場環境變得非常混亂：「他們採訪的角度、手法和模式，與那些受過專業訓練的記者很不同，這樣會窒礙了我們的執法工作。」

## 自稱記者參與暴亂 羞辱女警罵受害人

早前有傳媒拍攝到，有疑似參與暴動的黑衣男子，被警方追截期間穿上了反光衣，事後有傳媒機構承認，該名人士是他們的記者。郭嘉銓證實，過去的確有疑似「記者」的人參與社會事件：「我們發現，部分穿黃背心的人，會去辱罵受害人，亦會羞辱我們的女同事。這些人因為自己的立場，未必可以做到專業記者的持平，甚至參與在事件當中，對我們便利傳媒採訪的做法構成了一些困難。」

## 暴力屢升級 採訪需安全距離

過去的反修例衝突，暴徒四處縱火、掘磚，破壞公共設施、砸毀商店，甚至擲汽油彈、私了途人，暴力不斷升級。郭嘉銓說，就是因為這些暴力攻擊，令前線警務人員對部分「記者」有所忌憚：「曾經在一些行動現場，真的出現過（暴徒）暴力襲擊警員的行為，當我們同事執法的時候，前面有一大班穿黃背心的人，會對同事造成一些（生命）威脅。所以合作很重要，如果他們不合作，不給予我們一個安全距離，我們就很難去執法。」

## 尊重採訪自由 拍攝真實畫面

儘管造成各種不便和誤解，郭嘉銓仍然強調，警方十分尊重新聞自由和採訪自由，不想因此而作出任何限制。

「我們很理解記者作為第四權，在社會上發揮着很重要的角色，就以8·31事件為例，假設沒有記者去拍攝到一些真實畫面，就會給別人更多空間去造謠。因此，我們都盡量希望能夠便利記者做採訪工作。」

## 不干涉發牌 期望傳媒自我規管

為了減少採訪混亂，讓警察可以暢順執法，警方近日採取容許「可信傳媒」採訪策略，但郭嘉銓說，警隊未有打算以發牌方式規管記者採訪，他期望傳媒業界可以加強管理，幫助分辨哪些是假記者。

「希望他們（傳媒）會有一個處理這種情況（假記者）的措施，在前線採訪時，業界是否可以有一些規範，令一些有真正專業的記者做到採訪，對一些不是受過專業訓練、聲稱是記者的人，有一個適當安排。如果業界做到這些工夫，我們彼此的合作就會更暢順。」

## 聆聽新措施意見 最希望雙贏

與此同時，警方會盡量配合傳媒採訪工作，修補彼此關係：「譬如我們會用一些橙帶（劃分記者區），希望取得一個安全距離下，讓記者去做採訪。」郭嘉銓表示警隊樂意聽取傳媒界對這些新措施的意見，達至「警方能執法、傳媒能採訪」的雙贏局面：「希望他們（記者）會了解我們工作上的困難，理順大家在行動現場中的合作關係。」

郭嘉銓希望傳媒能繼續秉持第四權的監察精神，對社會事件作出客觀持平的報道，令市民知悉事件的真相，協助打擊謠言：「如果市民能廣泛地吸收到這些資訊，就不會立場先行，動輒被一些虛假訊息誤導，而作出一些錯誤決定。」



精彩影片  
請掃QR code



幾乎每次示威，都有大批身穿黃背心、貌似記者的人在場。

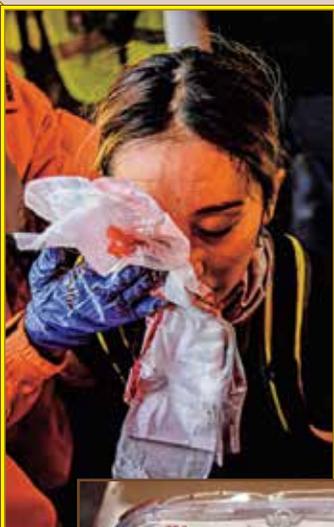
# 反修例暴亂 七大謠言

## 「爆眼女」哄動國際 至今下落不明

「明天不上街，以後便無機會了」、「法例通過後，你個仔、你老公，上了大陸便不能再回來」。不少人基於這些與事實不符的恫嚇，去年6月9日參加了反對《逃犯條例》修訂恢復二讀遊行，主辦遊行的民陣聲稱參與人數達103萬，警方則稱在最高峰時有24萬。

「送中」本來就是從謊話開始，再加上「光復香港，時代革命」這種完完全全是假議題的口號，卻竟然吸引了成千上萬的群眾參加。6月以後，連月不止的示威與黑暴，竟然是在接連不斷，一個又個的謠言與謊話中不斷激化。有學者認為，香港現時未有法例規管散布謠言，不過隨着《港區國安法》的實施，相信能有效遏止造謠。文：潘翠華

右眼受傷的少女，聲稱被警方布袋彈射傷。



網上流傳布袋彈證物。

**2019  
8月11日**

**影響最深遠——導演「爆眼女」**

8月11日晚，反修例示威者包圍尖沙咀警署，期間一名少女右眼被不明物體擊中受傷，她送院時聲稱被防暴警發射布袋彈所傷，社交網上圖文並茂，眼罩內有個疑似布袋彈的圖片在網上廣傳；亦有人自稱是「爆眼女」的妹妹，於網上發文詳述姊姊「病情嚴重」，有傳媒引述匿名眼科醫生表示，「爆眼女」可能永久失明。

事件觸發到反修例示威者的神經，有

**2019  
7月21日**

**誣陷最卑鄙——  
元朗縱容白衣人襲擊**

過去一年多，港人不想回憶，但未敢忘記。2019年6月與7月，民情沸騰，大小示威接連發生。2019年7月21日，一批白衣人於港鐵元朗西鐵站襲擊乘客，警方拘捕多人。事後網上流傳一段影片，指事發時有兩名警員曾接報到場，但很快轉身便走，懷疑他們刻意縱容白衣人打人。警方之後澄清，兩名警員接報11分鐘後到達元朗站，當時認為未能安全處理情況，因此向電台要求支援，警方以28分鐘整合了約40人，驅車前往西鐵站。

另外，網上亦流傳一條影片，指立法會議員何君堯在白衣人打人後現身元朗街頭，並與白衣人握手，直指他就是策劃襲擊事件的幕後人。何君堯多次強調，自己從無參與事件，並指自己就住在元朗，為何不能出現？他反指另一名議員林卓廷在當晚無故現身，才是真正的參與者。



去年7月21日，一批白衣人在元朗西鐵站打人，事後警方拘捕多人。(大公報)

人於8月12日在機場發起一連3日示威，要求「警察還眼」，近萬人響應，事件嚴重癱瘓機場運作。期間，又發生毆打及禁錮內地遊客與記者事件，一張張機場內的暴力圖片廣傳世界，舉世觸目。網民又連續發起多次示威活動堵塞交通，毀壞公物。事件不斷燃燒，甚至引起了國際關注。11月23日，美國《紐約時報》更以頭版刊出「爆眼女」的相片，圖文並茂作出報道。

警方一直希望將案件調查清楚，惟一直未能聯絡到「爆眼女」。警方於是向法院申請手令，向醫管局索取「爆眼女」的醫療報告，以判定傷勢是否由布袋彈所傷。雖然警方的行動是要為「爆眼女」的受傷討回公道，但離奇的是，對方竟然以侵犯私隱為由，申請司法覆核阻止警方，惟高院最後在同年12月27日裁定敗訴。「爆眼女」自從受傷之後就從未現身，至今下落不明。

「爆眼女」曾登上美國《紐約時報》頭版，引起國際關注。



吳傲雪（持咪者）曾言之鑿鑿地指自己被捕後遭警方性侵犯及暴力對待。



2019  
8月23日

## 性質最惡劣——新屋嶺強姦

一名聲稱自己是受害人，化名「呂小姐」的女子，於2019年8月23日召開記者會，指控在新屋嶺拘留中心羈留期間，在被迫的情況下，全裸受到警方凌辱。事件引發「平等機會婦女聯席」於8月28日發起「#MeToo」集會，最高峰時有過萬人聚集。

9月4日，立法會議員毛孟靜陪同一名化名為「龍小姐」的女子召開記者會，指在831太子站事件中被捕後，被警員辱罵及摸胸。及後陸續有指控警方性侵犯的蒙面人現身，包括民間記者會上的S傷者、9.27新屋嶺被捕人士集會的S同學等，均指控警方在新屋嶺內非禮，甚至強姦、輪姦及雞姦示威者。

10月10日，中文大學校長段崇智與學生對話期間，女學生吳傲雪突然自揭她就是龍小姐，S傷者和S同學。她言之鑿鑿地指控警方性侵犯者，當場段崇智就答應對方，以中大名義發表聲明，譴責警方性暴力。然而，吳傲雪身份曝光後，即被發現疑點重重，在警方高調跟進下，改口稱事件發生於葵涌警署而非新屋嶺，而「性暴」亦改稱

2019  
8月31日

## 造謠最猖獗——太子站831死人

港鐵太子站內發生嚴重警民衝突事件。2019年8月31日，暴徒到處破壞港鐵站設施後，施施然乘搭港鐵離開，警方大隊人馬進入太子站內執法，期間拘捕多人。由於當時衝突場面頗為混亂，網上隨即傳出警察在站內打死人的說法，並指摘港鐵不公開CCTV（閉路電視）畫面是為了要隱瞞警察打死人。有網民繪影繪聲地指在太子站內聽到鬼哭聲，甚至有人說看到亡靈在流連。網民隨即發起到太子站外獻花悼念「死難者」，之後每月31日或每月最後一天，都有集會遊行，甚至有人在站外上香及獻花。

後來，有傳媒從當晚太子站52名被



太子站外有市民獻花，悼念「831死難者」。

捕人士中，成功採訪到47人，並綜合他們的親身經歷，嘗試重組當晚站內情況。有6名被捕時報稱受傷的男子，他們被網上廣傳就是「懷疑遇害」的6名死者。然而，記者經過一番努力之後，終於成功找到這6人，並訪問了他們當晚的經歷，與其他被捕人士提供的資料互相核實說話內容，證實他們都是在清醒狀態下被送往醫院或警署，徹底粉碎謠言。而警方、消防處、醫院管理局等均多次召開記者會，否認當晚有死過人。

雖然證據確鑿，但信者恒信；不信者恒不信。在清楚有力的證據面前，卻仍然阻擋不了示威者每月一次的例行「悼念活動」。

屋嶺，而「性暴」亦改稱為「非禮」。警方其後多次主動聯絡吳傲雪調查跟進，但她由始至終都無回覆。

另外，一名36歲男網民涉嫌於去年9月，在網上聲稱警方於新屋嶺扣留中心強姦女示威者，又在網上呼籲包圍新屋嶺，被警方以煽惑他人非法集結罪名拘捕，被告之後承認網上發表的部分內容是虛構，亦坦言不相信有示威者被打死、強姦及輪姦。他解釋，發該貼文只是「想呢吓架」。

2019  
9月22日

### 故事最離奇——陳彥霖被殺

2019年9月22日，警方於油塘魔鬼山一帶海面發現一具女浮屍，後來證實死者為15歲失蹤少女、知專設計學院學生陳彥霖。

警方經調查後表示，陳彥霖遺體無表面傷痕，亦無被性侵跡象，死因無疑點，懷疑死因是自殺。調查亦顯示陳彥霖未有在反修例示威中被拘捕。

雖然案件毫無懸念，但網上卻謠言四起。有指陳彥霖並非死於自殺，她的死因與反修例示威中被警方拘捕有關，謠言隨後更演變成陳彥霖是被姦殺。

10月16日，職訓局公開16段知專設計學院校舍的閉路電視影片，顯示陳彥霖於失蹤當晚獨自於校內徘徊，之後更赤腳離校。有網民認為影片中的女孩並非陳彥霖本人，更有人指影片曾經被「做手脚」。「民陣」等本土派組織以調查陳彥霖死因為由，發起過多次違法活動，到處「打砸燒」。

10月17日，陳彥霖母親何女士接受電視台訪問時，直指女兒是死於自殺。然而，不少網民竟然質疑何女士並非陳彥霖母親。11月11日，有網民上載一張相片，指天水圍有人跳樓身亡，該名死者與陳彥霖母親樣貌相似，質疑她是「被自殺」。但事實上，該名跳樓身亡的死者，是一名男子。

2020年3月3日，何女士委託立法會議員葛珮帆公開她的親筆信，指網上很多謠言令她很困擾，她不希望再有人消費女兒的死亡。同年6月24日，何女士現身陳彥霖死因庭研訊的訊前檢討，徹底粉碎了「被自殺」的謠言。



從知專設計學院的閉路電視顯示，陳彥霖當日獨自在校內徘徊。



網上謠傳陳彥霖母親(右)遭警方殺害，令她感到困擾。

領展公開尚德停車場CCTV，顯示周梓樂墮樓前一刻，並無警察在旁。



2019  
11月4日

### 真相最明白——周梓樂墮樓

22歲科大學生周梓樂，於2019年11月4日凌晨，在將軍澳尚德停車場墮下受傷送院，延至8日身亡。有人隨即在網上散播謠言，說警察在周梓樂墮下前，曾進入停車場並施放催淚彈，周梓樂因而情急跳下身亡。又有人指警方曾阻礙救護車到場，令周梓樂失救致死。全港多區有人以「黑警還命，血債血償」等口號，發起悼念集會及遊行示威，期間暴徒四處「打砸燒」，發洩心中「怨恨」。

領展其後陸續公開停車場閉路電視片段，顯示周梓樂出事前並無警察在場，只見他獨自徘徊，現場亦無曾經發射催淚彈痕跡。另外，警方亦澄清絕無阻礙救護車引致延誤救援，消防處亦指救護車無與現場警員接觸，途中只是遇到巴士和私家車等阻路，而非被警車阻擋。

周梓樂參與反修例示威期間墮樓身亡。



雖然真相明白，仍無阻示威將周梓樂捧為「烈士」，從此將軍澳永無寧日。

2019  
2020

### 理由最可笑——沙嶺公墓埋屍

自反修例運動以來，不少自殺案件都被指是示威者被警察所殺，自殺者家人更被離奇滅聲，網上一直流傳有抗爭者死亡後，屍體無人認領，被葬於沙嶺公墓的說法。

立法會議員朱凱迪更曾撰寫《你有浩園我有沙嶺》一文，直指沙嶺公墓「無人認領的屍體」就是反修例運動的犧牲者，引來不少市民到場拜祭「手足」。

警方早前已澄清，由2019年1月至2020年3月，沙嶺公墓內身份不詳的遺體只佔無人認領遺體的4%，大部分都是因離世後找不到親人，或者親人放棄認領遺體，才變成無人認領。食環署亦指每具遺體的死因，都有醫生證明，或經死因裁判庭調查，食環署亦只會從醫院或公眾殮房接收遺體。

# 系統性造謠煽動

## 陳偉強：香港法例過時形同虛設



陳偉強指，有人系統性地散播謠言，煽動市民參與反修例暴動。

### 「爆眼女」事件嚐到謠言威力

陳偉強指出，「爆眼女」事件引來網民癱瘓機場，對香港影響極大。在嚐得「甜頭」之後，造謠動員就幾乎成為了示威者的標準作業程序。

「由那一刻起，示威者已經是有系統性地製造很多謠言，特別是當遇到有人受到嚴重傷害，或出現突發死亡事件時，（造謠）就能很有效地煽動到大批人出來參加暴亂。」陳偉強表示，尤其是一些分辨是非能力較低的人，很容易會相信謠言。

「這些謠言誇張失實，無中生有。譬如話太子站、新屋嶺死了很多人，又常常走去拜祭，又說有警方性侵，然後發覺很多離譜的事情，都會有人相信，他們就可藉此動員市民參加暴亂。」

### 港英政府曾倡立法打擊造謠

陳偉強指香港一直無法例打擊網上謠言，所以「無佢符」，只能以過時的香港法例第228章《簡易治罪條例》控告，但即使入罪，刑罰也不高，阻嚇性不大。

根據《簡易治罪條例》，任何人使用電報、電話、無線電報或無線電話傳送任何其明知是虛假的訊息，旨在對他人造成煩擾或不便，或產生不必要的憂慮，一經定罪可處罰款\$1,000及監禁兩個月。然而相關法例並不包括使用互聯網，因而令法例形同虛設。

反修例運動之所以能持續長時間發酵，很大原因歸咎於謠言不斷挑起市民情緒。香港理工大學專業及持續教育學院講師陳偉強認為，整個運動中最具影響力的謠言是「爆眼女」事件，令造謠者開始感受到謠言的威力，以至之後進行系統性的散播謠言。但由於當時香港未有一條針對謠言的法例，未能遏止謠言發酵。他相信，隨着《港區國安法》實施，將能有效遏止造謠。

### 《國安法》刑重有效阻嚇造謠者

陳偉強認為，《國安法》的實施某程度上能對造謠者起到阻嚇作用：「《國安法》量刑起點比較重，最少都判囚3至5年，能夠懲治虛構謊言，挑起對政府仇恨的人。」不過他補充，是否能够有效遏止謠言，還得看日後法官如何判決有關案件。

根據《港區國安法》第29條，有關勾結外國境外勢力危害國安條文，任何人通過各種非法方式引發人民憎恨中國或特區政府，即屬違法，案情嚴重者最高可判刑10年。

### 新加坡打擊網上謠言 最重可判囚10年

全球多個國家如新加坡、日本、台灣、韓國、英國、法國、德國、泰國、馬來西亞等，都有法例規管社交媒體上的假消息、假新聞。

新加坡於去年10月通過《反網上假消息及操弄保護法》打擊假新聞，授予官員權力去判斷、封鎖和移除網上假消息。該法罰則頗為嚴苛，任何人發布所謂「違反公共利益」假新聞，會被監禁最高5年及罰款最多約284萬港元，而透過假帳戶或自動程式發布假新聞，更可罰款超過500萬港元和最高監禁10年。



精彩影片  
請掃QR code



儘管警方及消防等部門多番澄清，但「8.31打死人」這謠言卻不斷散播，每月在太子站出口仍有人悼念、獻花。香港心理學會前會長張傳義解釋，8.31事件發生時，政府錯失澄清的24小時黃金時間，而國際政治勢力又如病毒一樣，助長事件發酵，讓「陰謀論慢慢站得住腳」。

他分析，就政治心理學而言，顯示出市民對政府的信任是「負值」，寧選擇相信相反的说法：「政府講A，即負A；政府說無事，即有事。」

文：郭延桐 圖：黃冠華

## 8.31 謠言陰魂不散 心理學家剖析因由

# 市民對政府失去信任

# 國際勢力持續發酵

**去**年8月31日，警方進入太子站內執法，事後傳出站內打死人。隨後監警會報告中，釐清事件純屬謠言，認為要掩蓋公眾場所有人死亡，需要大量人事、部門及機構相互勾結，幾乎是不可能的。但報告亦批評警方、消防處、醫管局和港鐵反應緩慢，事件發生10日後才闢謠，認為警方若能更快速、更有力駁斥，可阻止謠言在網上氾濫，亦可阻止以後每個月的「紀念活動」和示威衝突。

### 錯失澄清24小時黃金時間

8.31事件快一周年，回顧當初，香港心理學會前會長、臨床心理學家張傳義博士表示：「如果對於一些可能被煽動的事件，政府能夠提高更大敏感度，就不至於淪落到如此慘的境地。」

他從心理學上分析，人聽到的第一次資訊和觀點最容易入腦，如果你當天不回應，第二天、第三天，或再隔幾天還沒出來澄清，「謠言就已經成形」：「政府當時應該爭取第一個、第一時間出來回應，才能釋除公眾疑慮。你如果不能夠爭取在事情發生頭24小時之內，給出一些持平和真實的資訊，往後你再怎樣回應，其實都沒有意思。」

### 資訊不足陰謀論植根而起

網上廣泛流傳「8.31打死人」傳言，張傳義認為：「有些人可能真實相信事件有發生，亦不排除有些人會想去煽動，或者鼓吹事件有發生，但有可能他其實知道事件是不存在的。」有人之所以傾向相信事情曾經發生，從心理學角度上看，第一，事件的震撼性對個人來說，情感上關聯很大。第二，事件資訊上模糊性比較強，資訊亦不足。

若資訊得不到滿足，就會產生第二層懷疑，「陰謀的說法開始出現，陰謀論慢慢站得住腳」。人的心理會不斷追問：

每月最後一天，都有市民到港鐵太子站外舉行集會獻花。



Prince Edward

警員進入太子站月台拘捕示威者。



8月31日反修例衝突，不少人確信太子站有死人。



心理學家張傳義認為，市民對政府的信任是負值，「政府說無事即有事」。



### 踞港國際勢力伺機挑矛盾

張傳義認為，大部分轉載傳言的普通市民，都

「你看，要求公開監察片段，他們用了很多方式搪塞，不公開一定是有所隱瞞。」令陰謀論植根在很多人心中裏面。  
張傳義分析，本來市民已經不是百分百信任政府，再加上這種疲弱的信任度不斷受到打擊：「有一點雪上加霜，信任度就更低，慢慢變成一個惡性循環。甚至為反而反，選擇相信相反的事情。」張傳義以全民核酸檢測為例，有人竟然散播全民核酸檢測是為了收集市民DNA的傳言：「就是政府出來說不是，這些人會覺得，你說不是，就是是。」  
就政治心理學而言，「政府講A，即負A，政府說無事，即有事」，顯示市民對政府的信任已是負值，變成政府想出來澄清即會死，不出來澄清也會死，你做甚麼都死，已經接近一個很難挽救的邊緣。

### 對政府疲弱信任不堪衝擊

不一定是有意動機，反而要追問的是，散播謠言的幕後黑手是誰：「香港作為一個華洋混雜的城市，很多不同國家、國際勢力在盤旋。有沒有一些政治勢力，想挑起矛盾？一定有！就等於人的生存環境裏面一定有細菌，一定有病毒一樣。不同政治勢力、不同政治主張的人，都可能藉着各種不同機會，去推展他們原本的政治目的。」張傳義認為，別有用心的人一定有，但往往追查不到也捉不到：「因為你很難去證實動機，動機不是實在的東西，而捕風捉影反而會製造更多創傷和傷害，反而我們要學會如何接納這個事實，如何處理這個事情。」

### 政府要做到200%比白更白

「8.31打死人」之說在張傳義看來，現在已成了一個「都市傳說」：「等於我們日常生活中有很多傳說，會繼續流傳下去，當然有些傳說是無所謂的，你當作鬼故。但問題是，這個傳說與政治有關，與管治有關，如果不好好正視、解決，讓傳說繼續流傳，那條刺就永遠都存在。」

### 吸納心理學人才推行政策

如何拔刺？張傳義引用一個說法，「比白更白 (Witer Than White)」，即政府其實不單單要在程序上做到公平、公正的調查，而且要表現出做得很多，甚至是很完整，沒有任何質疑的空間，展現「明明不需要查的，我也幫你查」的一種姿態。說白了，就是政府必須做到200%的好，才能夠爭取回公眾的信任。  
「西方世界很多成熟的政治體系，或者說政府，其實都大量運用心理學。很多心理學者幫助政府處理的不單單是國內，甚至國際關係。很多時候，包括政策本身，包括政策理念、政策推行；以致推行的手法，如何講、如何推銷、如何運用，如何令市民更容易明白，如何捉一個時機去推行，其實往往都是心理。」張傳義說，政府不能只停留在找公關解決的階段，實際上這遠遠不夠。



精彩影片請掃QR code

太子站831事件一周年，令人聯想起另一宗被炒作、鬧大，如鬼魅般纏擾着香港久久不散的事件，就是元朗7.21。立法會議員何君堯被指白衣人打人是他指使，事件沉澱一年多，何君堯說：「與我無關，但這件事卻和全香港人、差不多全世界人有關，因為香港的黑衣風暴影響了全部香港人。」他認為港府文宣做得很差，例如香港電台偏袒黃絲，必須改革。他和關心社會政局的時事評論員冼國林不約而同建議，香港電台應與政府新聞處合併，為政府給市民提供正確資訊。

文、圖：本刊記者



何君堯（左）與冼國林均認為，港台應併入新聞處。

## 7.21 謠言受害人 慘受黃媒污衊

# 何君堯建議港台併入新聞處

何君堯出席《堅料網》之《冼師傅法政攻防》節目，與冼國林對談。他說721不過是「泛黑攬炒」其中一個小片段，而「泛黑攬炒」這種壞風氣席捲美國，黑人佛諾伊德（George Floyd）被跪頸致死一事，整個美國在短短6天時間內四處開花，暴力示威影像和模式，和香港甚為相似。

### 7.21 謠言港台死咬何君堯不放

何君堯說，「泛黑攬炒」風暴是顏色革命的變種，有外國勢力滲透，而香港的傳媒，大部分主流的都有政治立場，包括香港電台：「事隔一年，他們（港台）打電話來問我接不接受訪問，我當然接受，因為既然問我的話，我就一定要答，你不問我也會做文章，所以我一定要面對。」

對於香港電台的所作所為，何君堯可說是一肚氣：「果然他們問我的時候，只是問7.21晚上，10時44分

之後發生甚麼事。我就說，為甚麼一年後，差不多一年半有多，一年多少少，你還在問這些？那名編導後來被我投訴，我寫信去港台顧問委員會。」

### 陳茂波游說暫時不動港台

何君堯解釋，其實在721未發生之前，他就提議改革港台：「政府電台，香港電台，以及新聞處，可不可以合併？慳錢慳力，更可以為政府提供正確資訊。」冼國林說，港府的文宣很差，香港電台應該歸屬新聞處屬下的一個單位，由新聞處長全權監管，香港電台台長要向新聞處長匯報，而新聞處長應該向政務司司長或者特首辦匯報。

如果新聞處與港台合併、改革，何君堯說這樣做有協同效應。他首先會在本年度財政預算中，提出取消港台11億元左右的開支，建議取消電視部、製作部。政府對此很擔心，財政司司長陳茂波更曾經跟他討論，游說他放棄這個提議。❶



精彩影片  
請掃QR code



# 可愛 超防護 3寶

## \$99

包括：一包10個獨立包裝口罩，  
隨機一個口罩收納套，  
隨機一件恐龍化石抗菌手工皂  
和恐龍洗手卡



日本材料, 香港製造

小童三層防護口罩  
一包十個(獨立裝)

尺寸: 140mm x 90mm

≥99% BFE    ≥99% PFE    ≥99% VFE



抗菌口罩收納套(隨機一款)

抗菌專利榮獲FITMI  
[亞洲國際創新發明大獎2018]  
金獎項目之一, 有效阻擋細菌達  
99.8%, 用後清水沖洗即可重複  
使用, 不含殺菌劑, 減低過敏



恐龍化石抗菌手工皂  
(隨機一款)

100%全人手香港製造, 有效消滅細菌, 不僅皮膚, 採用美國原材料及可持續標機, 並通過FDA認證, 無動物測試



如有需要訂購或查詢:  
info@shtoy.com.hk 或  
WhatsApp 到 Wenno®  
客服手機: 6060 1283

# 志「筆」在此——政治謊言

生活在一個被高度政治化的社會，任何事物都可以與政治扯上關係。以往經常聽到的有政治考慮、政治手段、政治智慧等，原本艱深抽象的概念一經扣上政治帽子，整件事情立即變得顯淺易明，方便一眾經常標榜自己熱愛香港的人大肆炒作和放大。過去一年，我又學到一個新名詞——政治謊言。顧名思義，就是為本身的政治立場和利益而講的大話。這類謊言不怕講得誇張失實無厘頭，最忌話題不夠噱頭，因為有大量無聊無知的網民會為它們竭力護航，務求由無講到有，由假講到真，再加些鹽加些醋，這個色香味俱全的政治謊言便可推出國際。

去年最成功的政治謊言當然非「港鐵太子站八三一事件」莫屬。當日有人在太子站參與暴動及破壞車站設施，警方進入站內執法，這是鐵一般的事實。事後有人開始謠傳當日站內有傷者失蹤，更有無中生有的失蹤名單流出，後來更直指站內有人遭警察殺害，遺體被秘密運走云云。毫無懸念，一眾為反中亂港事業無所不用其極的縱暴派政客，怎會放過如此新穎吸睛的製造仇警氣氛和打擊

政府管治的機會呢？結合無恥政客和黑心傳媒的認證和煽動，無聊無知的網民被動員去宣揚假新聞，一個政治謊言就此誕生。比無稽更無稽，比荒謬更荒謬，太子站外竟設起「悼念」八三一事件死者的靈堂，每日有人獻花、鞠躬、甚至燒衣。除了反智，我想不到其他形容詞。

黑暴份子及縱暴派政客眼見八三一謊言成功將部分入世未深的年青人荼毒，繼而製造一個又一個政治謊言，甚麼新屋嶺事件、警署強姦案、以屍體發現案掩飾警察暗殺示威者等，總之由無講到有，由假講到真，最重要是由黑講成白，由白講成黑，鋪天蓋地誓要抹黑警方。我頓然覺得，泛暴派的造謠能力比當年指鹿為馬的趙高有過之而無不及，可悲矣。

我認為，八三一事件應被改稱為八三一悲劇：一個被無恥政客把弄，天馬行空，毫無事實根據的政治謊言，竟有人真心對此深信不疑，亦有人明知傳言失實，卻為一己政治立場和利益的人掩蓋良知、讓謊言繼續流傳。香港有這些不辨是非和弄虛作假的人，不是悲劇是甚麼？

林志偉  
香港警察隊員佐級協會主席



## 8.31的反思，誰亂了香港

去年因反對移交逃犯條例，引發了大型遊行集會，表面上是由民間人權陣線的召集人岑子杰作發言人，內裏實有着不同群組，學生、網上社群、年青人組群、老師和學生……等，在互相影響聯繫下，在不同區塊裏將遊行和集會鼓動成暴力模式，以試探政府和警隊的反應。不幸地這些懷有目的的暴力試探行為，在政府的包容退讓下，再在某些黃色傳媒以宣傳式的報道掩護下，得到意想不到、一發不可收拾的效果。

這場暴亂在成形之後，暴露出香港社會有幾個區塊，均存在着很多對政府不滿和反中的人士，從參與者，無論是自稱「和理非」或「勇武派」的人，又或是在暴亂期間被拘捕的暴徒，甚至借用宗教崇拜舉行非法集會的人，他們的身份就顯示出幾個區塊如政界、傳媒、法律、醫護、社工、宗教和教育界別的人士，在這場暴亂的參與程度。這些組織有能力可以同時發起實體暴亂，和借用網上通訊社交平台進行網絡宣傳和攻擊。從六月起的每一場非法遊行和集會，基本上都會變成破壞和暴亂，每一次都是由毀壞交通設施、損毀社區建設、私了市民到針對警隊。並且以網絡起底的方法，以恐嚇手段攻擊警察、警察家屬，以及泛藍支持政府和警察的人士。全方位作刑事恐嚇式的恐怖手段的滅聲行動，配合所謂民主口號的虛假面目，進行「革命」式的暴亂。這些本來只是作示威方式的反政府組織和人士，從各個反政府區塊逐步進化成可以互相合作，互通消息和協調的聯盟，在得到背後資金的支援，和黃色傳媒對政府和警隊的宣傳攻擊掩護，再獲得支持暴徒的法律界人士的法律服務保障下，就自然壯大起來。

看2019年7月21日在元朗發生的暴亂，本來是反政府政客帶領暴徒走到元朗進行暴亂破壞，遇到村民的自發性保衛家園。在網上操作支援暴亂的人，立即將本來是搗亂的暴徒，描述變成無辜被打的路過市民，「鄉黑勾結」，「警黑暴力」這些宣傳式口號，馬上在網上和媒體上出現，並對警察進行全面網絡訊息抹黑性的攻擊。連鐵路公司都一概描述成「黨鐵」去合理化反政府的暴亂。然後更有人扮成附近居民站出來接受傳媒訪問，對警察作出誣衊式的指控。這些反政府組織或個別人物，已經可以籌劃地區暴亂，配合網絡宣傳，及事後與黃媒進行的虛假訊息發放，去攻擊政府和警隊，變成了一個有組織的犯罪集團了。

到2019年8月31日，本來在旺角太子站附近發生的暴亂和非法集會，大量暴徒和非法集會者進入太子地鐵站內，破壞設施和阻礙鐵路正常運作，甚至與乘客發生爭執和衝突。在警方進行掃蕩和驅散

行動時，就有眾多暴徒立即換衫變成搭地鐵的市民，明顯是有所準備去逃避警方追捕。這些暴徒又再一次進化得更專業地去逃避法律的責任，而且在傳媒播出警察在太子站的行動後，大量網上宣傳攻擊開始進行，將警察合法的拘捕行動，描述成「警暴」，甚至散播謠言有人因此而死亡，進一步推高市民的仇警情緒，將政府唯一可依靠的警隊打成踐踏人權，泯滅人性的「黑警」。在黃媒猛烈追問政府和警隊在太子站內有否人死亡的氣氛下，加上有人組織到太子站外為幾名未死的「死者」獻花設靈堂，花墟更有花店提供免費的白花供途人去憑弔。又有「戲子」當街言之鑿鑿說在站內有人被警察打死。整個抹黑行動做得逼真到位，令到很多香港市民都信以為真。暴亂份子的網絡工作和實地造謠行動，做得非常出色。專業程度就如外國政府在香港進行顛覆活動一樣。因為要有這樣的行動、網絡上和散播假消息上，都要配合得幾乎完美。如果沒有資金、技術和媒體的配合，又怎能成就這種國家級的顛覆行動呢！

這場暴亂可能是一次偶然的觸發，但卻暴露出香港潛伏多年的隱患。政府崇外自大官僚作風，以及施政以經濟商業為重，疏忽了民生，縱容了教育的過度自主，形成了青少年抗中港獨的思潮。政府又沒有掌握好叛亂叛國組織的資料和活動，尤其以容忍態度去處理這些組織或人物的方式，讓他們在香港有生存和接受外國支配的空間。政府完全沒有做好國家安全的準備，亦無應對叛亂行動的經驗，更不要談鎮暴的能力。這些都為這一個「偶然」提供了得以燃燒的機會。香港警隊在過去處理比較和平的示威遊行所得的經驗，使得警隊最頂層仍以容忍和事後調查的方式去處理這個「偶然」，警察總部被圍攻的那一天，只是「等待」的戰術，幾乎死了所有警察的心，卻增加了暴徒以為警隊可以被擊潰的信心，做成暴亂敢以遍地開花的形式擾亂香港。同一支警隊在不同領袖手下，竟然有完全相反表現的落差。鄧處長在處理理工大學暴亂時，以強而有力的執法行動，使得暴徒、扮作可憐的戲子學生、網絡虛假抹黑的手段，一概不得要領。連帶振奮整支警隊，為本來垂危待死的政府打了一支強心針。這就證明這個「偶然」，就應該是幾個只識容忍和等待的人所做成的註定。這個危，讓中央和特區政府以及建制派人士看清楚香港社會的現狀，而產生出立「港區國安法」去保護國家和香港的機會。香港在行政和執法上，已經準備好打擊叛亂分裂國家的工作，剩下來就要看香港法律和司法界的態度了。可能保護國家和香港安全最重要的工作，主要是看香港司法是否真正公正。說不定禍港亂中的元素，就在這裏面呢！

陳祖光  
香港警察隊員佐級協會主席顧問



# 清路障不如清魔障 好媽媽溫情感化 黑暴少年



藍藍(左)與小柏(右)因反暴力行動成為莫逆之交。

開始時，藍藍與幾位志同道合的朋友合力清理連儂牆，她們半夜出動，避免與人發生衝突，後來越來越多人加入團隊。這令藍藍明白到，大家最初不敢站出來，是覺得無人會做這種吃力不討好的事，後來發現身邊有人這樣做時，就會越來越多人站出來。

## 一切從清理連儂牆開始

**藍**藍是家庭主婦，育有三名子女。平日她忙於相夫教子，生活幸福滿載，但去年卻因為香港街頭的暴力活動而徹底改變。回想去年6月，藍藍帶着小兒子回家鄉武漢探親，當得知香港反修例事件引發連串黑色暴力，她非常擔心另外兩名留港子女的安全，於是決定立即趕回香港。

隨着街頭暴力不斷升級，藍藍越來越痛心，不理解香港為甚麼會變成這樣一個令人心碎的城市。她說，回來之後心中就好像有團火，總覺得要為這個城市做點甚麼，如果甚麼都不做，老了的時候會後悔。

她原本是一位普普通通的香港媽媽，去年香港社會突變，她卻會遊走黑暴中間。她抽煙、踢拖、講粗口，與衝在暴力前線的年輕人拉近距離，與他們對話，大家都稱呼她做藍藍。

藍藍說：「能有多少就做多少，其實這些年輕人一分鐘前抗爭阻路，一分鐘後可以在麥當勞與你閒話家常。」作為一個母親，她很想用母愛溫情令暴力少年回頭；她更與一班志同道合的媽媽組成了「香港好媽媽」義工組織，弘揚這種愛心。

文：周萱 攝影：G



小柏(左)常常作為義工向基層送物資。

藍藍與小柏對香港有共同的期待。

小柏去年常出現清理路障的現場。

清理連儂牆的人越來越多，雖然不能完全解決問題，但對藍藍來說，卻是對抗黑暴一個很好的起點。行動得到初步成果後，藍藍開始想，她是否可以幫忙清除當時堵塞交通，無處不在的路障？她是否可以像清理連儂牆一樣，自己以身作則站出來，做個示範帶個頭，告訴大家只要齊心合力，是沒有做不到的事情？始終邪不能勝正。

然而，清理連儂牆的經驗讓藍藍了解到，與黑暴正面對抗不能真正解決問題，你堵路我清理，然後你再來堵路，這樣做下來又有甚麼意義？因此她想到，要清理路障，可能要先清理堵路青年人心中的魔障。藍藍決定走到他們當中，了解這些人的內心世界，看看是否可以阻止他們這種偏激行動。

## 了解他們為何走上黑暴之路

對於接觸這些孩子，藍藍頗有信心，她形容：「他們聚集時都是黑口黑面，戴着口罩，行動時非常興奮，解散時也很開心。行動之後，他們大多都會聚在一起聊天，想找到他們其實非常簡單。」

藍藍說自己會抽煙，於是要接觸他們，最好的方法是拿着一根煙，跟他們借打火機用，他們很樂意，而且有時候還索性會將打火機送給她。藍藍感覺他們願意溝通，上一秒像暴徒般擲雜物擺路障，下一秒對她這樣一個師奶，卻顯得非常溫馴。

有一天，她盯上了一個最後離開的少年，閒聊下這個少年說回家沒事做，藍藍於是請他去吃麥當勞聊天。在聊天的過程中，藍藍發現，原來這個少年對於參與黑暴活動心中也有糾結，但怕被朋友孤立，只好硬着頭皮參加。少年說，父母都不關心他，如果脫離現時的朋友圈，就變成真正的孤身一人，只剩下一個人的世界。參與行動才會被認為是兄弟、手足，才會有資格做朋友，才會被鼓勵，令自己有成就感、自豪感。

藍藍住在水圍這個悲情社區，她說這些只有十多歲的少年去搞破壞時，喜歡形成一個自己的勢力，一個圈子。天水圍屋邨多，同學、朋友間都是由細玩到大，如果你與社交圈子的理念不同，就會被認為是二五仔，會被孤立、被欺凌。

## 兒子比工作搵食更重要

藍藍慨嘆，香港人人都說搵食艱難，個個都說搵食照顧不到家庭，但真的24小時都沒有時間陪伴、關心及教育自己的子女？其實不是。家長其實只要肯花少少時間，就可以用親情、溫情影響孩子，讓他們回歸正途。

她舉例，有個媽媽她的黑暴兒子自去年6月起，就積極加入了一「全武裝(Full Gear)團隊」，媽媽時常哭着說，沒辦法阻止兒子上街搞暴力抗



香港好媽媽義工組織希望能用母愛的溫情保護家園。

爭，兒子已經衝在了第一線，她懷疑只用溫情感化，是否可以解決問題。藍藍對這位媽媽說：「你有否想過取捨？其實政府很多福利可以支援你，不如辭掉工作陪伴兒子。如果你覺得工作太過兒子，那我沒話說，你唯有報警，讓警察逮捕你兒子，但他只是一個15歲的少年。」這位媽媽最終接受了藍藍的勸告，放棄工作，更趁兒子睡覺時扔掉了他的所有裝備，一直伴在兒子左右。最後幾經努力，終於修復了母子關係，使兒子回歸正途。

### 說服年輕人不上街就是撐警

不少朋友都對藍藍說：用溫情修復家庭及子女關係太慢了，沒有用。但藍藍覺得，對子女要有同理心，始終他們還小，卻吸收了很多社會上錯誤、扭曲的訊息。作為一個是非觀正常的家長，要耐心教育他們甚麼是對與錯。藍藍對於每位迷失少年都抱住「幫得就幫」的心態，每次在街頭上見到這些只有十多歲的年輕人，她都會覺得心痛，能夠幫助這些「武裝部隊」及「麥當勞少年」重回正軌，是她覺得最開心的事。

也有朋友對藍藍說，花時間去感化少年，不如去撐警。藍藍認為撐警可以有很多種方法，她也曾與其他撐警人士走遍42間警署，最艱難時去送物資、送口罩，但她認為自己可以做得更多：「我成功說服到一個年輕人不上街頭，警察面對的暴徒就少一個，這是我們可以出一分力的工作。走出來支持警察只是一種方式，如果香港人全都齊心協力，關心自己的子女，與他們好好溝通，這樣很多家庭就會重回正軌，年輕人會留在家中，而不是衝上街頭。」

藍藍說身邊很多人支持這個理念，簡簡單單，就是宣揚愛。人只要心中有愛，就會對事情有不同看法。愛家、愛港、愛國，愛自己家裏人、愛身邊所有人，有愛就有包容。這就是她籌組「香港好媽媽」這個義工組織的基礎。

### 用親情溫情保護香港家園

移居香港多年，藍藍對香港的「核心價值」體會甚深。香港真的沒有自由嗎？其實是自由得過了火。香港生活不幸福嗎？幸福到你不知甚麼叫幸福。這一刻藍藍的信念就是要保護香港這個家，以綿薄的力量，做最多的事。她希望可以借着一「香港好媽媽」這個組織，發揮到最大影響力，大家一起以行動去保護香港個家。

「香港好媽媽」目前成員逾百人，她們都盡力做自己能力所及的事，宣揚正面訊息，關心基層最困難的人，用愛回饋社會，用她們自身的行為，去感染其他的媽媽，希望逐步令家長知道，子女需要關心及陪伴，比甚麼都重要。



香港好媽媽總是走在撐警、撐國安法第一線。

# 為香港為國家豪情萬丈 弱質少女勇闖抗暴最前線



小柏堪稱抗暴少女，她感覺光榮。

採訪藍藍這天，有一位名叫「小柏」的少女陪伴在她左右，原來兩人是在facebook上結緣的莫逆之交。

先，但周圍的人就說警察不對，他們的資訊偏頗，完全不是事實。2019年8月13日，內地一名記者在機場被打，小柏看着畫面都哭了，更感到憤怒，覺得侮辱一個中國人跟侮辱自己沒有甚麼分別。從此，她跟所有不同立場的朋友都絕交了。再後來，她隨大家一起清理路障，清理連儂牆，甚至在磚頭橫飛的暴動現場也無所畏懼。

## 同學偏頗立場令人困擾

小柏是香港一間大學的三年級學生，她說，身邊大多是與她立場不同的同學。剛入大學時，她希望認識多些朋友，於是參加了一些學會，後來發現他們都很投入去參與社會運動，就算是一些興趣學會，也會經常聯署甚麼公投之類，甚至發起向藍絲起底，然後不停轉發，更會呼籲聯署罷工，制裁中國等等，令她很受困擾。久而久之，她發覺很難跟同學相處，怕被知道立場後會遭人起底。

去年反修例運動發展成街頭黑暴，小柏就想要做些事幫警察、幫香港。心動不如行動，她在facebook上尋找藍色頻道，剛好有一班網民想組建群組，發放澄清不實訊息，於是她與藍藍在群組相遇，兩人志同道合，最終成為莫逆之交。

## 對抗黑暴是件光榮的事

儘管每一次出來都是危險重重，周圍有很多暴徒對她不停指罵，有時還真的扔磚頭過來，但身處充滿碎石、磚頭，煙霧瀰漫的「戰場」，卻讓小柏覺得豪情萬丈。在「槍林彈雨」中，她跟那些黑暴擦身而過，與他們對抗，小柏感到正在為國家而作戰，所以很有勇氣。她說：「我覺得在做一件幫助香港及幫助國家的事，像一名為國而戰的士兵。」

小柏很堅定的說，暴徒以為擺路障可以達到攪炒目的，她卻不以為然：「我們偏偏就是要對抗，他們擺多少我們清多少，這是件光榮的事。」在對抗黑暴的行動中，她體會到警察的辛苦，因此去警署送心意卡慰問警隊時，她都有想哭的衝動。她說一定要表達出這份心意，感謝警察為香港付出。

## 曾經迷失在浪漫謊言中

小柏說，中學時也會收到很多不實訊息，思想會受到很大影響。她曾經反國教，2014年佔中間，甚至將facebook頭像換成黃絲帶。其實當時她並不理解佔中的真正意義，但卻會被那些英雄化、浪漫化的圖片所感染，內心認為這是一件很偉大的事，會突然有衝動去支持，現在想起來實在非常盲目。

去年的反修例運動，已經考進大學的小柏幾乎每天都看直播，明明是示威者向警察使用暴力在



## 放下偏見愛國愛港

愛中國、愛香港，這是小柏的內心寫照。她希望香港的年輕人，不要被歪理影響洗腦，重新重視自己的祖國，放下偏見，不要繼續破壞他們引以自豪的香港法治。傳媒的資訊大都很有傾向性，大家要懂得判斷，不能盲從附和。只有國家的幫助，才会有香港現在的繁榮，否則香港就不能發揮自己的優勢，沒有可能成為國際上一個特別的地方。🇨🇰

愛中國、愛香港是  
小柏的內心寫照。



精彩影片  
請掃QR code

## 善心商人捐300萬予「回頭是岸」基金

## 助年輕「手足」迷途知返



趙處機（左二）代表捐出300萬港元給何君堯（右二），協助籌辦「回頭是岸」基金。

一場反修例風波，令香港社會嚴重分化撕裂，同時數以千計的年輕人被捕，或許從此賠上大好前途。香港有一位商人曹福順先生，十分關注這班誤入歧途的年輕人的未來，日前捐出300萬港元，資助立法會議員何君堯創立的《國際公益法律服務協會》(IPLSA) 籌建「回頭是岸」基金，希望為這些年輕人改過自身，重回正軌之餘，亦盼望能夠化解「黃藍」之間的對立。

文：潘翠華 圖：黃冠華

2019年7月21日，曹福順經歷了驚心動魄的半小時。當晚他與太太身處金鐘太古廣場，正好遇上反修例示威，他當時以手機離遠拍下示威現況，卻被在場黑衣人發現並追趕，把他們攔截住。當兩夫婦正擔心人身安全時，年輕黑衣人卻只要求檢查他的手機，又叫他刪除有關相片及影片之後，便把手機還給他。

### 捐助何君堯成立「回頭是岸」基金

當刻曹福順覺得這班年輕人既可怕又可憐。雖然蒙着面，但他從年輕人的眼神中，看得出他們不是壞人，甚至很有激情和信念，只是因一時迷失本性而做錯事，他很想去幫助這群迷途羔羊。

曹福順本身在內地有做支持青少年的公益事務，故此當他得悉何君堯正在籌備「回頭是岸」基金時，即二話不說，「拍胸口」捐出300萬元資助，並擔任IPLSA名譽會長一職。

促成這項善舉的人，是曹福順認識了二十多年、志同道合的好朋友，同樣在內地從商的港人趙處機，他與曹福順可謂一個出錢、一個出力。趙處機如此大力支持該基金，因為他也是這場反修例運動的受害者。

### 一「藍」對四「黃」 家庭幾決裂

「我係藍，但我一屋都係黃絲。」他的太太、兩名兒子和媳婦，都是反修例支持者：「我兩個仔仲會落去（示威現場）衝，有次佢仲話我知，佢差點被速龍捉到。」雖然父子關係未至於決裂，

但在政見上，總不能好好溝通：「總之他們就是不信警察，痛恨共產黨，不認自己是中國人。」

趙處機說，兒子已經長大，有自己的思想，他已不能說服對方改變，但他希望能挽救學生和年輕人：「他們或許還有得救，救得一個得一個。」他認為，香港青少年仇中的其中一個原因，是沒有親身了解國家發展，而他自己在內地工作了二十多年，他的觀察最有說服力不過：「內地是有不文明、腐敗的地方，但不是今日。你總不能對中國的認識永遠停留在上世紀8、90年代。」

### 由政治冷感到登記做選民

趙處機自言，他和曹福順生於60年代，這一代大部分都是「政治冷感」的人，覺得做生意搵錢最緊要，從來不關心投票選誰。但自從反修例事件後，他們目睹很多商店被破壞、市民被「私了」，終於令他們下定決心登記做選民：「咁多年來我真係從來未投過票，但今次事件令我開始關心政治，亦從無顏色變成藍色。」

### 藍絲拉一把拯救「手足」

道不同，本應不相為謀。有人眼見年輕人變得憤慨激進，便說要放棄他們，曹福順和趙處機則相反，他們決心要「藍絲救手足」。「手足」一向說藍絲是廢老，「人一藍腦便殘」，兩者誓不兩立，為何仍要救他們？趙處機說：「要放棄年輕人很容易，但當被捕的年輕人數以千計的時候，我們真的要放棄他們？香港是我們的家，家裏出了事，我們不能坐視不理。我希望在年輕



反修例衝突令社會嚴重撕裂。



事件中被捕的「手足」大部分是年輕人。

趙處機希望「回頭是岸」基金能挽回年輕抗爭者的心，助他們家庭回復和睦。



人成為真正罪犯之前，伸手拉他們一把，如果他們願意的話，希望能挽救他們。」

趙處機解釋，這個「回頭是岸」基金目前仍在籌備中，但大致上的理念，是希望透過何君堯組織的一班公益法律服務團隊與警方通力合作，協助犯了事的年輕人在被捕後、上法庭之前及早介入，法律團隊除了會為他們提供免費法律諮詢之外，亦勸喻他們自首和誠心悔過，以及作為證人去為警方提供線索。

### 提供免費法律諮詢 罪行輕微者優先

趙處機表示，希望受助人有悔意及表現合作，警方可以向律政司求情，以警司警誡計劃、感化令、守行為等等來替代刑期，令他們不用留案底。他希望此計劃能幫助年輕人改過自新外，亦藉此化解年輕人對警察的仇恨。

基金未來將優先協助罪行較輕的18歲以下人士，其次是非活動組織者、被煽惑而犯案人士，最後才會協助參與暴動、傷人的疑犯。趙處機強調，該法律團隊並不會擔任受助者的代表律師，以免牽涉利益衝突。

### 辦內地遊學團 正確了解祖國

該基金亦正計劃籌辦內地遊學團，資助年輕人參觀港人在內地的企業，跟在內地工作的港人交流，亦會到貧困地區看國家的扶貧工作，認識祖國真正的一面。趙處機認為，若這班年輕人願意

打開心窗去了解祖國，他絕對樂意當導遊，帶他們到處參觀。他又強調，這種遊學團並非「洗腦」，而是要將正確的訊息帶給年輕人，希望他們不只在立場偏頗的教師口中和互聯網上，接受不實言論、假新聞和抹黑國家的資訊。

### 唯一條件： 閱讀逃犯條例、國安法！

雖然基金提供的法律服務完全免費，不過受助人亦需接受一個附帶條件，就是必須上一個課堂，閱讀《逃犯條例》修訂草案和《港區國安法》的所有條文：「我希望他們將法例看得清清楚楚，不明白就由我們的法律團隊解釋，讓他們知道條例並不是他們想像中那樣恐怖，然後從內心知道自己做錯了。」

### 救年輕人 勸導比坐監更有效

趙處機覺得年輕人犯了事，坐牢不是最好的解決辦法：「把他放進監獄，他很可能會變成反社會主義者，甚至會在獄中和其他罪犯一起積累更大怨氣，將來出獄後更有可能會演變成恐怖分子。因此要在他們成為真正犯罪分子之前，將他們改邪歸正。」另外，他更希望幫助了這班年輕人之後，能引發連鎖效應，影響到他們身邊的朋友，趙處機笑說：「如果我救到呢班手足，我希望他們跟我的兒子傾傾，說不定能勸服他！」

曹福順大部分時間身處內地經商，近期因疫情關係未能來港接受訪問。K

# 黃定光轟激進派胡作非為

建制派D3王 被嘲「恰眼瞓、挖鼻哥」



人稱「象哥」的黃定光，歷任四屆立法會進出口界代表，前後16年。漫長的議會歲月，黃定光經常被鏡頭捕捉到開會時「恰眼瞓」、「挖鼻哥」的畫面。黃定光笑說，這些都是被鏡頭捕捉到的一些「小動作」，不足掛齒；但鏡頭未有捕捉到的，是他審議法案所花的時間和心機。為了證實自己所說的話有所本，黃定光更自爆了

他自己的另一個綽號——「建制派bill(法案)王」。

## 黃

定光接受《堅雜誌》訪問，回顧他的從政之路。提到自己出身於愛國愛港家庭，父親黃佩球是國貨公司創辦人之一，他自己從小就在愛國學校香島中學接受教育，讀到中五後回內地升學，期間經歷文革，因「知青」身份下放到惠州博羅耕田，當過工廠工人，更曾出任中學教師，負責指導中二級學生。在內地生活8年，1970年代初返回香港。

## 年輕人受反中勢力蒙蔽

黃定光說，內地的生活令他對國家有着深厚感情，回港後參與商會活動，與「香港中華出入口商會」關係最密切。2004年立法會選舉，時任進出口界立法會議員的許長青，因健康理由未能競逐連任，曾為許長青做競選經理的黃定光決定接替出選，由幕後走到台前，從此以後他就一直擔任立法會議員的工作至今。

在議會眨眼過了4屆16年，黃定光說是「無憾此生」。然而說到2014年的非法佔中，以至過去一年因修訂《逃犯條例》而引發的暴力示威，黃定光語氣忽然變得沉重起來，他認為都是年輕人受

到反中勢力蒙蔽所造成，當中可清楚見到香港社會存在五大失誤之處，導致恨錯難返。

## 心痛香港亂局 分析五大失誤

### 一、傳媒

問到何謂五大失誤？黃定光首先提到的是傳媒。他批評香港傳媒在新聞自由的幌子下，肆無忌憚做反華亂港的宣傳。

### 二、教育

其次就是教育。黃定光慨嘆，回歸以來香港教育都沒有把國家觀念、民族感情、外國侵華等歷史、觀念灌輸給年輕人；亦未有教育年輕人對國家產生自豪感，反而不斷抹黑、污蔑，把國家發展中不好的一面無限放大，引發年輕人對國家不滿，他認為這是教育上一個很大的失誤。

### 三、司法

黃定光又認為，香港司法方面亦出現了重大失

誤。殖民地時期的司法制度在香港根深蒂固，回歸之後，這套港英時期的司法制度與一國兩制有很多抵觸之處，以致司法未能為全面貫徹一國兩制服務，無法為社會伸張正義。

### 四、社會福利

社會福利方面，黃定光亦認為有失誤之處。他解釋，社會福利資源仍掌握於港英管治時期留下的一些機構手中，這些機構與各階層群眾有緊密聯繫，以致建制派難以接觸，愛國愛港組織舉步維艱。

### 五、管治團隊

黃定光又批評特區政府管治團隊架構，直言是港英留下的「炸彈」。他認為，在特區政府管治隊伍中，仍存在着當年港英管治時期留下來的管治思維、作風，甚至立場，特首難以推行政策貫徹施政理念，工作十分艱辛。

## 親歷議政風氣日趨敗壞

除五大失誤之外，黃定光最看不過眼的還有現在的議會。他說，在立法會16年感受很深，過往議會同樣有不同政治光譜，不同政治取態，民主派與建制派雖然立場不同，但過往的民主派議員在會內表達意見都相當理性，可以說是「有理有節」，大家互相包容，即使在議會外，議員之間的「朋友交往之道都能夠好（合乎）常理、好人性。然而，自個別激進派議員加入議會後，情況開始產生變化。

黃定光口中的「個別激進派議員」，第一個是外號「長毛」的社民連梁國雄，其次是人民力量的陳偉業、陳志全以及黃毓民。另外，非法佔中之後，大批更為激進的議員加入議會，黃定光形容這些議員簡直是「胡作非為」，令立法會處於完全失控狀態。

還記得2012年，立法會審議由政府提出，俗稱「替補機制」的《2012年立法會（修訂）條例草案》。這條草案旨在處理立法會議員利用辭職引發補選，然後再參選的問題（即2010年所謂的「五區公投」鬧劇）。結果，這條草案引發了立法會首次拉布戰，梁國雄當時就有份參與其中，甚至在會上指摘黃定光開會時睡覺。黃定光認為，梁國雄等人就是立法會拉布的始作俑者。



長毛梁國雄被批評是立法會拉布的始作俑者。

## 被長毛質疑開會睡覺

黃定光對這一幕似乎有點耿耿於懷：「瞓覺始於二讀法案，開到晚黑十一點幾十二點，佢哋仲喺度拉布，無辦法完成，長毛發言講埋啲無無謂講嘢，我着意打斜坐，扮瞓覺，長毛當時同主席曾鈺成講，黃定光唔知瞓着定昏迷，要急救。佢一講我成個彈起上來，話邊個瞓？你有冇睇錯？從此開始，媒介就好好注意我係咪恰着覺。」

## 媒體惡意用小動作造文章

「其實在立法會如果要瞓覺，隨時縮番寫字樓瞓餐檯都得，使乜坐喺度獻世！」黃定光批評現時議會的發言不少都是累贅、離題，「講來講去三幅被」，而自己在立法會「坐得最定」的議員。

被問到經常被拍攝到在立法會開會期間閉目養神、挖鼻，甚至剪指甲的畫面，黃定光就說，記者要刻意捕捉醜化一個議員很容易：「有啲小動作，我覺得每個人都冇，點儀態萬千都好，有時都會做，無限擴大我都無話可說。反對派媒體報道我，只能捉到我的小動作，說明大原則上捉唔到我，只能在小動作中造文章。」

## 積極參與審議法案工作

做議員，審議法例是其中一項主要工作。黃定光在今屆立法會參與了42個法案委員會(Bills Committees)及40個附屬法例小組委員會，在其中10個法案委員會及9個附屬法例小組委員會當中擔任主席。他說自己有個綽號，叫「建制派Bill王」。事實上，他參與法案委員會及附屬法例小組委員會的數量，比反對派最資深的幾位議員都多一截。身為「Bill王」到底處理哪條法案令他感到最困難，又或者印象最深刻？

黃定光說，他在經濟、財經、稅務、商業法規方面涉獵得最多：「我處理嘅(法案)，連論建制派，就算是反對派，都相對比較留手，無追殺得咁緊要。我負責財經方面工作，社會矛盾無咁大，反對派亦唔會着意在財經方面狙擊。另一方面，反對派在財經方面話語權偏弱，唔



黃定光(右一)與他的民建聯黨友。



周浩鼎(左)和許華傑(右)都曾經是黃定光的擬似接班人。



黃定光主持會議前都做足功課，稱空槍上陣很危險。

## 主持會議空槍上陣好危險

能夠話佢咁唔識，但相對偏弱，所以難以發難。」

黃定光自豪地說，自己不論是審議條例還是主持會議，都會做足功課，因為「做生意慣咗」，所以處理稅務相關事宜要計數時「一睇就知」，這些都是經驗和生活累積。在主持會議時，對於反對派「千奇百怪」的論調，他亦會加以駁斥，令反對派「撞板」，難以大話西遊。

「主持會議空槍上陣好危險，你都唔知自己做緊咩，議員開會，出席會議當然係要，但還要有準備功夫。等於教書，上堂教學生，上課前都要備課。」

對於自己能夠每次開會都準備充足，黃定光把功勞歸功於一班助理。他說，每次開會前，助理都會協助他看文件，以螢光筆及標貼指出重點，他就會事先預計反對派會如何針對、刁難，或提出「古靈精怪」的問題，事先做好研究，以便臨場應對。

黃定光在審議法案上所花的時間，都是在鏡頭前看不到的，在會議背後他所花的心血，公眾未必能理解、明白。被問到是否感到不公平、不開心，黃定光只笑笑說，作為公眾人物就要學會接受：「冇咩開唔開心吖！」豁達吃得開，或許就是從政者的一門必修課。

# 建構新田購物城麻煩不斷 黃定光歎時不予我

新田購物城地方偌大，但場面冷清。

2003年，香港開放內地人來港個人遊，大幅增長的內地遊客超出本港負荷，影響市民日常生活，亦令中港矛盾日益加劇。2014年非法佔中行動過後，全港各區出現「鳩鳴團」，反內地遊客及水貨客的「驅蝗行動」令衝突不時發生。作為進出口界的立法會議員黃定光牽頭於元朗搞新田購物城，望吸引內地遊客購物，紓緩市區遊客過多的壓力。奈何購物城拖拉多年始開業，吸引遊客不成，購物城更是十室九空。黃定光慨嘆，這原本是一個很好的構思，當初雄心萬丈但卻「時不予我」。

## 十室九空辛酸難言

「總共300幾個舖位，招商時有470幾個簽咗意向書，到正式落成入伙時得21個，正式開業得11個。人哋話十室九空，我唔只係十室九空，係十室九幾空呀！」黃定光一邊說，一邊苦笑。

由構思到落成，黃定光花了兩年多時間，他細說當中不為人知的辛酸：「香港未試過在一塊棕地上去構建咁嘅嘢，搞個企業

都係在市區一個Building（建築物），唔使受咁多條例監管。購物城涉及18個部門，起間百貨公司使唔使搵渠務部？要唔要驗排污？連糞便點處理都要搞。」新田購物城附近沒有變電站，當局就「因利成便」，要求黃定光興建變電站，同時惠及附近鄉郊居民；颱風「山竹」襲港，購物城有樹木倒塌，他要立刻安排補種。由土地平整到解決地下排污、供水、供電、通訊及構建等問題，他形容已是「火箭速度」。

## 起死回生變身「四大區塊」

奈何購物城落實的時間，始終跟不上時局及政策變化。黃定光坦言「擺攞咁多投資落去都好徬徨」。所謂「窮則變、變則通」，他聘請顧問公司研究，希望令購物城「起死回生」。目前購物城已變身成「四大區塊」，有商戶經營高價二手車買賣；有寵物醫療、美容及產品銷售；又有電競遊戲娛樂、餐飲服務等等。能夠成功為購物城覓得出路，黃定光說總算心安理得。

過去一年，香港示威衝突不斷，又有新冠肺炎疫情夾擊，營商環境艱難。黃定光希望《港區國安法》的實施能令黑暴過去，而疫情亦可在未來短時間之內減退。他說，香港人應珍惜來之不易的安居樂業環境：「破壞好容易，建立唔係一朝一夕。」

## 夫婦公務繁忙無損關係 黃定光：家中不求地位只求床位

「我同淑儀對於社會各方面情況，在屋企大家互相交換（意見），好多共同話題。佢朋友圈子同我朋友圈子大家都好重疊，佢熟嘅、識嘅朋友，我亦都熟、亦都識。」黃定光說他們兩口子有無盡話題，更會不時討論社會事務，反而家庭瑣事談得比較少。

身為立法會議員，黃定光平時工作忙、應酬多。然而，太太林淑儀比起他來說也不遑多讓。林淑儀是工會會長，更是全國政協常委，兩人不時一起出席公開場合，黃定光甚至形容，太太的職責與他相比，是「有過之而無不及」。

不過，能幹的太太亦有溫柔一面。黃定光說太太對家庭的照顧一點都沒有忽略：「當我無應酬，可以早返屋企；而佢又得閒唔使開會，就會隆而重之，親自下廚煮飯，整好燻我食，煲個靚湯。佢好盡責，呢方面我可以通俗啲講句，係三生有幸。」黃定光很享受家庭生活，他認為夫妻相處之道，就是要互相尊重。

### 太太對家庭盡責三生有幸

（女士優先）嘛。我有句至理名言，在屋企不求地位，只求床位。」

說起太太林淑儀，黃定光一臉自豪，說很欣賞及享受自己的家庭生活。他說，朋友都說羨慕他，因為朋友們在家裏多數只會與伴侶講「兒女經」及一些生活瑣事，公司業務和社會活動都少有談論。



黃定光（左）與太太林淑儀（右）2017年同時獲頒金紫荊星章。

黃定光甚少在傳媒面前提起兒女，但就經常把太太林淑儀（工聯會榮譽會長）掛在口邊。他時常戲言，怕說錯話會被太太鬧。問到是不是「怕老婆」？他說：「做丈夫要幽默，尤其在公開場合，要Lady First。」



精彩影片  
請掃QR code

今屆書展宣布延期前，部分攤位已開始搭建。(中通社)

疫情來勢洶洶  
貿發局急停



# 商出版展書 水化財見



第三波新型肺炎疫情來得急，原定於7月中舉行的一年一度書展，主辦單位貿易發展局在開鑼前兩日才突然叫停，遲來的決定令不少出版社措手不及，急急變陣，各自舉辦網上書展救亡。有出版社及作家均表示，明白在疫情嚴峻情況下不應舉辦大型活動，但每年書展是全年主要收入來源，亦是作者重點宣傳途徑，所造成的損失難以透過網上銷售或宣傳彌補，建議貿發局應制定後備應變方案，統籌舉辦網上書展，協助出版社減少損失。

文：陳明 圖：黃冠華、資料圖片



往年書展人頭湧湧，今年受新型肺炎影響，書展舉辦無期。



貿發局在6月時宣布今屆書展於7月15日舉行，年度主題為「心靈勵志」。



貿發局原本已準備大量消毒搓手液供參展商及入場人士使用。(中通社)

**本**港新型肺炎6月初曾一度漸趨緩和，政府隨即宣布一連串「起動」活動推廣經濟，當中重點活動是決定如期於7月15至21日舉行的大規模書展，並透過「防疫抗疫基金」撥出4,000萬元，資助所有書展本地參展商，上限為10萬元。商務及經濟發展局局長邱騰華當時說：「推動書展能夠讓業界見到香港經貿活動能夠重新起動，如期推行。」

## 逾半參展商唔見50萬元以上

據貿發局資料顯示，今屆書展連同運動消閒博覽有逾130家展商參與，數目較去年下跌約10%，並因應疫情採取多項措施，包括要求所有入場人士佩戴口罩並派發搓手液、展廳外設置紅外線體溫檢測站，並加強清潔消毒會場及攤位等。

正當一切準備得如火如荼之際，7月初第三波疫情悄然而至，社區爆發火速蔓延，但貿發局當時仍然堅持如期舉行書展。不少參展商對此感到憂慮，九巴率先宣布退出，其後由約50個書商組成的「香港書展關注組」發表聲明，促請貿發局因應疫情，將書展延期。7月13日下午，即書展開鑼前兩日，貿發局始透過新聞稿宣布，將書展連同3個同期舉辦的活動延期舉行。

麥家昇認為，網購銷量遠不及實體書展。

「香港出版

總會」會長李家駒

及名譽會長霍啟剛其後成立的「爭取支援書展參展商專責組」調查顯示，逾半受訪參展商預計損失營業收入達50萬元以上，部分損失更預計超過200萬元，約有10%甚至表示會考慮結業。

## 緊急安排網售 變身幫補

由於每年書展均是出版業界重要收入來源，各大小出版社為減低損失，紛紛變陣舉辦網上書展。中小型出版社「今日出版」商務總監麥家昇(Kasun)接受本刊訪問時表示，已將原本在書展推出的新書自行在網上銷售約一星期，坦言網銷成本高，而銷量亦不及實體書展：「部分書按照過往現場銷售紀錄，知道會有一定銷量，但現時可能十分一或者八分之一也不及，所以真的差很遠。現時有一半同事在家工作，要視乎同事的包裝數量，連同很多其他問題，是有很大影響。」

Kasun表示，早於今年1月疫情爆發時，已考慮今年不會辦書展，但至3月時開始有作者查詢，加上社會上當時預測疫情在7月時應會減退，才決定開始籌備書展。直至5月中，貿發局正式通知會落實舉辦書展後，便全程投入做準備。他指出出版社花了近10萬元在書展租了3個攤位，另配合今年有近10本新書推出，還要設計宣傳海報、贈品，加上時間緊迫，要趕印新書及加印舊書補貨，又要向印刷廠支付額外費用，以確保書展舉行首日有貨出售，另外還要安排運輸等等。



出版社原本運往書展的書籍，全堆在公司門外。



出版社總動員負責包書應付網購，更用泡泡膠紙保護書角。

## 倉儲物流壓力大成本急增

按照貿發局安排，大型出版社可在書展開鑼前兩日（即7月13日）進場布置，而Karson這類中小型出版社則在舉行前一日（即7月14日）才可進場。Karson憶述，出版社員工為準備書展，周末假期亦要連日開工裝箱、準備收款機系統等等，但星期一（即7月13日）突然傳來書展延期舉行的消息，打亂了出版社的安排：「很多貨已拉了出來，原本準備去書展的，突然又要送回倉中，印刷廠新印起的貨，原本叫他們暫時不要送來，但印刷廠也沒有位置安放，要我們想辦法清走。」

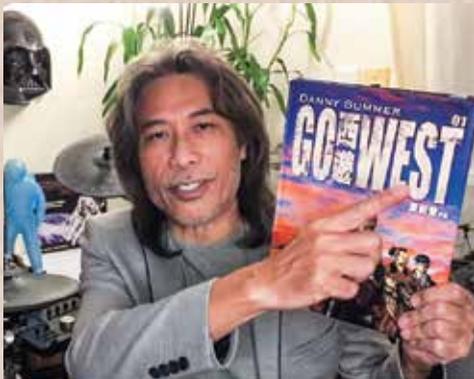


為處理存貨問題，出版社要租用雙倍地方才夠擺放，費用亦增加，其次是物流安排：「原本全部安排好，突然之間一轉車也不用，現時正商討改為送遞網銷貨品，但其實很麻煩，因為一轉送幾百本書，與現時一本書分開幾百個點送，計算方法很不同。」

## 夏韶聲、利志達新書宣傳遭打亂

除了儲存及運輸外，宣傳大計亦一併被打亂。8年前Karson為著名歌手夏韶聲出版首本漫畫作品《天眼》，銷量甚佳，今年再為夏韶聲推出一本科幻漫畫《GO WEST》，是夏韶聲花了一年時間繪畫，出版社亦特別翻印小量《天眼》以配合新書銷售，並安排簽名會加強宣傳。Karson說：「以我們的紀錄，只要有書展，他（夏韶聲）有簽名會，是一定可以全數賣出，但現時沒有了，我們很努力處理網購訂單，努力包裝出貨。」

夏韶聲7月初在其個人YouTube頻道首次為《GO WEST》宣傳，並向讀者表示會在7月18日現身書展為讀者簽名，而在書展宣布延期後，他再次在頻道內發出通知並向讀者致歉，又指書展延期但未有確實展期，但向讀者承諾在疫情過後，會舉辦大型簽名會與讀者見面。



夏韶聲原本在書展舉行新書簽名會，現因押後未能與讀者見面。

另一本由本地漫畫家利志

達應法國羅浮宮邀請創作的漫畫《Moon of the Moon》中文版《蟾宮事變》，亦是出版社重點宣傳之一。Karson表示，原本安排了一系列攤位專門介紹這本書，並與法國領事館有連串宣傳活動，現時已全部取消：「其實是很難得的機會，現時再看看之後再有沒有機會，或中間有沒有機會可以增加曝光宣傳，再與有關方面商討。」

## 書展再臨準備工作重頭做過

Karson與其他出版社一樣，在書展宣布延期後隨即轉至網銷，雖然減少聘請兼職費用，但其實所花的人力物力更多：「成本一定

## 社會氣氛影響閱讀心情

經過今次網銷經驗，Karson認為出版社未來在網銷方面最重要

提高，包括要購買泡泡膠紙包書，安排速遞送貨運費等，視乎每本書的價值，這些開支可能已佔10至30%，我的利潤一定會減少。」Karson又指，書展內一買一賣流程簡單，但現時不但銷售流程長，亦有很多跟進工作，同事首日試過朝10晚9不停包書出貨，亦試過回覆讀者的訂購WhatsApp至凌晨，甚至有讀者收書後不滿書角掉爛，要安排換貨等等：「以前我們亦有網購，主要是讀者補購書店已沒有銷售的書，可能一日有不足20單，但現時一日有超過200單，我們公司不是做這些工作，同事突然間變成包書工人，辛苦很多。」

Karson坦言，書展佔該出版社整體收入50-60%，是最大收入來源，因為讀者逛書展時，會受整體氣氛、攤位展示、作者現身簽書，最重要是能夠親自觸摸翻閱書本，增加購買慾，這些都是網銷難以做到，現時雖未做好結算，但估計損失一定超過6位數字：「現時要看網上銷售情況如何，如果銷售好，可能會追回部分損失。」今年書展舉辦無期，他相信，手頭上的新書至年底應已大部分賣出，甚至會再有其他新書推出，再辦書展時所有準備工作要重頭做過。



疫情下書局亦人流大減。

這幅展板原本計劃放在書展攤位，現時只能放在公司會議室內。



考慮是應付能力：「尤其是試過之後，原來好辛苦，轉至網上亦不會賺更多錢，因為要做很多包裝、宣傳，不及以往只交給發行處理般簡單直接。」他認為，貿發局本身有網上商店，或可研究開放給出版社集中銷售，統一物流處理，相信成本可大幅降低：「如果TDC（貿發局）辦網上書展對我們會有很大幫助，但我不清楚技術上是否很複雜。」

自去年中爆發社會運動至現時疫情持續，或多或少影響市民的閱讀心情，Karson坦言，去年書展受社會運動影響，人流已明顯減少，很多人的心態已不放在閱讀上，現時要視乎疫情何時完結：「因為始終閱讀並非必需品，很視乎當刻的心情如何，可能環境良好些，大家閱讀興趣或較大，所以要視乎疫情完結後，香港整個社會氣氛如何，能否重新帶動閱讀風氣。」



原本在書展中出售的明信片。

# 作家黃獎：網上銷售不能取代書展 與讀者交流機會珍貴

「對所有作者來說，其實書展是唯一宣傳自己、會見讀者的途徑。」作家黃獎在貿發局宣布書展延期後，隨即聯絡20個單位進行「網上逛書展」的網上直播，由他訪問不同作家，介紹原本在今年書展的重點作品，他接受本刊訪問時說：「他們都是朋友，他們的讀者可以看看我的書，我的讀者也可以看到他們的書，我的感覺是，大家都面對這個問題，是應該一齊做這件事。」

## 書本銷售應進入網購時代

黃獎今年有3本新書推出，分別由3間出版社出版，包括曾獲頒首屆香港出版雙年（兒童及青少年類）的《潮讀4000年》系列6、黃獎潮讀系列1《成長的寓言》，及準備在書展內免費送出的《潮讀大都會：Metropolis》。他說各出版社都有為作者宣傳及推出網購，但以他的情況來說，讀者在網購時便出現問題：「因為涉及兩間出版社，如果有一個讀者兩本都想買呢，便有點麻煩，要去兩邊網站購買。亦有一、兩位讀者乾脆留言或致電給我，表示兩本都想購買，相約在港鐵站交收。」

他認為，事件顯示香港應進入網購年代，但實際上不少行業只是「稍為做下」網購。將實體書展直接搬上網進行，理論上雖然可行，但只靠出版社自行去做，實際運作會遇到很多困難，亦反映他們根本未做好準備：「本來不是主要，忽然之間變成主要，成件事會令他們措手不及，

我相信很多出版社人手很少，在這個情況下，如何安排人手包書出貨？」

## 不能與讀者親身見面做宣傳

不少作者在書展延期後，紛紛自行在網上宣傳新作品，但黃獎認為，書展是不少作者與讀者唯一見面宣傳的途徑，效果是截然不同，書展講求氣氛，很多人逛書展時會在網上分享所見所聞，這種網上推廣會令更多人去書展，是相輔相成：「如果你認為網上可以完全取代書展，以後不用舉辦書展，其實是不可行。」

黃獎雖不是新晉作家，但亦嚮往在書展中宣傳新書的機會，尤其新系列中第一本書《成長的寓言》：「讀者不知道我出了新系列第一本書，對我來說當然想告訴大家，除了《潮讀4000年》對象比較中、大學生外；我亦想大家知道我出了一本以小學生為對象的新書，我如何告訴大家呢？只可以在網上說，沒有書展這件事，我認為較為蝕底。」

## 貿發局應及早制定備用方案

另一件令他感到可惜的事，便是原本計劃在書展內免費送出的《潮讀大都會：Metropolis》，現已改為電子書，免費送給對科幻電影有興趣的讀者，他形容是「心願未能在書展中達成」。

不過，黃獎認為在書展未舉辦前，其實不少人已有心理準備疫情或許未完全過去，他亦一早



黃獎認為，貿發局應及早制定應變方案，集中為出版社銷售及作者宣傳。

向出版社表明今年不會在書展舉辦簽名會或見面會，以免人群聚集，因此對政府或貿發局沒有制定應變方案感到奇怪，認為應一早安排中央統籌各出版社進行網上銷售及宣傳，方便讀者：「如果早些有這個想法，可以做定備用，有書展就繼續書展，沒有書展的時候便可即時使用，這件事為何不做呢？」他建議當局日後舉辦書展前應制定應變方案，作為備用。

## 延期舉行無新書新鮮感

貿發局雖然表明書展延期舉行，但屆時作者是否仍有新作品推出，實屬疑問。黃獎表示，所有作者原本計劃在今年書展推出新作品，現時必定已經銷售中，當書展要延期數月，作者未必再有新作品推出，對讀者來說書展或已失去新鮮感：「其實我們沒有新書在手，讀者去書展還有甚麼期待呢？所有新書他們已經知道，對他們來說已沒有一本想看的新書，我們能否趕及準備另一本書在延期後的書展推出呢？我有保留，我會盡量做，但是否人人都做到呢？我覺得有點



黃獎在網上辦「網上逛書展」訪問不同作家介紹作品，其中一位是劉天賜（右）。

難。」  
他認為，經過今次之後，所有作者都要有心理準備，不能再理所當然地認為7月必定會有書展，作者應將平日的寫作甚至作品構思、搜集資料等與讀者多分享，可待時機合適時結集成書，亦可拉近與讀者的距離：「我們以前是有少少過分『老奉』（奉旨），一定是7月，出版社如果要求作者3月出本新書，作家不會願意，現時我認為大家反而要考慮多些，不要太過計較，要有多幾手準備。」

## 貿發局：書展12月16日重新舉辦

### 展期前再作評估

貿發局今年7月宣布書展延期後，於8月下旬在網頁公布，書展將延期至今年12月16日至22日舉行，貿發局會在新展期前一個月及開幕前一星期，按當時情況再作風險評估，以決定書展能否如期舉行。

#### 因疫情延期不能獲賠償

貿發局表示，今年香港書展參展商可獲得政府「防疫抗疫基金」資助，本地展商上限為10萬元，非本地展商上限為1萬元，大部分展商獲得資助後，均能夠免費參與書展。由於疫情在短時間內急劇惡化，基於公眾安全、健康風險考慮，以及協辦機構和有關持份者的意見，屬於大型群眾活動的香港書展最終無法如期舉行，貿發局已即時知會各參展商。至於會否向受影響參展商作出賠償，貿發局表示，相信參展商亦明白今次延期決定，乃主辦機構在無法控制及不可抗力的因素下，以廣大市民、參展商及與會者安全為首要考慮，而必須作出的艱難決定。按上述情況及根據「展覽會規則」，貿發局未能為個別展商因參展產生的費用及損失作出賠償。

#### 2003 因沙士曾延期6天

翻查資料，其實書展並非首次需要延期，2003年沙士爆發期間，貿發局原先安排書展在7月23至28日舉行，其後因應疫情決定延期6日，改為7月29至8月3日舉行。

貿發局當時解釋，2002年書展平均約有43萬人次入場，但2003年受到沙士影響，學校需要停課，估計暑假亦要延遲，若書展仍如期舉行，或要承受入場人次大幅減低的風險。而當時約370個參展商均未要求退出，只有一個參展商要求減租。

精彩影片  
請掃QR code



精彩影片  
請掃QR code



# 香港研發疫苗突破性進展

## 中、美、英、德

# 6種疫苗有望年底供貨

新冠肺炎全球肆虐，各國已加緊研發新冠肺炎疫苗，爭相搶先面世。俄羅斯總統普京8月11日宣布，該國衛生部已批准全球首款新冠肺炎疫苗，他的其中一名女兒已率先接種，但這種疫苗仍未實行第三階段的大規模人體臨床測試，安全性遭受各方質疑。

目前全球有逾165種新冠疫苗正在研發中，除了俄羅斯，中、美、英、德的研究進度均領先全球，預計疫苗最快可於今年年底前上市。

在這場全球疫苗競賽中，原來香港也沒有缺席，由理工大學、澳門科技大學與內地院校合作的一款疫苗，初步測試證明效果顯著，一旦研發成功即可快速生產，且造價相當便宜。

文：羅偉健



全球目前有逾165種新冠疫苗正在研發中。

預計疫苗最快可於今年年底前上市。



### 1 北京科興生物製品

第三階段測試：首兩階段有743名志願者進行試驗，7月在巴西聖保羅展開第三階段測試，9,000名志願者參與，初步結果預料在90天內揭曉。

預期上市時間：2021年6月。疫苗有可能在巴西生產，並於2021年6月起，提供予公立醫療體系使用。

### 中國三種疫苗進入最後試驗

據世界衛生組織(WHO)公開的資料顯示，目前全球逾165種新冠疫苗正在研發中，其中只有6種疫苗正式進入第三階段臨床試驗，當中3種來自中國。

在現今科學界非常成熟，一旦研發成功，可以快速量產，而且價格相宜，目前已有來自台灣、美國以至北美的藥廠表示有意合作。劉耀南保證日後如果實行量產，將會在簽署合同中加入條款，要求優先預留800萬劑疫苗予香港和澳門。

香港理工大學8月3日公開表示，與澳門科技大學及其他國內地院校合作研發的疫苗，取得了突破性進展。研究團隊以新冠病毒「刺突蛋白受體結合區域」作為靶點的重組疫苗，在鼠、兔和猴子的試驗上，可於7至14天內產生強烈而有效的抗體反應，100%可產生抗體。疫苗在未來幾個月內將進入人體臨床測試階段，以了解疫苗在人體內是否能夠產生同樣效果，以及測試疫苗功效可以持續多久。

理大應用生物及化學科技學系客座教授劉耀南表示，這種重組技術

## 2 康希諾生物

疫苗名稱：Ad5-nCoV

第三階段測試：由康希諾生物與陳薇院士團隊（中國軍事科學院軍事醫學研究院生物工程研究所）共同研發，一種以重組腺病毒5型(Ad5)載體的疫苗。第三階段測試在沙特阿拉伯三個主要城市進行，包括利雅德、達曼及聖城麥加。測試對象5,000人。

預期上市時間：年底。目前疫苗規劃年產量為1至2億劑。

## 3 國藥集團旗下武漢生物製品研究所

第三階段測試：7月起在阿聯酋啟動了第三階段臨床測試，阿布扎比衛生部長第一個注射疫苗，預期有15,000人參加。

上市時間：預期年底，年產2.2億劑疫苗。



許樹昌指，衛生的防護中心旗下兩個科學委員會8月中建議政府預購幾款疫苗。(中新社)

美國Moderna於7月28日宣布，新冠疫苗研發進入最後階段。(CNBC)



## 英、美、德疫苗

### 料年底可以上市

除香港和國產疫苗外，目前在這方面進展較好的有美國、英國及德國。這三個國家都有疫苗進入到第三階段的大規模測試，如果進展順利，相信在年底前就可向世界各國大量正式供貨。

### 美國生物技術公司 Moderna

疫苗名稱：mRNA-1273

第三階段測試：7月28日宣布於美國89個地方進行測試，參加測試人數達3萬人。

預期上市時間：年底，初定售價32至37美元（約250至269港元）。

### 英國牛津大學與阿斯利康製藥 (AstraZeneca)

疫苗名稱：AZD 1222

第三階段測試：由牛津大學與阿斯利康製藥共同研發，採用令黑猩猩感冒的腺病毒作為疫苗載體。目前正展開第三階段測試，英國逾1萬人參與，另外美國3萬人、南非2千人、巴西5千人。

預期上市時間：最快10月，成本價每劑3至4美元（約為23至31港元）。藥廠預期注射疫苗後免疫力可持續12至18個月不等，民眾每年均要注射疫苗。

### 德國生物技術公司、美國輝瑞藥廠 (Pfizer)

疫苗名稱：BNT 162b1

第三階段測試：全球200個地點進行，測試人數近3萬人，一半人接種兩劑合共30微克疫苗；另一半接受安慰劑以作對比測試。

預期上市時間：年底，早前與美國政府簽定協議，初步定價為每劑19.5美元（約152港元）。若試驗成功並得衛生部門許可，藥廠計劃今年年底前最多可生產1億劑，至明年年底可生產約13億劑。

## 專家倡港府應搶先預購疫苗

新冠肺炎疫苗還未有一款可正式上市，但不少國家已一早安排預購。美國輝瑞與德國BioNTech公司早前宣布，雙方合作研發的試驗疫苗已獲日本政府預訂1.2億劑，於2021年上半年開始供貨。

香港大學公共衛生學院院長福田敬二認為，全球各國開始搶購疫苗，香港需做好採購計劃。不過，疫苗最關鍵的數據資料仍然欠奉，如香港要等到有更多數據才訂購，可能要更遲之後才能得到疫苗供應。

中大呼吸系統科講座教授許樹昌早前透露，衛生防護中心旗下的兩個科學委員會，將於8月中建議政府預購幾款疫苗，並視乎不同藥廠的研發進度，決定是否急需落訂。

## 僅38名志願者完成測試 俄羅斯疫苗偷步推出

俄羅斯總統普京宣布，衛生部批准由莫斯科Gamaleya Institute研發的Sputnik V疫苗，希望盡快開始大規模生產。報道指，疫苗於6月18日啟動臨床試驗，所有38名參與志願者都產生了免疫力。

普京總統為表示對俄羅斯疫苗的支持，更聲稱他的女兒已率先接種，接種後只有輕微發燒，沒有不良反應。由於這種疫苗只進行過首兩階段測試，安全性受到質疑，因此世界衛生組織建議疫苗應進行第3階段測試。

最新消息傳來，俄羅斯已經與巴西巴拉納(Parana)州政府合作，在巴西進行第三階段人體臨床試驗。Ⓚ



普京8月11日宣布，衛生部已批准全球首款新冠肺炎疫苗，他的其中一名女兒已率先接種。

# 月餅大集合

## 2020 滋味推介

中秋節，月正圓，應節月餅寓意團圓和睦，今年全球也受疫情困擾，想過一個人月兩團圓的中秋節，暫時仍是未知數，但無論疫情如何，也要正向思維，即使要減少社交活動，也可保持社交禮儀，為摯愛親友送上精緻月餅和祝福。

文：Angela Chun

### 西班牙風乾火腿胡椒蜜餞 果仁月餅

\$238/麥籽

美女廚神 Kit Mak 成立自家品牌麥籽 by kit Mak，嚴選優質西班牙黑毛豬風乾火腿的後腿肉，貪其肉質煙韌有咬口、甘香鮮味，再混合胡椒蜜餞及果仁，入口既有火腿的鹹香，又有蜜餞的甜味，加上果仁的脆脆口感，是新潮版的鮮肉月餅。



### 麻辣月餅

\$168/麻辣派對

麻辣味的月餅夠新奇了吧！主打川菜的麻辣派對今年新推的麻辣月餅，以多種辣椒油、青紅花椒、二荊條等調味，配以瓜子仁、杏仁、芝麻仁、核桃仁、腰果仁、欖仁及蜜餞，將傳統的果仁月餅變得辛香惹味，吃起來刺激又過癮。

**自家原創 驚喜新穎**

都說香港人有創意，今年有許多自家原創的嶄新口味，在傳統上加添新意，其中包括將西班牙風乾火腿混合胡椒、蜜餞、果仁製成月餅；斑蘭冰皮月餅、麻辣月餅等等，聽落有創意，吃落有新意，充滿驚喜效果。

**今**年不少品牌費盡心思研製新穎口味、挑選頂尖食材，務求挑戰各位的味蕾，包裝方面，顧及送禮之用，除了設計獨特，部分更注重環保概念，讓這傳統食品變得賞心悅目，充滿驚喜。



### 拔絲蓮蓉月餅

\$138/美心

繼人氣的流心奶黃月餅後，美心今年首創拔絲蓮蓉月餅，用上幼滑的白蓮蓉，經過秘製的鹹蛋黃，吃時無需加熱，內裏的蛋黃竟有拉絲效果，傳統得來又有新意思。



### 肉乾肉鬆月餅

\$568/香宮

香宮中菜廳行政總廚張浪然師傅，今個中秋節作出大膽的嘗試，選用兩種不同口感的加工鮮肉製品，炮製成肉乾肉鬆月餅，佐以師傅自家製的五仁餡料，煙韌有嚼勁，創新之餘又兼有傳統風味。

### 尊品三色冰皮月餅

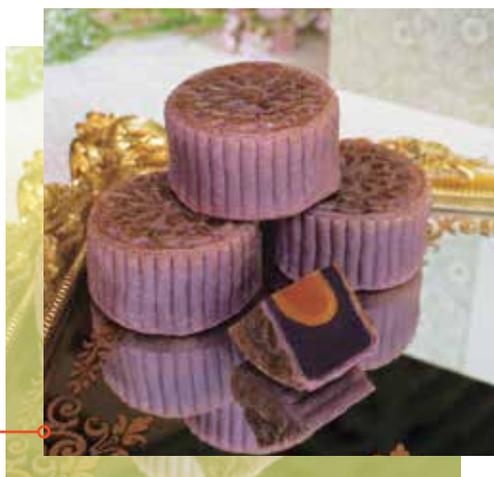
\$232/唐宮小聚

唐宮小聚今年與新加坡糕餅大師 Daniel Tay 合作，推出三款全新口味的冰皮月餅，包括充滿新加坡特色的斑蘭椰糖、富有酒香的柚子馬天尼及秣酒提子朱古力，喜歡吃新派月餅的一定要試。

### 日本紫薯海鹽蛋黃月餅

\$398/歷山酒店

首次推出月餅的歷山酒店，廚師團隊選用來自日本的上乘紫薯，加入海鹽及原隻鹹蛋黃，健康的紫薯中和鹹蛋黃的油香，味道集鹹、鮮、甜、甘於一身，再有天然無添加的加持，立時發光。



### 精品四藝迷你月餅

\$428/國金軒

米芝蓮推介食府國金軒今年推出的新口味迷你月餅，包括古早味鳳梨、金沙奶黃、玫瑰醬洛神花奶黃及黑芝麻蛋黃月餅，食材配搭有心思，外表精緻，送給人更覺氣派。

### 迷你朱古力月餅

\$438/Butterfly Patisserie

6星級香港瑰麗酒店餅房行政總廚 Chef Holger Deh，是國際著名糕餅大師，擅長利用不同濃度的朱古力，炮製成各式甜品。由其親自炮製的朱古力月餅，分別以頂級特濃、牛奶及白朱古力，製成茉莉、椰子及芝麻3種味道，香濃幼滑，不甜不膩。



### 曲奇流心奶黃月餅

\$ 288 / 嫩

藝人楊明的燉湯店今年中秋首推曲奇流心奶黃月餅，以有營健康掛帥，用曲奇皮配流心奶黃餡，甜度比傳統月餅要低。隨月餅附送玫瑰洛神花茶，有抗衰老、降膽固醇之效，養顏又健康。店主選貼心提醒大家，如果用時下大熱的氣炸鍋，只需以160度焗6至8分鐘，包你吃得有驚喜喔。



### 迷你貓山王榴槿月餅

\$ 438 / 滿福樓

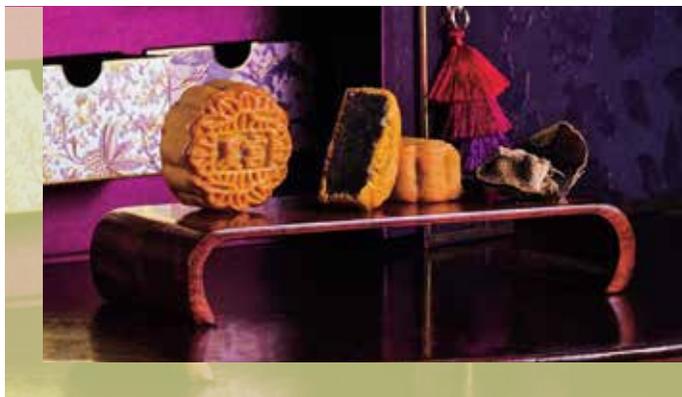
滿福樓限量發售500盒的迷你貓山王榴槿月餅，選用馬來西亞樹上熟的貓山王製成。傳統的月餅外皮包裹香甜鮮美的榴槿果肉，啖啖都帶有榴槿的獨特香氣，榴槿控必試。



### 豬肉月餅

\$ 178 / Feather & Bone

Feather & Bone於今個中秋首創的豬肉月餅，外層是鬆化餅皮，內裏是澳洲Valenca走地豬肉，鮮豬肉以豬油、肉豆蔻、鼠尾草、百里香和大蒜等香料作調味，肉味豐腴，喜歡鹹食的朋友不能錯過。



### 珍品八十年陳皮豆沙月餅

\$ 1,188 / 夏宮

夏宮今年以珍貴罕有的80年陳皮，佐以清甜的紅豆蓉，可能是最名貴的極品月餅。極香的陳年陳皮，味醇甘美，加上精心打造的酒紅色緞面禮盒，奢華又具氣派。

### 巴馬火腿蓮蓉月餅

\$ 268 / 鋒味

由藝人謝霆鋒親自主理的鋒味巴馬火腿蓮蓉月餅，採用被喻為「意大利玫瑰」的巴馬火腿，與產自湖南的湘蓮精心製成的蓮蓉，入口清香幼滑，還有手切巴馬火腿提香增鮮，濃郁可口。



香港人出名嘴刁，傳統食材製作已經未必可以滿足到，不少品牌以名貴稀有的原材料，製成一個個刁鑽又味美的月餅，滿足大家對美食的要求。

名師名廚  
矜貴之選

### 別緻版中秋月餅禮盒

\$388/唐人館

以中西合璧的西洋中國風為靈感，設計成精緻亮麗的禮盒。其中鵝黃色的盒子印上鳥語圖案，打開後盛載四個雙黃白蓮蓉月餅。另一款湖水藍禮盒則是迷你奶黃月餅，送禮給親友更顯品味。



### 「金黃明月」蒸籠禮盒

\$388/逸東軒

米芝蓮1星食府逸東軒今年推出迷你蛋黃白蓮蓉月餅及奶黃月餅，特別之處是以圓形竹製蒸籠盛載，蒸籠上寫着「明月幾時有」，富心思又環保。



## 精緻禮盒 樣靚實用

每年中秋過後，被棄置的禮盒數量驚人。有品牌今年就在設計包裝上加添更多心思，務求令禮盒可持續使用，達致雙贏。

### 大廚小兔3D禮盒

\$498/當文歷餅店

被譽為全球最佳甜點主廚 Dominique Ansel主理的當文歷餅店 by Dominique Ansel，首次推出中秋應節禮盒，以可愛趣致的3D玉兔設計而成。玉兔穿上全套廚師服，底部有抽屜，收藏了4件伯爵茶奶黃月餅，小兔背包還載有柚子曲奇烘焙套裝，之後還可體驗烘焙樂趣。



### 月下唯美月餅茗茶禮盒

\$1,218/國金軒

國金軒這套月餅茗茶禮盒，內藏一個含六個鹹蛋黃的巨型白蓮蓉月餅、雲鼎柑普茶、澄明茶盅、澄明茶杯及明月茶具墊，相當細心，禮盒造工精細，送禮更有氣派。



### 流心雙輝月餅禮盒

\$338/皇玥

由首創奶黃月餅之一的葉永師傅，為皇玥推出的流心奶黃及流心芝麻兩款口味，全手工的香檳金色紙皮禮盒，充滿質感的皮革紋理，當作書桌上的小抽屜亦絕不失禮。



## 查詢／網址

麥籽 by Kit Mak :  
www.mugiko.hk

鋒味 :  
https://shop.chef-nic.com/en\_HK

夏宮 : 2820 8551

Feather & Bone : 2325 6308

美心月餅 : 2101 1333

滿福樓 : 2802 8888

麻辣派對 : 2882 2083

香宮 : 2733 8483

國金軒 : 2315 5222

Butterfly Patisserie :  
www.rosewoodhkshop.com/zh\_hk/

唐宮小聚 : 3568 9666

歷山酒店 : 3893 2868

當文歷餅店 : 2613 8618

唐人館 : 2522 2148

皇玥集團 : 2217 3638

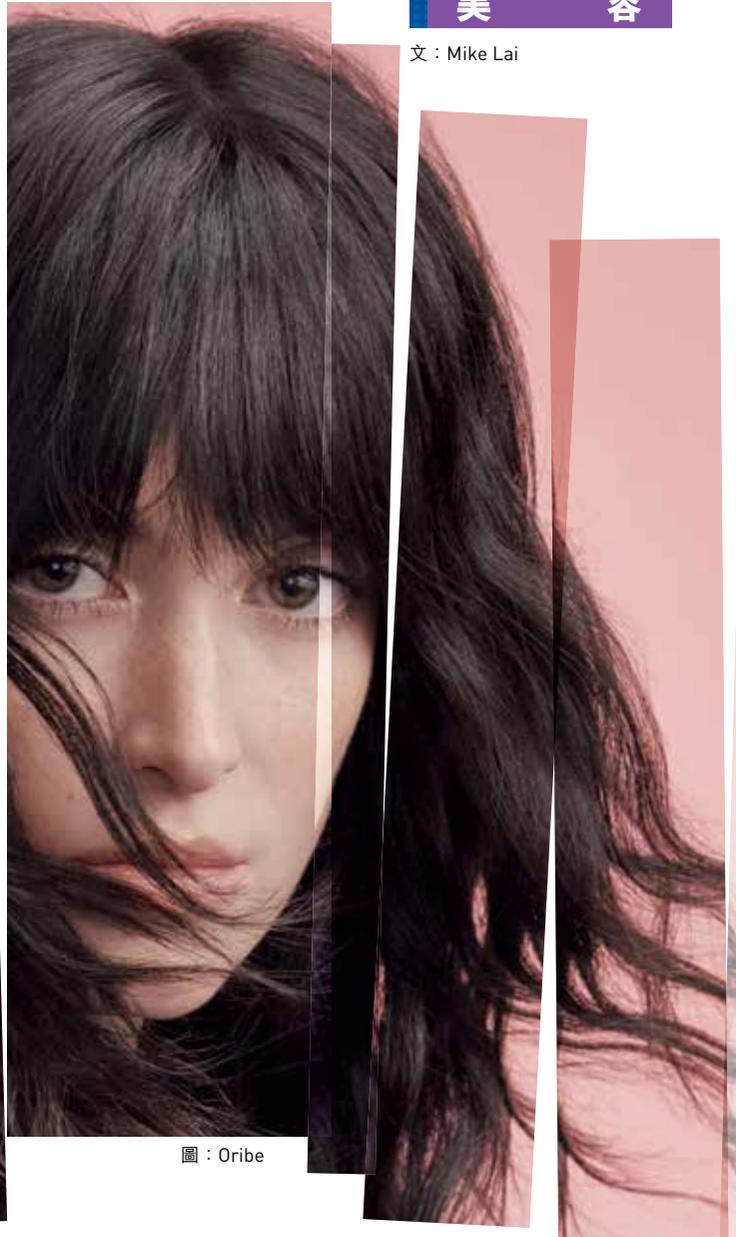
逸東軒 : 2710 1093

燉 : WhatsApp 6033 3228

文：Mike Lai

疫情期間減少外出，到髮型屋打扮一番已成了奢侈的事。精緻在細節，其實只要學會洗髮及護髮小撇步，在家也能擁有 salon 級的柔順秀髮，更能輕鬆解決夏日頭皮出油困擾！

# 夏日在家 護髮精讀



圖：Oribe



## 淨化頭皮

大家每天細心呵護肌膚，其實頭皮同樣重要。頭皮跟肌膚一樣有毛孔，炎熱的天氣會刺激頭皮皮脂分泌，毛孔容易閉塞，堵塞的毛囊因無法自由呼吸和吸收營養導致頭髮也會缺乏營養，不小心處理會引致頭皮屑、髮型扁塌、脫髮等問題，適時為頭皮去角質能使頭髮更健康。建議每周在洗髮前使用頭皮專用的淨化精油或清潔液，同時以指腹輕柔按摩整個頭皮，有助清除平時洗髮精無法洗淨的毛孔、深層油脂及污垢，更可促進頭皮血液循環，舒緩頭皮壓力。

### 1/ ORIBE Serene Scalp Exfoliating Scrub \$370/125 ml

加入薄荷成分做出冰涼效果，舒緩並平衡頭皮，同時可溫和去除頭皮油脂、老化角質、污垢等，可去除頭皮屑及令髮絲更豐盈。

### 2/ THREE 極致淨化晶摩油 \$500/60 ml

針對積累於頭皮毛孔的過剩皮脂或造型劑等，達到溫和且快速深層清潔的效果。利用易於傳熱的植物油作基底，產生溫熱效果，能更加有效地溶解毛孔髒污，配合按摩有助促進頭皮血液循環。

### 3/ Christophe Robin 海鹽舒緩頭皮潔淨霜 \$350/250 ml

從岩鹽療法中得到啟發，以海鹽作天然去角質成分，不同大小顆粒能夠洗淨髒污、促進頭皮血液循環、平衡補充所需的礦物質和鹽分，配合植物活性保濕成分，令頭皮達到理想的保濕度，更有助控制頭皮發炎問題。

雙重清潔  
正確的洗髮程序，可以加強清潔效果之餘，亦可大大改善頭皮出油問題。先從選擇不含矽靈、皂鹼、人工色素等化學物質的洗頭水，減少頭皮的負擔，有助頭皮保持健康油脂平衡狀態。洗頭時水溫要控制在38至40°C左右，避免過高的水溫刺激皮脂過度分泌。另外，洗頭時要先用水把頭髮及頭髮徹底弄濕，再取少量洗髮水在髮尾上搓至起泡，然後慢慢往上清潔至頭皮。緊記只需用指腹按摩頭皮即可，太用力或用指甲則容易抓傷頭皮引致細菌感染。最後，重複清潔一次以達至深層清潔效果。

#### 4/ The Body Shop 生薑頭皮護理洗髮露 \$69/250ml

結合生薑精華、榉樹皮精華、白柳皮精華，以及來自社群公平貿易的埃塞俄比亞蜂蜜，舒緩頭皮，使其清爽不黏笠。

#### 5/ Goldwell Detoxifying 賦活淨化洗髮露 \$210/250ml

為水油失衡的頭皮而設，以紅海藻為主要成分，有效潔淨頭皮，減少頭皮屑，平衡油性頭皮的水油分泌，強化頭皮天然保護屏障，長效淨化頭皮，重現豐盈秀髮。

#### 6/ L'Occitane 草本療法清爽淨化洗髮水 \$210/300ml

新配方蘊含兩種天然淨化複合物-柳蘭及來自普羅旺斯的薄荷，結合五種精華油，同時不含矽化合物，幫助平衡皮脂分泌，淨化頭皮和頭髮。用後能舒緩頭皮，帶來舒適、清爽的感覺。

#### 7/ La Biosthetique Shampooing Lipokerine A 潔淨控油洗髮露 \$320/250ml

配方蘊含七葉樹萃取、酵母蛋白、維他命B5、葡萄糖酸鋅等，以植物性脂氨基酸溫和潔淨毛囊，去除多餘油脂，促進水油平衡，修復受損秀髮，維持頭皮健康，用後清爽無負擔。

#### 8/ HAIR RITUEL by Sisley Paris 健髮防護乳 \$650/150ml

配方中兩大濾光因子相互配合，阻隔UVA、UVB紫外線。無論是天然髮色，漂染或挑染的色澤也受到保護。另含夏威夷果仁油、乳木果油、榛子油及山茶花油滋潤，修復頭髮纖維，令頭髮變得柔軟順滑、富光澤。

#### 9/ Clarins 身體防曬水感噴霧 SPF 50+ \$260/150ml

身體及秀髮同時適用的防曬產品，提供SPF 50+極高防曬係數，蘊含決明、豌豆及蘆薈，能保護彈性纖維以免斷裂，滋潤並保護肌膚及秀髮，抵禦紫外線侵害。

#### 10/ Balmain Paris Hair Couture 防曬護髮噴霧 \$350/200ml

同時可用於乾髮或濕髮之產品，特強的抗紫外線配方，加倍修護常處於陽光下，或常與海水及氯氣接觸的頭髮。可在睡前當成免沖洗護髮精華使用，能使秀髮更順滑。



**全方位防曬**  
紫外線會導致肌膚老化，同樣會對髮絲、頭皮帶來傷害。頭髮長時間接觸紫外線，髮絲表面的鱗狀表層受損，黑色素、蛋白質受破壞，導致頭髮褪色、變得容易分叉及斷裂，更有可能曬傷頭皮，導致脫髮問題。使用頭髮專用防曬產品能阻隔UVA、UVB，同時可保護髮絲及髮色受熱力影響而變得乾旱或褪色。另外，也可選擇戴透氣度高的帽子或撐具抗UV功效的傘子，可以更全面保護臉部肌膚和頭髮。

# Galaxy Note 20 Ultra 規格最強

news  
01

早前 Samsung Unpacked 2020 舉行，推出多款 Gadgets，當中最注目的定必是 Note 20 系列，規格夠強之外，S Pen 功能再提升，而且支援 UWB 大玩 Nearby Share。另外，更推出平板 Galaxy Tab S7 系列，是市場上少數的旗艦級選擇。

## 120 Hz 刷新率

Note 20 系列有兩個型號，分別是 6.7 吋的 Note 20 及 6.9 吋的 Note 20 Ultra，後者用上雙曲面屏幕，支援 120Hz 刷新率，能因應 Apps 自動調整，使畫面更流暢；Note 20 則為平面屏幕。兩機均設後置 3 鏡頭組，Note 20 Ultra 具備 1 億像素主鏡頭，配搭兩個 12MP 超廣角及遠攝鏡頭，可合併成 50 倍變焦；Note 20 則為 64MP 遠攝鏡加 12MP 廣角及 12MP 超廣角鏡頭，最多可做出 30 倍變焦效果。兩機均支援 8K 影片攝錄，而且可手動調節變焦速度，提升影片專業感。

## S Pen 更完善

S Pen 方面，除了延遲更短感覺更像書寫之外，也新增了幾個 Air Action 動作，凌空比劃就可做到返回、進入主頁、Cap 圖、開啟指定 App 等動作，令操作更完善。另外，手機支援 UWB 技術，能夠找出附近同樣支援的裝置作訊號傳輸，例如 Google 剛推出的 Nearby Share 功能，類似 Apple 的 AirDrop，將來更可應用於 AR、數碼鎖匙等。Note 20 最高配備 8GB+256GB 記憶體及儲存空間，Note 20 Ultra 則為最高 12GB+512GB，兩者均採用高通 S865+ 處理器。

## 頂級平板

Galaxy Tab S7 系列同樣採用高通 S865+ 處理器，5G 旗艦級規格配合 S Pen，更適合創作人士隨時寫下或畫下靈感。兩個型號 S7+ 和 S7 只是屏幕上的分別，前者為 12.4 吋 AMOLED 屏幕，支援 120Hz 刷新率，後者則為 11 吋 LCD 屏幕。大屏幕配合 AKG 調音和 Dolby Atmos 四聲道喇叭，睇片也有高質享受。



Note 20 (左) 及 Note 20 Ultra (右) 售價分別由 999 美元和 1,299 美元起。



Note 20 Ultra 備黑、銅、白色選擇，而 Note 20 則有灰、銅、綠色。



Note 20 Ultra 設有 1 億像素主鏡頭。



S Pen 在 Note 寫下的東西，將來可同步至電腦的 Microsoft OneNote。



Tab S7+ (左) 及 Tab S7 (右) 售價未定。

# Samsung Galaxy Watch 3 為運動而生

news  
02

與Galaxy Note 20系列同時推出的，還有智能手錶Galaxy Watch 3，雖然外觀上偏向斯文，但運動功能比Galaxy Watch Active 2有過之而無不及。剛好配合疫情需要，手錶內置了一百二十多種在家鍛煉方案，可透過手機投射到電視播放，手錶則實時偵測心跳。此外，針對熱愛長跑人士，Galaxy Watch 3的跑步指南會分析你的跑姿，如着地時間、規律性、平衡感等，還會計算最大攝氧量並追蹤跑步表現。另外，手錶支援40種運動（當中7種可自動追蹤），記錄你的運動數據，如心率、卡路里等。

Galaxy Watch 3亦提供ECG心率監測、量度血壓和血氧量功能，而跌倒偵測可在緊急情況下即時向預設聯絡人發送求救訊息。除睡眠質素偵測外，亦有睡眠教學和提示，助你提升健康。



Galaxy Watch 3提供41mm和45mm兩個尺寸，分別售400美元和430美元起，LTE版本449美元起。

內置跑步指南，改善跑姿避免受傷。



# Sony WH-1000XM4 耳機 AI降噪

AI是新一代科技產品的大勢所趨，Sony新一代無線降噪耳機WH-1000XM4便引入相關科技。在降噪方面，除了減去四周的噪音外，更能夠因應頭部大小、髮型和有否戴眼鏡等特質來調整個人化聲音特性，而氣壓優化技術就最適合乘搭飛機時用。身處都市，常要在不同地點往來，耳機亦能夠感測外在環境而提供適切降噪效果，如乘車時可隔絕一切干擾；步行時讓你留意到外在環境，在車站等車就可減去噪音的同時不會錯過廣播，甚至會學習及識別你常到的地方，根據情況調整音色。

另一新功能是Speak-to-Chat，當你需要與人對話，只要你一開口，耳機就能辨認你的聲音，自動停止音樂播放引入外界聲音，便可即時對話；又或可以將手放在耳機外殼，即時將音樂音量調低。耳機支援DSEE Extreme技術，修復壓縮音樂的高頻音效以及360 Reality Audio，打造靚聲的音樂世界。



Sony WH-1000XM4  
耳機售價：\$2,890



經USB充電10分鐘，即可享5小時音樂；充滿電則可有30小時續航力。

news  
03

# CLIU 透明口罩 保障呼吸質素

news  
04

面對疫情未知何時完結的「New normal」，口罩需求仍然極大，一般外科口罩都是用完即棄，造成大量垃圾，對環境影響極大。意大利便有公司正在研發重形式口罩CLIU，與當地大學合作製作的五層過濾濾心達到N99效能，可阻隔PM2.5粒子之外亦確保呼吸暢順，最特別是設有透明揭蓋，能夠重現大家的笑容，甚至方便進食，透明揭蓋備有防霧氣功能，連接位則以磁力貼合口罩。

CLIU口罩還有一個PRO版本，能夠連接手機App，知道CLIU是否正常運作、濾心壽命、使用者的心跳、呼吸質素，還可查看附近空氣質素，以及是否新冠肺炎爆發點。PRO版用家更可額外購買充電座，充電座同時兼具UV消毒功能，十分體貼。



CLIU口罩剛於Indiegogo完成眾籌，預計11月出貨，售價98歐元、250歐元。



P.22

# 清路障不如清魔障 好媽媽 溫情感化 黑暴少年



## 月餅大集合

P.40

## 2020 滋味推介

