



國安法百二日

**改變了政治形勢
港獨派終認失敗**

P.20

胡定旭籲港府化疫情作契機

壯大醫療產業

助年青人出路

目

錄

/

C

O

N

T

E

N

T

S

003	堅評	美國選舉造假案值得深入調查
004	封面故事	胡定旭籲港府化疫情作契機 壯大醫療產業 助年青人出路
012	各有堅詞	增抗疫設施 推強制檢測 陳肇始：有信心遏制新一波疫情
014	港台亂局	港台公信力盡毀 梁家榮責無旁貸
020	鎮暴反獨	國安法百二日 改變了政治形勢 港獨派終認失敗
022	誓不低頭	坎坷經歷搬上銀幕 《金袍拳王》葉文龍 逆境奮鬥打出未來
026	集體回憶	油麻地停車場明年拆卸 天橋貫穿大廈奇景不再
030	疫境創新	80後女生推動創業夢 千萬投資共享廚房
034	娛樂專訪	暖爸男神周柏豪愛回家
040	觀點	陳祖光·朱庭萱
042	本地遊	新手健行 大潭水塘捕捉5大影相位
046	飲食	季節限定 精品蟹粉盛宴

封面故事 /

004



034



堅Magazine

九龍九龍灣常悅道20號
環球工商大廈2樓4室
Flat 4, 2/F, International Plaza,
20 Sheung Yuet Road,
Kowloon Bay, Kowloon.

編輯部：

電話：+ 852 2157 9881
傳真：+ 852 2157 9880
電郵：info@kinliu.hk

廣告部及市場部：

電話：+ 852 2157 9881
傳真：+ 852 2157 9880
電郵：ad@kinliu.hk

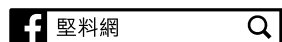
PUBLISHER 出版人：

諾訊國際有限公司

PRINTER 印刷：

Teams Printing Co., Ltd.
Unit 2501, 25/F, Trend Centre,
29-31 Cheung Lee Street,
Chai Wan, Hong Kong.

2020 All Rights Reserved to kinliu.hk
版權所有 · 翻印必究



手機應用程式
免費下載





美國選舉造假案值得深入調查

今年的美國總統大選，選情異常激烈，而競選期間其中一項最引人注目的事件是候選人拜登兒子亨特與中國利益聯繫的醜聞事件。但在投票日前幾天，美國全國廣播公司(NBC)揭發，這宗轟動一時的醜聞事件，原來是一則假新聞，而且發布者之一還聲稱，香港《蘋果日報》參與其事。雖然《蘋果日報》及壹傳媒創辦人黎智英均否認與事件有關，但卻承認黎智英的私人助理Mark Simon確實動用黎智英私人公司的資金，委託寫了一份報告。到底黎智英、《蘋果日報》與這宗造假事件有多大關連，值得有關當局繼續深入調查。

NBC的報道稱，美國大選期間，在網絡上廣泛流傳的一份有關拜登兒子與中國利益聯繫的調查報告，其作者是一個虛構的人，其相片是由人工智能的電腦拼湊而成，但被專家所識破。報告的其中一位原始的發布者還聲稱，該份報告是受香港《蘋果日報》委託撰寫。

香港《蘋果日報》隨即發聲明，表示從無委託任何人撰寫報告。但後來又表示，曾經與報告發布者接觸的是壹傳媒創辦人黎智英的私人助理Mark Simon。Mark Simon也承認曾以私人身份委託報告發布者對報告中的相關人士進行背景調查。而黎智英則表明對事件並不知情，但承認Mark Simon曾動用其私人公司的資金委託人撰寫報告，但由於動用的資金只有1萬美元，毋須向他報告，故他並不知情。Mark Simon因事件辭職。

美國大選是舉世矚目的事情，美國的選舉中出現各種造假和抹黑的醜聞，早已見慣不怪，人們已習以為常，所以，拜登兒子的醜聞雖然引發轟動效應，但對拜登的民意支持度似乎並沒有產生太大的影響，而這宗事件中最令人吃驚的反而是《蘋果日報》被指參與了這宗新聞造假事件。

《蘋果日報》及黎智英雖然已否認與拜登兒子的醜聞事件有關，但黎智英的私人助理，也曾在壹傳媒任重要職位

的Mark Simon已承認與事件有關，並且也承認動用了黎智英公司的資金參與此事。這件事情不能夠因Mark Simon已辭職，黎智英表明對事件不知情，就不了了之。也不能因為Mark Simon已將事件攬上身，就令黎智英和《蘋果日報》與事件完全撇清關係。

美國是世界最強的超級大國，在全球的運作中佔有最重要的角色，因此美國的大選備受注目，過往的一些選舉中，亦曾多次傳出有俄羅斯及其他國家的政治勢力插手美國大選，意圖影響選舉結果，美國政府相關部門至今仍在調查其中的某些事件。

俄羅斯及一些國家的政治勢力意圖影響美國大選，比較容易理解，畢竟他們是美國的全球競爭者。但是香港的黎智英和壹傳媒竟然也捲入美國大選中的新聞造假事件，這一結果不僅出人意料之外，更加耐人尋味，黎智英、壹傳媒，以及Mark Simon與美國的政治勢力之間到底有甚麼關係，他們在香港的真實身份又是甚麼，這些疑問都有待進一步明確。

新聞造假，妨礙美國大選不僅涉及美國國內的選舉公平的問題，更加可能對中美關係，以及香港特區與美國的關係構成影響，甚至直接危及國家安全、國家利益，必須十分嚴肅地對待。黎智英、壹傳媒及《蘋果日報》與美國的政治集團有甚麼關連，他們在香港都做了些甚麼事情？值得香港有關部門深入調查一下。

《基本法》第二十三條，以及今年6月30日生效的《港區國安法》都有明確的規定，禁止與外國政治性組織或團體建立聯繫，或受外國機構、組織、人員的指使、控制、資助或其他行式的支援，損害國家利益，危害國家安全。拜登兒子亨特的造假報告揭示出哪些與香港有關連的政治關係，希望政府當局能深入調查，以清除香港存在的一些重大問題。❶



胡定旭慨嘆香港過去未有好好發展醫療產業，並缺乏實驗室人才。



胡定旭籲港府化疫情作契機

壯大醫療產業 助年青人出路

新冠肺炎疫情蔓延全球，香港未能倖免，7月爆發第三波疫情時更令人心惶惶，疫情何時「斷尾」？恐怕連醫療專家亦難料。

早前在國家支援下，本港推出普及社區檢測計劃，曾經出任醫院管理局主席長達9年的胡定旭，以「華昇診斷中心」董事長身分參與其中，悄然成為「國家隊」一員。胡定旭為此頻頻在本地傳媒曝光，再次人氣急升。

一個疫情「殺埋嚟」，令香港醫護工作量大增，醫療體制瀕臨「爆煲」，政府要推行全民檢測，幸好有國家派來強大隊伍施以援手。胡定旭接受訪問時慨嘆，香港醫療水平處於世界巔峰，過去多年卻未有好好發展醫療產業，實驗室亦人才缺乏，今次疫情或許可以成為一個契機，讓香港思考醫療產業是否需要壯大發展，讓年青人多一條出路，更可以配合大灣區發展，服務區內一億人口。

文：馮惠詩、羅偉健 圖：黃冠華

港

府9月實行為期14日的普及社區檢測計劃，由內地組成核酸檢測支援隊伍來港協助，並由華大基因在港開設的「華昇診斷中心」、「金域檢驗」；以及凱普醫檢在港開設的「香港分子病理檢驗中心」提供檢測服務。胡定旭被問到為何成為「國家隊」一員，他笑說：「一言難盡」。

成立華昇為推「粵港碼」

今年5月本港疫情稍為緩和，各方都期盼盡快讓香港及廣東省的邊境打開，幫助復甦本港經濟。胡定旭當時就有了開通「粵港碼」的構思，但由於香港新冠肺炎檢測費用高昂，會對計劃造成一定阻礙，而他恰好與華大基因董事長汪建熟稔，華大基因在內地城市武漢、北京等都有參與全民檢測工作，對方願意協助，在香港成立了「華昇診斷中心」，開展新冠病毒檢測工作。胡定旭當初是為了推出「粵港碼」，才會投身檢測工作，並非為第三波疫情做準備。

奈何第三波疫情以迅雷不及掩耳的姿態「殺到」，社會上開始有聲音要求港府推行全民檢測計劃，找出隱形患者，切斷社區傳播鏈。胡定旭亦認為推行全民檢測是一個解決方法：「2、3月你話你由武漢來，即刻跳開三尺；但依家見到武漢人無嘢驚，人咁全民檢測晒，八百幾九百萬人，發現得300個，入晒醫院喇。」如香港透過大型檢測找出隱形患者，令疫情受控，對本港與其他國家或地區發展「旅遊氣泡」亦有幫助。

感謝「各路英雄」幫忙

然而要在香港進行全民檢測並不容易，「華昇」在大埔的兩個實驗室，每日加

起來亦只能做到3萬個單管檢測，遠遠不夠應付大規模測試。不過事情終於有了轉機，胡定旭解釋：「當時剛剛有16個氣膜在北京做完（檢測工作），有外國人預備要買，我們說不如賣昇華昇先，留在深圳，有需要時隨時運過來。」後來港府決定推行檢測計劃，就派上用場。

不過氣膜實驗室高3.5米，又需要確保不受颱風季節天氣影響，設於室內運動場可說是唯一選擇，政府最後選址交通方便的中山紀念公園體育館。胡定旭說，一切都要感謝「各路英雄」幫忙。

毋須介懷檢測人員來歷

普及社區檢測引入俗稱「國家隊」的內地支援團隊幫忙，坊間有不少猜疑。然而，胡定旭卻認為是必然之舉。香港檢測市場可能有幾千個化驗所，但要做涉及幾百萬市民的檢測時，必須抽走本身實驗室的人員去做，勢必引來很大衝擊。這些化驗所原本做的體檢、驗血、癌症篩查等相關化驗服務亦會受到影響。為了要做好普及社區檢測，大家不必介懷檢測人員是否「國家隊」，又或是來自何方：「我覺得香港搵到人咪香港，搵唔到，國家隊或者內地招聘一些人過來，唔係好大問題。」

實驗室人手人才皆不足

今次疫情衝擊，亦揭露了香港醫療上的不足。胡定旭表示：「經過今次全民檢測，其實香港都應該培訓多一些檢測人才。我做緊個提議畀政府，希望VTC（職業訓練局）或者其它學院，能夠提供一些比較精簡的課程，培訓實驗室人才。」

雖然實驗室很多東西都已經自動化，但仍有很多流程需要不同技術的人去操



胡定旭表示，當初華昇成立是源於「粵港碼」的構思。

華大基因團隊於中山紀念公園體育館建立每日檢測量達10萬次的火眼氣膜實驗室。(華大供圖)



港府推行普及社區檢測計劃，內地人員亦來港支援。(中通社)



實驗室工作涉及不同流程，需要有不同的技術人員。(中通社)

作。胡定旭解釋：「例如Sample (樣本) 送過來要拆袋，你唔需要讀過物理、讀過生物的人去做；將Sample 放落機，唔需要讀到乜乜也先做。」「好重要，讀個Barcode (條碼) · Result (化驗結果) 出來後點樣送返衛生署等等，好多流程唔需要讀過乜乜也物物先可以做，如果能夠吸引年輕人進入呢個行業，未嘗不是一件好事。」目前失業率高企，以香港情況，他認為乘着新形肺炎疫情的經驗，香港可考慮大力發展檢測行業。

期望香港發展成測試中心

其實，早在胡定旭出任醫管局主席時，他已希望香港有朝一日可以成為先進的分子測試中心、藥物測試中心：「如果香港發明一種藥，要做一期、二期、三期(臨床試驗)，香港係有幾個實驗室可以做，當年我做醫管局主席時，向國家申請咗3個實驗室，結果都得到國家承認。但香港咁多年來，做一期或者Prime Evaluation (藥物審評) 好少，因為就算有新藥都會去FDA (美國食品藥品監督管理局) 認證。我有個願景，希望10年之後香港能夠成為一個測試中心，現在可以起步。(屆時) 就算有新藥美國、歐盟未認證，可以拿過來香港申請。」

迎接「精準醫療」時代

醫療產業非新鮮事物，在外

國，甚至香港毗鄰的一些國家、地區都已在積極發展。現在是追求「精準醫療」的時代，藥物已可以「度身訂造」。胡定旭舉例，如醫治癌症的藥物，過往可能大家都服用10毫克，對有些病人有用，對有些病人而言或者是過量，但透過基因檢測，就可以找出最合適的治療方法。利用基因檢測，亦可協助預防疾病，長遠減低公共醫療開支。此外，還有細胞療法、免疫細胞儲存，以及香港已在使用的△輔助腸鏡檢查和睡眠窒息症偵測指環等。在胡定旭腦海中，早已經為香港的醫療產業，繪畫出一幅宏大藍圖。

大灣區一億人口做後盾

胡定旭認為香港發展醫療產業有很大成功機會：「原本香港得700萬人口，700萬做Trial (測試) 可能唔係好夠人，尤其是要檢測現時新的癌症藥物。但自從大灣區開放，成個大灣區固定人口六、七千萬，加上流動人口變成有成億人，加上去年開始允許樣本通關，我們就可以利用大灣區接近1億人口，去招募病者做Clinical Trial (臨床試驗)，利用香港獲國際承認，可以用高專業水平去做，真係前鋪後居，呢個係好Deal (理想)。」

根據今年2月公布的《粵港澳大灣區發展規劃綱要》，其中就有提及要研究制定專門辦法，對科研合作項目所需的醫療數據、血液等生物樣品，跨境在大灣區內限定高

校、科研機構、實驗室使用進行優化管理，促進臨床醫學研究發展，意味將來科研項目使用的醫療數據及生物樣本，可以跨境在香港使用。

多次游說歷任特首無下文

胡定旭認為，香港有知名大學，即使不夠專家人才，亦有錢聘請歐美專家來港，再慢慢培養本土人才，屆時就有能力將香港發展成新藥、醫療器材中心，在傳統的金融、銀行產業以外，製造一個新的產業，相信對年輕人而言，亦會有吸引力。早前華昇曾安排年輕人參觀，當中亦有人對這個行業感興趣，華昇亦計劃開辦相關課程。

作為全國政協常委，胡定旭努力游說國家，希望在醫療產業發展方面促進兩地合作，但港府卻好像愛理不理，胡定旭有點失望：「我講咗好多次，講咗好多任特首喇！」

大灣區醫療發展「無可限量」

卸下醫管局主席職務後，胡定旭減少了香港公職，開始轉戰內地。他現時出任了「國務院深化醫藥衛生體制改革領導小組」的專委委員、「國家衛生部中醫藥管理局」國際合作首席顧問等等。除此之外，他亦有幫手研究，如何提升內地公立醫院水平。

中國雖然是一個14億人口大國，但很多方面發展得仍比較落後。胡定旭相信，如果可以在內地醫療發展上幫到忙，是一件「好值得做的事」，對全國人、甚至是下一代、下下一代，都非常有意義。在這過程中，他見到大灣區醫療衛生方面的發展空間「無可限量」，若好好利用，對香港年輕人是件大好事。

金融獨大引發深層次矛盾

胡定旭解釋，醫療產業的供應鏈很長，由

研發新藥和儀器設備，到醫院管理、資訊科技系統、基因測試、幹細胞儲存等等，可以吸納很多人才。但奈何長久以來，香港的發展一直側重於金融，精英人才都投入金融、會計、銀行業，科學並沒有被好好推廣。

所謂不進則退，胡定旭認為香港與一河之隔的深圳，在科技發展上已相差好遠，與其在這方面與深圳爭，倒不如「實際」一點去做好科技應用工作。

「你睇香港今時今日，其實好多所謂深層次矛盾，係因為這十幾廿年只係做金融、地產，真正賺到錢係好少撮人，不同於六、七十年代，香港經濟起飛時好多工廠、好多工人，大家都搵到食，依家只係一小撮人搵到。如果未來能夠開發多個行業，這個行業只要你有腦、肯動力，肯去做一些新研發，而又提供到機會畀你，我覺得非常好。尤其醫療現時在全世界都非常重要，國內中產亦好多，大家都覺得健康重要，醫療方面有好大發展潛力。」

盼科學教育「從娃娃做起」

胡定旭認為，目前香港在科技上最欠缺的就是教育，人人都想着要「搵錢」，讀法律、讀金融，科學方面一直不被重視。雖然香港亦有土生土長的科學家，但為數不多。如何令小朋友對科學有興趣很重要，本港教育過往在這方面就是「失敗」、「唔注重」，胡定旭希望香港科技教育以後可以「從娃娃做起」。

對政治無興趣未想過從政

被問到在香港及內地都「儲備」了這麼多醫療經驗，有沒有想過加入政府為香港做貢獻？胡定旭斬釘截鐵地說：「絕對無！年紀大喇。」他強調自己雖然擔任過很多公職，但從來沒有入過政圈：「真係對政治無興趣，唯一興趣就係想香港好。」



2013年，時任食物及衛生局局長高永文與胡定旭出席醫管局活動。



與日本前首相福田康夫合照。（胡定旭提供）



與微軟創辦人蓋茨相遇。（胡定旭提供）

胡定旭出任董事長的華昇，成立的原意是為了健康碼做準備，卻意外地參與了普及社區檢測。胡定旭認為，健康碼必須推行，令社會經濟恢復運作。他又說，今年9月普及社區檢測「國家隊」派出約570多人，而華昇則有200多人，合共約800至900人，進行了14日檢測工作，當時是單管檢測，最高峰一日檢測了24萬個樣本，創了世界紀錄，若果做三合一檢測，每日最多可完成39萬個。

隨時準備配合健康碼檢測

目前華昇在大埔兩個實驗室，每日可維持3萬個單管檢驗量，當日中山紀念公園體育館的16個氣膜實驗室，每日可做10萬個單管，加起來合共13萬。胡定旭說，大埔實驗室的檢測量仍可提升，料最多可增至15萬，而仍然保留的16個氣膜，如要再次使用，幾日就可以裝置好。

華昇背後有華大龐大的技術及人手支援，華大團隊曾參與武漢、北京、新疆、青島，甚至是沙地阿拉伯的檢測工作，因此人手及經驗不是問題。胡定旭亦相信，經過上次普及社區檢測計劃，會吸引到更多人願意幫手，對推出健康碼的檢測工作絕對可以應付。

為抗疫不介意犧牲私隱

透過檢測可找出隱形患者，令患者及早得到治療，回復健康。但要令社會經濟恢復「健康」，胡定旭認為健康碼是必須的。他解釋說，內地健康碼會顯示出市民出行軌跡，例如曾去過哪一棟建築物，建築物是否高危險地方，而香港的健康碼卻只會顯示檢測結果。

雖然如此，但胡定旭認為，如不需接受14日隔離檢疫，即使要被人知道過去10日行蹤亦沒有所謂：「作為一個良好市民，而我畀呢啲資料出來係幫到政府控制疫情，我覺得對我來講，係咪犧牲咗少少私隱？係！但值唔值？我覺得值。」

他警告，香港如再不開關「就死喇喇」，因為香港很多人依靠服務業維生，需要有人流，如果繼續封關，情況令人擔心。

每日最多做39萬個檢測 健康碼越快推出越好



政府早前推行的普及社區檢測計劃，有逾170萬市民參加。(中通社)



普及社區檢測計劃推行期間，全港多區都有檢測中心。(中通社)

「政府已經擺咗幾十億出來，擺咗三分一儲備出來，如果再係咁，再擺多三分一出來得唔得？得，但再有衝擊點呀？疫情1月到10月，9個月用咗三分一（儲備）。」胡定旭認為政府確實需要幫助一些行業，但最好的幫助，是在控制疫情及重開關口之間取得平衡。

檢測費應該尚有下調空間

至於如何取得健康碼，胡定旭說目前有很多檢測方法，有些快速測試只需30分鐘，如旅客抵達機場，取得樣本後可分成兩份，一半用作快速測試，如結果為陰性就可先離開往酒店或寓所，剩下一半樣本可作普通測試。若果普通測試結果同樣為陰性，就可自由外出。胡定旭笑說，如毋須隔離，要他一日做5次測試都沒有所謂。而英國執得的自行採集咽喉拭子樣本檢測方法，他認為亦可作參考，若自採行得通，他相信會有更多人願意接受檢測。胡定旭現時每星期自行用採集咽喉拭子樣本檢測一次，確保健康，做法亦簡單。

胡定旭相信獲取健康碼的費用可以很低，5月時市民去私營機構做檢測，需要2,500至3,000元，如今只要780元已可以做一次檢測。假如檢測只是為了獲取健康碼，可豁免醫生轉介，費用就有再下調空間。他認為檢測費用當然是「越便宜越好」。

凡事政治化香港「好不幸」

目前在香港很多事情都會被政治化，即使是檢測計劃亦曾被質疑是「DNA送中」。胡定旭解釋，其實檢測化驗過程只是抽取DNA其中一個序列的核糖核酸，根本無抽過DNA出來，抽取DNA費用好高昂，況且陽性樣本會被送去衛生署，陰性樣本會立即被銷毀，何來將「DNA送中」？他形容凡事都被政治化，對香港來說「好不幸」。

至於何時才是適當時機推出健康碼，胡定旭認為「越快越好」，因為香港確診個案其實已很少，而且很多都是輸入個案。

「諗返轉頭，4個人同食飯冇事，8個人都冇事。第三波是因為有船員同機組人員由高危地方返來，係漏洞，但如果將所有漏洞堵截住，就不用怕了。」

任職醫管局主席9年 反對醫護罷工 誓保病人權益

胡定旭1999年獲委任為醫院管理局成員，從此與香港公共醫療結下不解緣。2004年他獲委任為醫管局主席，並多度延任，至2013年12月1日離任，在位時間長達9年。2007年醫生靜坐抗議同工不同酬，他親往前線與醫生會面：「行入去講每一句說話都有人噓你。」他形容一生都從未試過如此難受。

今年初新型肺炎爆發，醫護界發起罷工，要求封關。胡定旭對此表示反對，他認為「醫者父母心」，不贊成他們的罷工決定。

醫者父母心當病人是子女

新冠肺炎爆發初期，醫護界曾發起罷工，威逼政府達成他們的封關訴求。作為前醫管局主席，胡定旭眼見這種事，覺得非常傷心：「醫者父母心，我們要當每個病人都是自己的子女去看待。你有訴求當然可以，但搞到要罷工，我完全不贊成。」

胡定旭說，封關不是說做就立即做到，當時他知道政府正在努力解決問題，但卻面對醫護人員罷工威脅。因此，雖然他已退任，但仍然發電郵給員工：「希望他們記住，做甚麼都可以，香港有言論自由，但最緊要不要影響到病人權益。」

不影響病人甚麼都可以傾

其實醫護界透過抗爭行動維護權益已非首次。2007年6月，多個醫生工會不滿同工不同酬，要求盡快解決年輕醫生被剝削問題。大約1,400名穿上白袍、戴上口罩的醫生，坐滿伊利沙伯醫院M座大堂、樓梯和一樓，事件其後更演變成歷史上首次的醫生遊行，有數百名醫生參加。

2007年逾千名前線醫生在伊利沙伯醫院發起大型靜坐行動，要求醫管局正視醫生同工不同酬情況。



精彩影片
請掃QR code

當時作為醫管局主席的胡定旭親自到現場安撫，呼籲醫生冷靜，並當面接受前線醫生質詢。胡定旭指當時所有人都勸他不要到現場，但他仍然選擇面對。回憶起這段往事時，他面上仍不禁流露出難過的神色：「一生人未試過如此難受，行入去講每一句說話都『噓』你。」

胡定旭當時對現場的醫護表示，甚麼都可以協商，但他只有一個要求，就是不可以影響病人權益：「我們要服侍病人，服侍完病人做甚麼都可以，慢慢傾。」但無奈在場醫生報以噓聲，保證沒有想過要影響病人。不過，胡定旭好記得當時其中一位醫生質問他，是不是想要將行動升級？胡定旭立即反問：「你們剛才說過不會影響病人權益，你還想升級到甚麼地步？」

應吸收外地醫生護士來港

胡定旭一直強調以病人權益為首要考慮：「作為一個醫護，你不用理那個病人是殺人犯或是甚麼，你要醫好他。今年新型肺炎爆發，醫護罷工，我們看到有些朋友的親戚或者父母，因為醫護抗議，要去醫院做治療都無得做；有些排了一年隊要做手術的無得做。有沒有想過這些人有幾慘？」

雖然他不認同醫護界為達到自己訴求而進行的行動，但他明白醫護人員工作很辛苦：「由頭到尾我都講，一路都覺得要放開點，吸收多些好醫生或護士入來，會幫到香港。但罷工我絕對不贊成。」



打破保護主義 引入外地專才

胡定旭：香港真係唔夠醫生

香港醫療人手不足，外地醫生要來香港執業，關卡重重，令人卻步。胡定旭認為這是保護主義。他說：「其實我提出過好多次，為何我們不可以引入外地醫生？」他感嘆香港作為一個國際城市，但卻不夠醫生，然而又不引入外地人員，這只會像一個黑洞，無止境的惡性循環，醫護人員愈來愈辛勞。

「如果在全世界最頂尖的50間大學的醫學院畢業，在當地醫院做了5年或10年以上，沒有不良紀錄，又持有香港身份證，為何不讓他回來（執業）呢？」

心臟科顧問回港要重新實習

「我講個真實例子給你聽。」胡定旭說大約十多年前，有一位中學同學，在美國某頂尖大學醫院出任心臟科顧問，他五十多歲時想回香港行醫，然而胡定旭告訴他，回港後仍要考試和實習，

而且考試要考全科，不止是他擅長的心臟科。當時他同學的反應是：「考試都得，但要我做實習？即係你要我同徒孫嘅徒孫嘅徒孫去做佢條嘅？」

所謂「巧婦難為無米之炊」，胡定旭反問：「其實政府有沒有考慮過這些問題？如



公立醫院醫生不足，疫情期間本港醫療瀕臨爆煲。

胡定旭簡歷

年份	職位
1976年	執業會計師，加入倫敦安永會計師事務所
1997年	東區尤德夫人那打素醫院管治委員會成員
1998年	第九屆全國政協委員（經濟界）
1999年	醫院管理局成員
2000年	安永中國及香港區主席
2003年	醫管局財務委員會及中央投標委員會主席
2004年	第十屆全國政協委員（特邀香港人士）
2005年	醫院管理局主席
2008年	智經研究中心主席
2010年	第十一屆全國政協委員（醫藥衛生界） 獲授金紫荊星章
2012年	香港總商會主席
2013年	延任醫院管理局主席兩年
2018年	延任醫院管理局主席一年
2013年	第十二屆全國政協常務委員
2018年	第十三屆全國政協常務委員



2007年時任醫管局主席胡定旭，到伊利沙伯醫院與醫生對話。

果香港人想回港，而他已在外國成了頂尖院士，為甚麼不讓他們回來？」他認為這樣會令香港本地大學醫科學位更加不足，因為所有本地生都希望留在香港讀醫：「我識好多人，好多名醫，好多大教授的子女，本來外國收了他們讀醫，但為免畢業後回港要考試，就留在香港讀，變相霸了個位。」

只引入香港居民減少爭議

對於有人擔心引入外地醫生後，會影響私人醫療市場，胡定旭感嘆：「香港真的不夠醫生，好多人和我爭拗，話香港醫生夠，我話，只需要你去公立醫院行一轉，你就知道醫生十分不足。」

對他而言，胡定旭認為最好引入外地醫生時不用局限於香港居民，只要達到要求就讓他來，但他知道政治上不容易做到，所以才退一步，同意只是給香港居民，希望容易一些讓大家接受。除此之外，他認為醫學上與外國多些進行交流也非常重要，這方面政府要認真思考一下。

「肥胡」極速減肥30磅

胡定旭有「肥胡」的綽號，近日見

他，腹部卻平坦了不少。原來，他去年用了約半年時間減去了30磅，體重由2字頭成功減至1字頭。

減肥效果顯著，胡定旭說他是服用了一種排糖藥，並同時將日常進食分量減半。服藥當然要由醫生處方，胡定旭說他沒有糖尿病，這種排糖藥本身是一種糖尿藥，原理

是將身體多餘的糖分經小便排走，但副作用是會對泌尿系統造成負擔，因此服用期間要注意多飲水。❶



減肥後，體重回復200磅以下。



胡定旭以往因體胖有「肥胡」之稱。（胡定旭提供）

食物及衛生局局長陳肇始
(左)接受《各有堅詞》節目
主持黎棟國(右)訪問。

各有堅詞
陳肇始

增抗疫設施 推強制檢測

陳肇始：有信心遏制

新一波疫情

政府在疫情期間一直呼籲市民共同抗疫。

新型肺炎第三波疫情逐漸緩和，但隨着冬季臨近，香港有可能出現第四波疫情與季節性流感雙重夾擊。

食物及衛生局局長陳肇始在《堅料網》對談節目《各有堅詞》中表示，社會仍有隱形傳播鏈存在，呼籲市民不能夠鬆懈，但要做到「清零」，或許要實施封城才能做到，而政府在考慮不同措施時，要顧及經濟及市民意願，因此正積極研究法律框架，一旦出現疫情爆發或高風險群組時，會要求有徵狀市民接受「強制檢測」。

文：本刊記者

食

食物及衛生局局長陳肇始在節目中表示，現時新型肺炎第三波疫情已稍為緩和，但亦有反覆情況，顯示社區內可能還有隱形傳播鏈存在，加上多位專家曾表示，踏入冬季有機會爆發第四波疫情，甚至可能與季節性流感一同爆發，呼籲市民不能夠鬆懈，政府亦嚴陣以待。

七大策略管控境外傳入風險

陳肇始指，政府自今年一月疫情爆發至今，不斷總結經驗優化或加強措施，現時政府採取7大策略防控疫情，其中最重要的邊境管制，因應世界各地疫情嚴重，要求每位入境香港人士都要先做檢測，得知結果後才可離開進行隔離檢疫，並透過附屬法例列出高危險國家，如由這些國家來港的香港居民，在當地上機前必須要出示陰性測試結果及持有14天酒店預約單據才可上機，她形容這是一個很重要的公共衛生手段。

加強恒常病毒檢測工作

而政府在9月初推行為期兩星期的全民普及社區檢測後，當局亦有加強恒常檢測工作。陳肇始表示，現時醫管局及衛生署的恒常病毒檢測工

作量已大大提高，一旦出現突發性情況或爆發時，可即時推展公共衛生檢測工作。她以最近爆發的酒吧群組為例，當局即時在4個地區設置臨時檢測中心，並安排流動檢測車到酒吧區為有需要市民提供檢測，務求為市民帶來方便。

雙管齊下準備購買疫苗

至於檢疫設施方面，陳肇始表示，政府已在竹篙灣增建2,000個檢疫單位作為下一波疫情爆發時使用，而在中央支持下，亞洲博覽館已改裝為臨時社區治療中心作備用，而在旁邊用地興建的臨時醫院預計年底可以啟用。她指，政府無論在硬件、軟件以至能力方面均已加強，相信能夠應對新一波疫情。

陳肇始又指，疫苗是另一個重要防疫關鍵，政府已雙管齊下盡快採購疫苗，包括已加入國際性疫苗採購組織，以及與個別有潛質的疫苗供應商簽訂協議，要求他們提供更多測試數據以作評估，務求當第三期臨床測試完成，疫苗成功研發後，政府已做好購買準備。

防疫措施需顧及整體經濟

不過，社區上仍不時出現本地感染源頭不明個案，要做到「清零」較為困難。陳肇始表示，政府很希望做到「清零」，但參考其他國家或內地經驗，或要封城才能做到「清零」。

「如果真的可以封閉小區，或者可以在很短時間內做數百萬檢測，其實這會對疫情控制很有幫助。」陳肇始解釋，政府需顧及整體經濟及市民意願，希望盡快穩定疫情以便恢復經濟，政府在考慮不同措施時會考慮市民及業界訴求，經濟恢復及公共衛生風險，因此現時政府採取的做法是穩住疫情，將公共衛生風險減至最低，若有新一波疫情爆發時，要有應對能力將它遏止。



多名政府官員一同宣傳全民普及檢測計劃。



政府正研究法律框架推行「強制檢測」。



陳肇始（右）陪同特首林鄭月娥視察亞洲博覽館社區治療設施。

「強制檢測」非扼殺市民自由

經過之前全民檢測的經驗，陳肇始表示政府會再考慮，如何在檢測安排方面進一步恒常化，包括設立檢測中心及流動檢測車等，另政府正研究法律框架推行「強制檢測」，不論是私家醫生以至出現爆發的高危群組，在疫情嚴峻或當衛生署評估為高風險時，會要求相關有病徵市民接受「強制檢測」。她解釋，有關做法並非扼殺市民自由，而是在出現高風險或爆發時讓相關人士接受檢測，可有助防疫抗疫工作，否則一定會有影響。

跨部門合作完成「全民檢測」

此外，9月初推行的「全民普及社區檢測」在公務員事務局協助下，集合不同部門的公務員提供協助，陳肇始認為效果非常好，包括有很多公務員提供協助運作檢測中心，民政事務局提供場地協助，而食物及衛生局與醫護人員聯繫，安排實驗室處理樣本及視察整體預防感染措施。

「今次在我的經驗，如果不是有這麼多公務員同事、義工同事、不同部門參與，我們的防疫抗疫工作亦不會順利，所以我認為跨部門合作是很重要的。」

加強公私營醫療協作計劃

至於在疫情期間，公立醫院曾叫停非緊急服務，現時服務雖逐漸恢復，但需要處理積壓個案。陳肇始表示，在疫情之下部分非緊急服務有所減少，在疫情穩定時會盡快恢復服務，而政府早前向醫管局撥款20億元推展公私營協作計劃，在疫情期間部分病人會到私家醫院接受服務，例如檢查、癌症診斷、婦產科服務等，會要求醫管局再加強有關計劃的服務，可舒緩病人輪候時間，做到急市民所急。



精彩影片
請掃QR code



前顧委會主席陳建強
提出四個可能性

港台 公信為盡毀 梁家榮責無旁貸

管理層睇漏？
無能力看到？
不夠膽改正？
是故意縱容？



廣播處長梁家榮

近年香港電台製作的節目屢受爭議，部分更被通訊事務管理局發出警告及嚴重警告。誰要負最大責任？今年8月卸任港台顧問委員會（顧委會）主席的陳建強坦言，廣播處長梁家榮作為港台總編輯，絕對責無旁貸。

陳建強提出四個可能性：「究竟是管理層太忙，疏忽睇漏？無能力看到？還是（看到）不夠膽要求改正？甚至是故意（縱容）？」他質疑港台出了事之後才將節目下架，是為時太晚，「The Damage is Done」（損害已造成）。他對於港台為此摧毀了數十年來建立的公信力和地位，感到可惜亦很無奈。

陳建強指出，2010年訂立的《香港電台約章》（《約章》）已寫得很清楚，關於港台的公共目的及使命，但廣播處長在推動港台落實《約章》方面，有嚴重落差。不過，他仍希望公眾給港台機會：「香港人精神，遇困難便解決，齊心就事成。」

文：潘翠華 圖：黃冠華



市民投訴港台部分節目立場偏頗，抹黑警隊。

「廣

播處長表現強差人意。」這是陳建強任內的一屆港台顧委會內，整體13名委員的一致評語。

「《約章》寫明，港台所有節目的最後決定，由廣播處長負責。你（梁家榮）做這份工的時候，就知道要負責這些。」陳建強今年8月卸任港台顧委會主席一職，回看過去4年在顧委會的工作，有點「恨鐵不成鋼」。

顧委會只作諮詢無實權

陳建強雖然看出了港台問題所在，但礙於顧委會只作為諮詢角色，沒有實權，只能向廣播處長提供意見，最終決定權還是在廣播處長手中。對方「意見接受、態度照舊」，他也只能徒嘆奈何。

《約章》明確指出了顧委會有甚麼要做、甚麼不需要做。比起節目製作人員工會、節目顧問團、關注組等，我們有少少不同。雖然大家都是為港台說話，但《約章》賦予我們的工作，可以講的空間有規範。」陳建強說，《約章》寫明廣播處長需要重視及考慮顧委會的所有意見，若不採納，必須匯報其原因及解釋。不過，會議上梁家榮從沒有對顧委會的意見提出任何問題。

梁家榮後知後覺造成損害

通訊事務管理局今年9月下旬，向港台發出警告，指去年9至11月的4集港台節目《左右紅藍綠》，主持人評論警方執法行動時，言論欠持平，以偏概全，且沒有給予警方適當機會回應，涉嫌違反《電視通用業務守則——節目標準》及《電台業務守則——節目標準》的規定。港台於是將有問題的4集下架。但其實在此之前，《左右紅藍綠》去年11月20日播出，有關評論警方執法行動的一集，早在今年4月時，已被通訊局發出嚴重警告。

陳建強透露，梁家榮從來沒有指出過這些節目有問題，甚至4月收到通訊局的嚴重警告後，仍沒有檢視該節目其他集數的內容，有否偏離中立和持平。

「我不明白，為何你不早點下架，要等到人家警告你才下架？是否不警告，你就可以繼續放在這裏？出了事才下架，我覺得是為時已晚。The Damage is Done，損

害已造成。」

節目頻遭投訴並非意外

被指有問題的港台節目，都集中在去年9月至今年初期間播出，陳建強因此認為問題是一致的，並不是一個意外：「如果你知道這些（備受爭議的）節目比較多的時候，是否要加緊十二分精神？一星期出一集，每集20分鐘，一看便看到。是否沒有看？很匪夷所思。有4個可能，是你太忙，疏忽睇漏？是否看了覺得沒問題？（看了）不夠膽要求改正？還是故意？很難避免人家會這樣想。」

陳建強又引述梁家榮曾在顧委會上，表示希望自己保持低調，又說「不似有人愛出風頭，叫晒記者去影」。陳建強不同意對方講法，因為很多投訴一直發生，梁作為港台掌舵人，應及早回應社會大眾。

雖然顧委會一致認為梁家榮的表現強差人意，但陳建強說：「廣播處長是否一無是處？絕對不是！這份工非常難做，對很多人來說都是燙手山芋。我只是覺得，有很大空間可以做得更好。我們無時無刻都在支持處長，否則已經譴責了他，但我們一次譴責都沒有，只是提點他。」

着重公民社會忽略一國兩制

訪問中，陳建強多次強調《約章》的重要性，他形容是港台重回正軌的基本步。

《約章》裏面寫明港台的「公共目的及使命」，第一點就是要推動香港公民社會發展，包括要有準確及持平的新聞報道、觀點、分析，亦要做一些節目，令市民了解香港社會、了解國家，加強國民及公民的身份認同，其中特別提到，要令市民認識到「一

國兩制」在香港實施的情況。這幾方面（港台）相對是比較少提到。」他形容連港台的官方刊物，都只提到推動公民社會發展，沒特別提到之後的細節，或者因此令同事不太看重。

未完全掌握《約章》精神

《約章》的精神、訂立目的和背後因由，陳建強認為不是所有港台同事都完全掌握。

「很多同事在媒體方面很有經驗，有豐富歷練，他們覺得港台與其他媒體機構一樣，但港台作為公共廣播機構，有它的目的及使命。我的看法是，有同事捉不緊那種精神，中心就在這兒。如捉得緊的話，我覺得港台絕對不會有今天所受到的批評。」

「港台真的有很多節目做到大家拍爛手掌，以前是這樣，今天都是。很不幸，一些政治節目比較受爭議，我覺得有些唔抵，因為超過50%時間，港台做的節目都好好。」陳建強希望港台要面對現實，承認部分節目有問題：「已經有第三方監管機構（通訊局）警告、嚴重警告，錯了就是錯了。」

情緒立場不能影響專業

港台助理節目主任利君雅去年在政府及警方記者會上，以嚴厲語氣質問特首林鄭月娥「講人話」，事後港台接獲大量針對利君雅的投訴。早前港台延長利君雅試用期120天，並重新啟動調查去年7月至11月期間，對利君雅的相關投訴。

陳建強表示不會點名評論個別港台同事，但他承認部分記者有個人立場，若在工作上表現出來，是要不得：「可能（記者）在情緒上有時控制不到，表達了出來，這方面真的要不得。等於你作為一個專業人士，

陳建強承認，港台節目屢遭投訴，是因為管治上出現問題。

在任何工作上，是否可以因為自己的想法而影響到工作？」

須準確與持平讓市民分析

有意見指港台出政府糧，應該要成為政府喉舌，或者索性將港台納入政府新聞處，協助宣傳政府政策。陳建強卻不同意：「《約章》沒有這樣寫。《約章》只是寫公共目的及使命，港台絕對可以是其是、非其非，不可以一言堂，否則社會不會進步。就算是政府政策，你覺得不對，大家去討論，引起社會關注，令政府聽到聲音，這絕對是在幫政府。準確和持平這四個字，相當清晰。令到香港市民可以理性分析一件事，才是公共廣播機構需要做的事。」

商務及經濟局早前設立「港台管治及管理」專責小組，主任由特首林鄭月娥的「愛將」、特首辦前常任秘書長丁葉燕薇擔任，讓港台在公共廣播服務上更全面履行《約章》，小組於今年7月起，開展為期6個月的檢討工作，大概明年1月會向當局提交報告。陳建強熱切期待該份工作報告，希望港台可以由此重新出發。

自詡「約章陳」解決爭議

陳建強在訪問中多次強調《約章》的重要性，他笑言大家可以叫他Chater Chan（約章陳），因為他擔任顧委會主席的4年任期內，將《約章》從頭到尾，再從尾到頭唸了無數次：「《約章》（訂立）這麼久，沒有幾多人拿出來講，廣播處長也沒有，是我經常在講《約章》，現在人人都識了。」他認為，當社會對港台有爭議的時候，最重要是返回基本步，從《約章》中尋找答案。

自2010年港台顧委會成立起，陳建強已



邱騰華曾指港台收到的讚賞與批評的聲音不能對沖。(中通社)



港台管治及管理專責小組，由林鄭月娥「愛將」丁葉燕薇負責。



利君雅曾在記者會上呼喝要求林鄭月娥「講人話」，事後港台收到大量相關投訴。

加入擔任委員，至2016年擔任主席，在港台度過了10個寒暑，他說自己對港台有深厚感情，跟其他港台同事一樣。

「他們對香港的愛是很明顯的，我亦很尊重他們的看法。我只是覺得，他們在某幾個位置抓得不緊，而那東西被放大了，令整件事好像很差。我要為他們講一句公道說話。」

檢討編輯方針及投訴機制

陳建強在任內成立了兩個工作小組，一個是檢討港台落實編輯方針，另一個是檢討投訴機制，在他任內共開了兩次會議。

兩個工作小組一開始就受到很多批評，原因是擔心小組會干預到編輯自主，但陳建強盡力釋出最大善意，與大家研究，如何幫港台重回正軌：「工作小組的問題，只是問你機制如何處理、如何把關、誰負責甚麼，都可以公開在網上看到，完全不是他們所擔心的東西。」他認為，如果一個機構肯虛心點、開放一些去聽意見，進步會更快。

邱騰華：港台需有規有矩

既然有錯，當然要改。陳建強引述了商務及經濟發展局局長邱騰華的一句話：「讚賞與批評的聲音並不能對沖。」他希望市民給予港台改過機會：「港台都是香港一分子，是否有些東西做不到就要關掉它？是否要這樣消極？香港人精神，遇難題便解決，齊心就事成。」

邱騰華早前曾表明港台有存在價值，但需有規有矩，按照機制運作才能做得更好，若工作出現偏差、處理個別節目違規情節嚴重，涉及重大管理問題等，政府便有責任作出檢視，尋求改善空間。

對將於明年8月卸任的廣播處長梁家榮，陳建強仍然期望他能夠帶領港台團隊，認識及落實《約章》精神。

陳建強支持警隊修訂傳媒定義

警方今年9月22日宣布修訂《警察通例》下「傳媒代表」的定義，只承認在政府新聞處新聞發布系統登記的本地傳媒、國際認可及知名的非本地傳媒。至於記協和攝影記者協會所發出的會員證，不再被視為「傳媒代表」。陳建強支持警方修例，認為可助控制大型衝突事件的秩序。

過去一年多的反修例風波，在一些衝突現場，穿着黃背心自稱記者的人，不是十多個，而是有幾十甚至幾百人。陳建強對此表示質疑：「香港是否真的有這麼多媒體？我從來都不知道有這麼多。你看看法國、美國的騷動，也沒看到這麼多記者。幾百人你推我撞，撞倒了他又如何呢？何必要這樣呢？」

陳建強認同傳媒百花齊放是好事，但當衝突事件發生時，部分「記者」阻擋警方前進，甚至阻礙警方執法，警察就不能坐視不理。

「照我理解，（修例後）沒說不准你拍攝，沒有變，不過當有封鎖線後，只有新聞處認可的媒體才能採訪。這對公眾來說會好些，至少新聞處認可的媒體，一定比較多人看，多人看到是好事。」

剛過去的10月1日，有網民發起了「月夕行動」，是警方修例後首個大型非法遊行示威。陳建強觀察到，警方修例後傳媒的採訪比以往更有秩序，他認為其他諸如網媒、學生報等等，如果想採訪，大可以向新聞處申請成為認可媒體。

「修例是希望協助媒體拍攝，讓市民知多一點，為何總覺得政府所做的事、警方所做的事都有問題呢？」



警隊修訂傳媒代表定義，有助控制案件現場秩序。

投訴港台數字與日俱增 今年首3月超去年總和



立法會議員何君堯曾去信投訴《鏗鏘集》扭曲去年7.21元朗打人事件的報道。

根據通訊事務管理局資料顯示，去年接獲關於港台的投訴逾3,000宗，今年首3個月港台已接到逾4,000宗投訴，超越去年接獲投訴的總和。

2019年全年港台電視時政節目共接獲3,548宗投訴，包括《頭條新聞》、《視點31》、《城市論壇》、《鏗鏘集》及《議事論事》，主要涉及資料不正確、不負責任言論、鼓吹違法行為、美化暴力及偏頗等。《鏗鏘集》被投訴最多，有1,346宗，其次是《頭條新聞》，共有776宗。

至於今年首3個月，該5個節目合共收到4,102宗投訴，已超越去年對港台投訴的總和，其中對《頭條新聞》的投訴佔最多，共3,326宗。

港台近期被投訴最多節目

・《騷動音樂》播港獨歌國慶變「國殤」

港台第2台於2019年10月12日播出的《騷動音樂》，主持人梁德輝播出「港獨」歌曲《願榮光歸香港》；港台電視31台於2019年10月4日播出的《頭條新聞》，把10.1國慶稱為「國殤」和「港殤」，並將暴徒當天到處撒錢講成「緬懷革命先烈」。355位傳媒界人士於10月23日，聯署致函商務及經濟發展局局長邱騰華，投訴港台製作的節目成為反中亂港平台。

・《左右紅藍綠》抹黑警隊中大理大執法

2019年11月20日，港台電視31台播出《左右紅藍綠》，主持人教育大學亞洲及政策研究學系講師蔡俊威，以「血腥圍攻」、「難怪連外國記者亦批評警方比ISIS更恐怖，近乎無血性無道德」、「以市民同學生作為活靶」等，形容警方在示威者佔領中大及理大時採取的行動，節目遭347名市民投訴。通訊局今年4月向港台發出嚴重警告，裁定該節目內容失實歪曲、沒有自行查證事實和涉及仇恨言論，違反《電視節目守則》，敦促港台嚴格遵守守則。



去年11月20日播出的一集《左右紅藍綠》，遭通訊局嚴重警告。(影片截圖)



・《頭條新聞》暗示警察是垃圾

2020年2月14日，港台電視31台播出《頭條新聞》中《驚訊》環節，穿着類似警察制服的主持人王喜，以垃圾袋包裹脖子和雙手，從一個大垃圾桶裏出來，暗示警察是垃圾。該節目接獲逾3,300名市民投訴，斥節目惡意詆毀、抹黑、侮辱、誹謗政府或警察在抗疫的付出，煽動對警察的仇恨。通訊局裁定，節目詆毀及侮辱警察，決定對港台作出警告。

・《中國點點點》涉嫌抹黑中央

2020年9月17日，有民間團體向通訊事務管理局投訴，指港台第1台由時事評論員劉銳紹等主持的節目，《中國點點點》嚴重誤導廣大聽眾，煽動市民對中央政府的仇恨，損害國家形象，更涉嫌違反《港區國安法》及《電台業務守則》節目標準，要求當局盡快展開調查及嚴正處理。該團體於10月8日再到政府總部請願，認為有人涉嫌公職人員行為失當，要求公務員事務局局長聶德權徹查事件。❶

*註：《頭條新聞》及《左右紅藍綠》經已停播



精彩影片
請掃QR code

國安法百二日

改變了政治形勢 港獨派終認失敗



羅冠聰

《國安法》立法之後，
遏止了港獨氣燄。

《港區國安法》(下稱《國安法》)於今年6月30日經全國人大常委會通過並在港生效實施，一百二十多日以來，香港暴力示威近乎絕跡，主張港獨的組織先後瓦解，成員紛紛涉嫌違反《國安法》被警方通緝或拘捕，反對派頭目淡出，抗爭派所謂的「國際戰線」寸步難行，外國勢力組織亦相繼撤離，遷移重心，或於台灣設立辦公室。有過往主張港獨分子終「跪低」，承認主張港獨是「不切實際」及「失敗」。

文：馮惠詩

全

國港澳研究協會副會長劉兆佳接受《堅雜誌》訪問時表示，《國安法》涵蓋範圍廣泛，法例實施後不僅少了街頭示威，外部勢力在港活動亦減少，港獨主張「右市場」，「國際線」亦難再「打落去」，相信會逐漸沉寂。香港珠海學院一帶一路研究所所長陳文鴻則指出，本港經濟嚴重衰落，反對派只懂破壞，即使支持反對派的市民亦會改變思想，預料反對派將走向沒落。

隨着《國安法》在港實施，多個曾主張港獨及自決的組織包括香港民族陣線、學生動源、香港獨立聯盟、香港眾志等先後解散及停止運作，組織成員亦四散。其中學生動源解散前的召集人鍾翰林因涉嫌於網上發布煽動他人分裂國家資訊，被警方國家安全處控告分裂國家等罪名，其餘成員包括何忻諾及陳渭賢亦被拘捕。鍾及多名成員10月疑前往美國駐港澳領事館尋求政治庇護，惟最終再被警方國安處人員拘捕帶走，涉嫌違反《國安法》分裂國家罪、洗黑錢及串謀發布煽動性刊物罪。就算在領事館門外，也不得其門而入。

鍾翰林承認失敗 指港獨不切實際

鍾翰林於10月接受英國傳媒BBC訪問時承認，「香港獨立呢樣嘢有啲不切實際」，在《國安法》實施

前後，大量提倡港獨的人離港，滋事者亦不敢輕提政治口號，即使非港獨口號都有所避忌，在這一時刻而言港獨已「暫時係失敗」，他更反問過去一年武力街頭抗爭除了換來數以千計「同路人」被捕還「得到啲咩？」認為需反思街頭抗爭以外還有何出路。

《國安法》實施前後，不少人因為逃避罪責，流亡海外。其中以前香港眾志主席羅冠聰逃離香港最受關注，羅在社交網站發文，揚言要繼續打國際戰線。鍾翰林等人被捕後，全國政協副主席、前特首梁振英在社交網站發文揶揄國際戰線，指鍾翰林等連保安員一關也不能過，「國際戰線好癆，羅冠聰要引咎辭職」。



外國勢力組織被制裁 相繼撤出香港

去年明目張膽支持香港黑暴的外國組織，在《國安法》實施後，在港已無立錐之地，美國國際民主協會和國際共和研究所去年12月被中方指責支援香港民主抗議運動，並被中方制裁，兩個非政府組織不得不撤離香港，10月底宣布將於台灣成立辦公室。而被指由美國政府直接或間接控制的基金定期資助，以在港舉辦交流活動及與大學合作設計通識課程的「港美中心」亦已停止運作，並搬離於香港中文大學的會址。

劉兆佳表示，《國安法》涵蓋範圍廣泛，對暴亂分子有震懾作用，且有「域外效力」，即使在海外犯法仍受《國安法》規管。近日見到外部勢力包括外國

及台灣勢力在港活動已減少，個別外國組織亦已撤離香港，可見《國安法》已改變本港政治形勢，令原本有恃無恐搞暴亂的人，以及外部勢力都怕受到法律制裁而有所收斂。

劉兆佳：國際線將被孤立 已「打唔落去」

至於港獨勢力是否已在港瓦解，劉兆佳就說，港獨勢力在港從來都不大，只是趁過去幾年香港特殊政治環境才肆無忌憚公開活動，但《國安法》實施後，特區



政府加大力度應對港獨及本土分離主義，時至今日港獨勢力發揮空間收窄，港獨主張亦已沒有市場，生存空間狹隘。

「對外國勢力來講，唔會認為港獨分子、反共人士發揮到作用，佢哋知道呢啲人唔會掌管香港政權，佢哋願意對呢啲人作出嘅投資有限，《國安法》下呢班人在港活動空間更小。如果啲人離開咗香港又返唔到來，只能留在外國製造聲浪或游說，外國政客頂多表達同情、畀政治庇護，利用你所講嘅嘢攻擊中國。」

唯一出路 接受香港是中國一部分

劉兆佳認為，目前打「國際線」只剩下在社會及國際上根本「冇份量」的年輕人，已「打唔落去」，加上「本地線」不能再提出要求外國制裁香港等主張與之呼應，「國際線」只會變成被孤立的路線，逐步沉寂。

在《國安法》下反對派陷入困局，劉兆佳指，唯一出路是接受香港為中國一部分，在中央界定的「一國兩制」，以及國家憲法、《基本法》、《國安法》的框架下去活動，推動社會、政制改革。

陳文鴻：經濟衰退 反對派支持者「雞飛狗走」

陳文鴻則表示，在《國安法》頒布及切實執行下港獨組織已不能再存在，只餘零星人物作用不大，但如有外國勢力支持，或會轉為地下活動作「軟」宣傳，在教育、文化、媒體方面長遠布局推動思想，或滲透專業團體及大學，以培訓新一代港獨分子，他認為政府應在大學教育下功夫。

他又指出，中美關係長期波折，如本港再有衝突，有機會再被以美國為首的外部勢力策動暴亂，但目前反對派口中的「國際線」已作用不大，因只有發生暴亂才會被媒體「炒起」，故長遠而言「國際線」只會如藏獨、疆獨議題慢慢被忽視。他又稱，港獨派、反對派「唔做嘢，只係破壞」，香港經濟嚴重衰落，社會上很多人會改變思想，反對派支持者會愈來愈少，最後「雞飛狗走」，相信只要政府不再犯錯，建制派於議會正當做事，反對派應會走向沒落。❶



陳文鴻

坎坷經歷搬上銀幕

《金袍拳王》葉文龍 逆境奮鬥打出未來

由香港拳王葉文龍(Kim)真人勵志奮鬥史改編，電影《金袍拳王》在愛奇藝熱播中，導演是憑《倩女幽魂》勇奪金馬獎的阮繼志。劇組專程去泰國取景，戲中擔正男一的葉文龍與武打影星錢小豪打到拳拳到肉，上演一場場擂台真實激戰。

為甚麼葉文龍的自身經歷竟然能變成電影故事的藍本？他告訴我們，原來拳王風光背後有洋蔥。自細家境貧寒，經常被打、被欺負的葉文龍，為了保護自己，更為了保護患癌的妹妹，走上了學習泰拳之路。

不向命運低頭，不怕日夜苦練周身傷，葉文龍終奪得國際及香港金腰帶拳王寶座，成就了一代拳王。他希望香港人縱使在社會運動、疫情的雙重打擊下，也要學會逆境自強。

文：郭延桐 圖：黃冠華

由香港拳王葉文龍真人勵志奮鬥史改編，電影《金袍拳王》在愛奇藝熱播中。



電影裏，葉文龍一招鐵猴破山膝把外國拳手完美KO。

葉

文龍當年憑苦練，連奪三屆金腰帶拳王寶座。2005年他創辦了本地拳賽品牌「11」，令香港泰拳首次進入國際視線，為港人爭了一口氣。15年過去，至今仍每年有至少80個國家的泰拳選手來港參與賽事，創造了600個拳王。由於和患癌妹妹經常做善事，到老人院幫公公婆婆剪頭髮、影平安相，2016年他獲頒發全球華人傑出青年獎。

男人四十 豁出去擔正主角

提起泰拳，很多人會聯想到電影《激戰》中的張家輝。其實在現實生活中，葉文龍才是真正的拳壇泰斗，當年他出戰30場贏28場，被譽為「港版吳京」，綽號「小戰神」。今年44歲的他，早已宣布退出擂台，最近卻勇闖影視界，第一次拍戲即擔正男一。葉文龍說友人都起哄：「有人質疑我老，不再做運動，減磅是癡人說夢，但是我豁出去，盡做。」

為了拍攝《金袍拳王》，葉文龍接受地獄式訓練，只吃雞胸肉和烩菜，並加入大量帶氧運動，兩個月瘋狂減了40磅，六塊腹肌全部歸位。拍攝過程亦不簡單，葉文龍試過在滿布青苔的水中石頭上失足跌傷，甚至因大象的排泄物導致嚴重過敏、紅腫發燒，要入院治療。葉文龍說：「我用行動證明自己有決心，有方法改變一切，鼓勵四字頭的人都可以勇於突破自我。」

自幼家資現實版《破壞之王》

葉文龍坐在拳館內受訪，回想起少年路，形容自己和大部分香港人一樣，「在很典型的香港基

層家庭長大」。他小時候家境清貧，一家四口住在大圍山上臨時搭建的鐵皮屋內。不幸的是，1979年一場超級強烈的10號風球荷貝襲港，鐵皮屋被吹倒，他們一家被消防員救了，安排入住徙置區，然而徙置區的環境很差，四個人睡同一張床，家人之間要交叉腳，「甚至腳趾差點插進鼻孔睡覺」。

由於家境問題，葉文龍很早就出來做散工幫補家計，當時他爸爸做廚房，媽媽做樓面：「我做過二十多種替工，有工就去做，做過廚房、執碗碟的樓面；做過地盤、做過清潔、沖過奶茶、做過包裝甚至運輸。」雖然生活艱難，但他仍然很樂觀：「我真的送過外賣，你有沒有看過周星馳的《破壞之王》？我就是戲裏面那個窮小子外賣仔——何金銀。」

為保護家人踏上練武之路

《破壞之王》講述的是茶餐廳外賣仔周星馳（阿銀）的故事，他因為性格懦弱備受霸凌，但心中充滿懲奸除惡的熱血。為了保護心愛的女人阿麗，他決定透過習武來扭轉現狀，徹底擺脫懦夫的陰影。其實葉文龍的狀況真是和阿銀有幾分相似，他之所以走上泰拳路，就是自細受盡欺凌，患癌妹妹也受人歧視。為了保護自己，保護心愛的家人，他走上了泰拳之路。

「我小學開始被人欺負，尤其入了中學，讀新法書院時，經常被打。當時我媽媽給幾元我剪頭髮，剪到個頭好薯仔，去廁所時會被人塞入廁所。一放學就被人捉上去太子道新法書院那條天橋上打。」而他妹妹因為患癌的緣故，也試過被人歧視、被人欺負，所以他開始覺得，如果連自己都保護不到，怎麼保護屋企人？他開始想去學功夫。

自認無天份惟有將勤補拙

14歲就早早輟學的葉文龍，一邊在髮型屋工作賺錢養家；一邊又練習詠春、學習自由搏擊。他在髮型屋要不斷幫客人洗頭，冬天時雙手時常「爆

折」，但又要練拳，因此兩隻手長期潰爛，經常痛到不可開交。

「其實我沒有甚麼天份，但我勤力，差不多一放工就去拳館練習。別人練兩個鐘頭，我就練夠6個鐘頭。別人爛手後會說休息，但我不會。我爛了手就練腳，腳都踢爆了，連鞋都穿不入，我就練習膝頭，膝頭都不行了，就練習其他部位。我是一直傷、一直練、一直打。」

葉文龍唱《金袍拳王》電影主題曲《一生自豪》時特別感觸，歌詞說「尋尋覓覓無懼惡風急雨踏盡前面路，我信我兩手定會創造」，他覺得真實地反映了他學拳那段時候的艱苦經歷。

16歲上擂台20歲奪金腰帶

1992年葉文龍16歲，第一次真正踏上擂台。第一場新手賽就輸了，皆因即使經常苦練，但練習成果不明顯。往後的比賽，他總結經驗，努力迎戰：「當時打比賽，我打得很密集，一個月一場，有時候兩個月一場，我試過在珠海打完一場，還不夠14天，腳的傷還沒好，就去山東打，當時山東零下二十幾度，對手追着我受傷的腳來踢，我從來沒有試過如此痛。」然而山東這場賽事，葉文龍打贏了，之後更是越戰越勇，幾乎九成賽事都贏。

最輝煌的時期是1996至1998年，葉文龍連奪三屆國際及香港金腰帶拳王寶座。

「三場都很辛苦，壓力爆燈，因為打的時候都是因獸鬥，而且全部要簽署生死狀。」葉文龍印象最深刻的是1996年那一場比賽，賽例是打5個回合，每回合2分鐘。當年才20歲的葉文龍，第一



2005年葉文龍創辦了本地拳賽品牌「1」，創造了600個拳王。



葉文龍的患癌妹妹葉文菁在拍此照片後，幾天就離開人世。

個回合輸了，還被人打爆眼球：「當時我的眼睛已經看不到東西，我以為自己這次一定盲了，但是我不想被人KO，繼續打下面的回合。」最後葉文龍憑着不認輸、不服輸的毅力贏得了金腰帶。

拳王背後靠做小販維生

以為當上拳王就可大富大貴？其實拳王背後並不風光。

「香港沒有運動是可以賺錢的，真的是為了興趣，為了自己喜歡的事情努力。現在做冠軍可以去教拳，但當時我做冠軍還要去做其他事討生活。」拳王並沒有為葉文龍帶來富貴生活，反而要繼續靠賣手錶、賣啤啤熊維生，做個地道道的小販。

一開始他去皇后像廣場賣手錶，後來發現銷量不好，又跑去賣啤啤熊。葉文龍說出了自己表面堅強背後的小秘密：「其實我很喜歡公仔，我是一個要抱着公仔睡覺的人，否則會很害怕。」後來因為營銷手法好，賣啤啤熊賣得很成功，被朋友取名為「啤啤龍」，但葉文龍從不介意別人對自己的任何稱號。後來他有點積蓄就去了泰國學習、訓練，練得一身好武功，當然越打越出色。

創辦「1」為港人爭口氣

本來可以在擂台繼續大放異彩，可惜98年恰好遇上金融風暴，泰拳比賽缺乏資金，也沒有贊助人，一停賽就是2年，這讓葉文龍重新思考未來的人生路。25歲時他宣布退役：「退下來是因為想做更有意義的事。」於是他開始計畫創辦本地拳賽品牌「1」。歷盡艱辛，現時「1」這個品牌已經享譽國際。

對葉文龍來說，創辦「1」除了是要推動本地泰拳發展外，亦同時想彌補當年拳手生涯期間所沒有的東西。他說，自己那個年代的本地賽事實在太粗糙，沒有威風的出場，也沒有華麗的舞台，連最重要的醫療團隊也不完善。他希望用自己的力量，讓下一代每位拳手，都能夠在台上享受榮耀時刻，感受到作為拳手的苦盡甘來。

推廣泰拳疫後進軍大灣區

2005年創辦「1」，距今整整15年。經過這些年發展「1」已頗具規模，每年至少有80個國家、地區的泰拳選手來港參賽，創造了600個拳王。每年「1」在九龍灣國際展覽中心舉行的泰拳大賽，雲集了香港、內地、俄羅斯、塞浦路斯、瑞典、比利時、土耳其、摩洛哥、巴西、馬達加斯加、巴布亞新幾內亞、瑞士、菲律賓、馬來西亞、泰國等多個國家、地區的拳手，堪稱香港泰拳界的最大盛事。

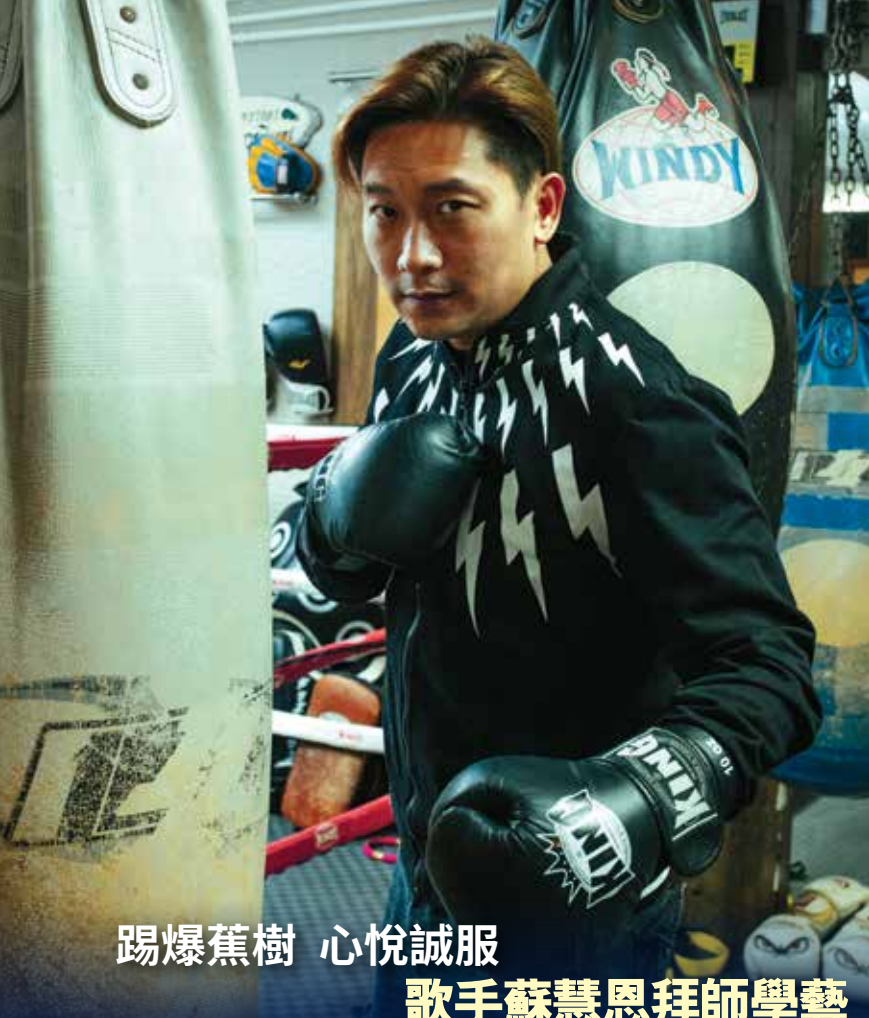
想起當初創辦「1」的時候，葉文龍至今仍然覺得辛酸：「當初大家都說做不了，說我只會打拳，不會搞拳賽，他們不相信在香港可以有泰拳淘汰賽。我自己四處游說找贊助人，自己學習搭擂台，自己向S1（泰國國家級別比賽）學習，自己廣邀世界各地拳手來香港，幫他們做簽證。」一步一腳印，熬到今天的確不容易，但最近由於疫情肆虐，賽事也被迫停辦。葉文龍雖然覺得難過，但卻未想過放棄：「一通關後我就會上去大灣區傾拳賽的事，未來希望多進軍內地，北望神州。」

達成妹妹遺願專注慈善事業

疫情期間沒有拳賽，葉文龍做得最多的就是善事，有時候他會想起3年前患癌過世的妹妹。

「我妹妹一直病，病了很多年。她有個像橙那麼大的腫瘤在頭，做了手術還是不行，要繼續電療化療，後來更出現腦積水、糖尿病等後遺症。但她一直堅持幫人，仍然帶病去威爾斯做義工，她是一個很堅強的女孩。」

妹妹去世時，葉文龍將葬禮上收取得來的10萬元帛金，悉數捐贈給兒童癌症基金。妹妹走了，他繼續以香港又一村獅子會成員的身份，積極投身慈善活動。疫情期間，葉文龍到華富邨，為香港肝臟移植協會義贈抗疫物資福袋；又於長沙灣、大角咀及觀塘向長者及獨居老人派發抗疫物資。他又出席了香港音樂人協會舉辦的live band義唱籌款抗疫活動，籌募經費購買抗疫物資贈送給社區有需要人士。葉文龍說，為了延續妹妹樂於助人的精神，他未來也會繼續做，不停做。



踢爆蕉樹 心悅誠服

歌手蘇慧恩拜師學藝

歌手蘇慧恩 (Ophelia) 有份參演電影《金袍拳王》，戲中Ophelia飾演泰臣的爛賭老婆，當中一幕跳樓戲演得七情上面。拍攝期間，Ophelia被葉文龍的泰拳折服，於是主動向葉師傅拜師學藝。葉文龍對此亦十分樂意，希望未來致力培養更多年輕拳手。

Ophelia說：「戲中一幕練習泰拳的場口令我印象深刻。葉師傅親身上陣，一招掃踢便將蕉樹完全破開，令我非常佩服。自己未來都很想演出武打戲，所以便向葉師傅拜師學藝。」

葉師傅也大讚這位新收的徒弟：「泰拳是一種很好的運動，Ophelia做事認真、勤力，有自己當年的影子。她說過，只要有一個聽眾都會繼續唱歌，我很佩服。我也是，只要有能力，都會繼續做泰拳相關的事。」



歌手蘇慧恩 (右) 拜師學藝。



精彩影片
請掃QR code

拳王邂逅金馬編劇 慈善活動結緣促成合作

《金袍拳王》電影的促成，竟是從一場義工活動開始。葉文龍說：「有一次我在東頭村做慈善活動，幫公公婆婆剪頭髮，認識了鬼才導演阮繼志，大家志趣相投，一拍即合。」於是他毅然請阮繼志出任電影的編劇及導演工作，造就了今次的電影合作。

阮繼志是本地著名電影編劇，87年憑張國榮及王祖賢主演的《倩女幽魂》獲得金馬獎最佳編劇獎之外，也有份撰寫周星馳的《逃學威龍2》以及《黃飛鴻》等劇本，絕對稱得上是一名鬼才。然而，阮繼志89年遇上車禍，導致右邊身行動不便，但亦因此認識了任職護士的太太，二人經常做義工，以做善事為樂。

葉文龍非常欣賞阮繼志的才華：「阮繼志觀點刁鑽，善於營造感人畫面，總會在開會過程中提出不同難題，讓你突破自己。單是他敢叫我減磅親身演出，相信一般編導都不會這樣冒險。真心要多謝他相信我，一直相信我可以做得到。」



編導阮繼志 (左起)、泰拳拳手葉文龍、泰國通胡慧冲合照。

油麻地停車場明年拆卸

天橋貫穿大廈 奇景不再



天橋穿過大廈，世界罕見。



服務香港50年的油麻地多層停車場，因為興建九龍中幹線要在明年（2021年）拆卸。它雖然只是一個停車場，但因為被一條行車天橋貫穿通過而聞名，成為香港其中一幢標誌性建築物。天橋之所以貫穿大廈，並非精心設計，而是當年「見步行步」的結果，卻正好凸顯出香港人的變通能力。

當年因為發展而生，今日因為發展而逝。停車場頓然消失，香港人除了得到一條新幹線外，還得到了停車位不足、塞車、鄰近建築安全、攤販生存等一大堆民生問題，以及又一個為城市發展而犧牲的「集體回憶」。

文：李向榮、羅偉健 圖：黃冠華

華

燈初上，天色漸沉。鬧市之中，一道紅光像黑暗中的一道光，照亮油麻地，為廟街這個傳統市集，周而復始的帶來生氣。加士居道行車天橋穿過油麻地多層停車場的璀璨景色，在過去38年間，日復日、年復年上演，不過這一道罕有的風景線，恐怕會伴隨着2020年的過去而永遠消失，皆因為香港服務了50年的油麻地停車場大廈，將在2021年拆卸，為興建中九龍幹線提供建築用地。

「我無聽過話會拆喎。」60多歲的劉先生，在油麻地多層停車場旁邊的「榕樹頭」擺檔十多年，售賣手提電話配件，當記者告知他政府將要拆停車場時，他帶着無奈的說：「無（收到通知），要拆都無辦法，唔通你叫佢唔拆就會唔拆咩？政府唔會聽你反對的，想點就點。」劉先生說為了生存只能見步行步，「煮到嚟就食」。

配合紅隧通車增車位

榕樹頭講古話當年。油麻地多層停車場是上世紀70年代產物。60年代開始，政府銳意將油麻地這個曾經是九龍市中心的地區來個大變身，當時以公眾四方街（現改名叫眾坊街）為中心，政府將當時油麻地警署附近一帶土地，重新興建政府建築群，包括目前的九龍郵政總局等等。

油麻地多層停車場興建之時，正值香港第一條過海隧道興建當中，當年本身是建築師的立法局議員司徒惠，關注紅隧通車後香港註冊車輛數目會不斷增加，要求在油麻地興建停車場解決車位

問題。政府亦從善如流，決定興建油麻地多層停車場，停車場在1970年10月，即紅隧通車前一年多啟用，一用就是50年。

70年落成兩年後擴建

目前有關於油麻地多層停車場的歷史資料不多，但根據各年份的地圖及文獻所顯示，1970年油麻地多層停車場並不是現時那麼大，只是興建了北面近榕樹頭一面的大樓，樓高9層，地下和閣樓為公共圖書館，1至8樓為停車場。1972年9月，政府宣布擴建停車場，在南面的土地加建一幢11層高建築物，而北面原有大樓亦加建兩層，最頂的9樓和10樓作為政府辦公室之用。

至於貫穿油麻地多層停車場的加士居道天橋，亦是在同期興建，1977年通車。據悉當時政府有考慮天橋是否繞道而行，抑或放棄興建停車場擴建部分，最後拍板的方案，是大膽地將兩者二合為一，留出新大樓兩層空間（3樓及4樓）讓天橋穿過。所以說，今天「天橋穿大廈」的景觀並非甚麼獨特設計，只是凸顯了香港人的變通能力有多高而已。政府當年也顧及到噪音問題，但經研究後認為天橋穿過的只是停車場，相信不會帶來噪音困擾。按今時今日的標準來看，停車場部分亦正好達至阻隔噪音的效果。

明年1月1日起停用

大廈表面看似是一幢整體建築，其實卻是由兩座大樓結合而成，故此現時



預製新橋樑已經準備就緒，有如在停車場旁邊等待的死神。



油麻地多層停車場周圍已變成地盤。



天橋穿過大廈的一部分路段有如一條小隧道。

政府亦打算先拆去北面部分，先保留天橋，再在原地興建新橋，讓天橋繞道而行後，才拆卸南面部分，完成整個拆卸計劃。記者到現場所見，新橋的橋樑已經建好，正正座落在停車場對面，梁顯利油麻地社區中心旁。

按照「中九龍幹線——油麻地東工程」的通告，停車場第6至第8層今年11月1日起停用；第5層將於12月1日停用；而停車場則安排於2021年1月1日起完全停用。運輸署表示，採取分階段封閉停車場的安排，能盡量減低對使用者的影響。

擔心車位不足會大塞車

油麻地區內車位嚴重短缺，連例泊車情況嚴重。油麻地停車場目前時租收費為每小時19元，較同區停車場最多平均20%，故不乏捧場客。運輸署表示，現時

停車場日間及夜間使用率分別約8成及4成。以全場770個車位計算，日、夜間泊車數目為616及308架，故預計11月起停車場局部封閉之後，將會經常出現爆滿情況；明年一月停車場全面停用後，區內交通問題將日趨嚴重。

其實不單止油麻地多層停車場，渡船角文匯街的「爛地」臨時停車場，已因發展青年旅舍關係，刪減了100個車位，現在油麻地再一下子失去近800個車位，車位不足導致塞車的情況可能在停車場關閉後即時浮現。

解決車位方案有名無實

運輸署表示，政府有解決方案，將會批出海庭道及海泓道兩個私營短期租約停車場供市民使用。其中海庭道短期租約停車場9月起已開始營運，提供約200

多個車位；而位於海泓道的短期租約停車場則提供約1600個車位。

記者曾到上址了解情況，發現海泓道停車場使用率已經十分高，其實多年來該處都是「爛地」停車場，至少有十多年歷史。該地皮曾經因高鐵工程展開後被「徵用」作地盤，工程完成後地皮部分範圍回復作停車場，但面積大縮水，原因是2015年該處要興建西九龍政府合署，至2019年初落成啟用。因此，海泓道停車場事實上並沒有令該區停車位增加，真正增加的只有海庭道停車場的200個車位，只能算是稍有補充。

許德亮：政府玩弄數字遊戲

記者以顧客身份向海庭道停車場了解，對方表示除了私家車之外，中型及重型車輛都歡迎停泊，所以新場的200個車位，實際未必是全部留給私家車用。至

於收費方面，海泓道停車場每小時收費10元；海庭道停車場收費則為每半小時8元。事實上，兩個停車場鄰近政府合署和大型商場，從收費模式看，似為滿足區內需求多於應付受油麻地多層停車場拆卸影響的車輛。

「我覺得政府只是在玩弄數字遊戲。」油尖旺區議員許德亮表示，實際上因應油麻地多層停車場拆卸而補充的停車位數量少之又少：「最大問題是太遠，海泓道和海庭道兩個停車場，其實是在奧海城那一邊，距離油麻地多層停車場足足15分鐘腳程，即使是開車，不塞車都要走10分鐘，兼且好天曬落雨淋，根本用唔到。」

區內居民隨時「有車無位」

目前使用油麻地多層停車場的月租客，多為附近駿發花園居民，至於時租客方面，許德亮說他們的目的地，多以佐敦區為主：「例如我要去佐敦道一帶食飯，在多層停車場泊車，步行5至10分鐘可到達。如果將車泊在海庭道的話，步行近30分鐘才能到達，我相信沒有人會這樣做。」

停車場消失，不少街坊都擔心車主會「有車無位」：「好多街坊擔心，油麻地多層停車場拆卸之後，會找不到地方泊車，但因為路程太遠而不會選海庭道，加上多層停車場收費較便宜，如果要泊到30元一小時的停車場，市民會受到極大影響。」

睇相街及唱歌檔受影響

除了泊車，還有民生。負責中九龍幹線工程的路政署表示，承建商需要與相關持份者保持聯繫，確保油麻地停車場大廈外圍的廟街夜市將可繼續維持運作。

「但我認為在廟街一帶的『睇相街』，可能會受到影響，影響廟街文化，所以清拆工程對社區來說是弊多於利。」許德亮解釋，目前「睇相街」和唱歌檔，都在停車場出入口車道旁，沒有停車場的話車路便變得可

有可無：「如果佢封咗條路，加上大量工程車出入，相信所有檔位很難營運下去。」另外，附近居民亦關注大廈清拆時對「無車居民」的影響，皆因附近有很多50、60年樓齡的住宅，街坊擔心清拆時的震盪會影響樓宇結構。

運輸署籲使用公共交通

對於拆卸油麻地多層停車場會影響區內交通和民生，令不少駕駛者卻步，運輸署發言人表示，政府一向奉行以公共交通為本、鐵路為骨幹的運輸政策。油麻地、佐敦以至旺角一帶的公共交通服務十分完善，運輸署會繼續鼓勵公眾多選用公共交通服務前往上述地點。

儘管政府想市民多用公共交通工具，但發言人表示，為照顧駕駛者需要，政府會採取多項措施增加泊車位供應，其中包括按照「一地多用」原則，在合適的「政府、機構或社區設施」及公共休憩用地發展項目中，加設公眾泊車位。政府目前正計劃發展一幅位於佐敦渡華路及連翔道交界處用地作休憩暨地下停車場之用。初步建議興建不多於兩層的地下停車場，提供約130個公眾泊車位。

變成中間道停車場翻版!?

油麻地多層停車場拆卸後，將用作中九龍幹線工程的工地，在工程完成後，該幅用地命運如何，政府並未有進一步規劃上的公布。這也正是許德亮最擔心的地方：「究竟政府會不會將車位還給市民？還是會變成尖沙咀中間道多層停車場翻版？」

中間道多層停車場，2015年拆卸改建為商廈「工Zentre」，改建前中間道停車場提供900個車位，重建後的「工Zentre」只有約400個車位，收費方面亦由2014年的每小時20元，加價到現時朝8晚6每小時34元。

政府建議在油麻地多層停車場清拆後，市民泊車的海泓道時租停車場，目前已幾近爆滿。



許德亮說政府在車位數目方面玩數字遊戲。



油麻地多層停車場周邊的「睇相檔」命運未決。



精彩影片
請掃QR code

80後女生推動創業夢 千萬投資 共享廚房

工作坊



共享廚房



烹飪班



Bonnie耗資千萬元開設共享廚房，為有志進軍飲食業人士開拓「成本低、門檻低」的創業門路。

香港地寸金尺土，要租舖開店做生意殊不容易，近年興起的共享概念，便為不少人提供創業商機，以低成本實踐創業夢。80後女生葉楓珮(Bonnie)洞悉先機，7年前將共享工作空間引入香港，旋即成為風氣，吸引不少初創企業使用，去年中將共享理念進一步伸延，投資千萬元設立共享廚房，由於租用時間彈性加上設備齊全，在「疫市」下竟成為不少失業人士的出路。

「我相信共享是一個全球大趨勢，因為我們資源有限，需求多但供應不足，這樣便永遠都有商機。」Bonnie下一個目標是開創共享餐廳，為廚師帶來真實經營餐廳體驗。

文：陳明 圖：黃冠華

COOK BEYOND



Bonnie指共享廚房營運管理較共享工作空間複雜。

位 於新蒲崗工廈內，面積達7,500呎的共享廚房Cook Beyond，當中3,000呎是廚房重地。記者所見，內裏分布得井井有條，十分乾淨寬敞。廚房中央設有15組工作枱，外圍設有一排不同尺寸及用途的焗爐，另有西式扒爐及炸爐，另一邊則設有中式大鑊、矮仔爐、蒸爐等中菜常用廚具，設備應有盡有。另設有洗碗區及一排儲物櫃，後面放置一排專業廚房用的大雪櫃，供租用會員儲存食物及所需用品。廚房外則設有一個烹飪示範室，可供舉辦工作坊、烹飪班及試食會等。



共享廚房另設有烹飪示範室，可舉行工作坊、烹飪班等活動。

大膽投資 引入共享概念

創辦人Bonnie接受本刊訪問時說：「我們盡量令到個感覺、空間相比一般廚房並不擠逼，因為很多人未必是專業廚師，可能動作會較大，或者不知道如何處理食物，反而給予他們多些空間，可以做到一個舒服的環境，大家都會開心。」

曾在美國留學的Bonnie，早於2013年已將歐美流行的共享概念引入香港，是首批在港創辦共享工作空間的投資者。當時她希望讓初創人士可以低成本創業，更可促進不同行業的同路人互相交流。不過，眼見共享工作空間市場發展迅速，競爭對手增加超乎預期，市場已出現過度飽和，Bonnie有了不同想法：「我的生意角度是，當市場成熟便是我退出的時候，因為我喜歡去探索新的市場機會，我覺得焦點應該去探索一些小眾市場。」

會員制 運作投資達千萬

Bonnie在2018年中成立Cook Beyond，但花了一年時間才正式營運，因為由共享工作空間走到共享廚房，無論投資金額及管理的複雜程度均加倍。她說，最大困難是申請食物製造廠牌照，要符合食環署、消防處等多個部門規定，這已耗費9個月時間。購買廚房器材亦較昂貴，單是一套焗爐便要7萬多元，維修保養成本亦高，另要籌劃、宣傳等，整項投資高達千萬元。

Cook Beyond以會員制方式運作，每組工作枱可供兩人使用，廚房內所有廚具以先到先得方式共用，每月最低租用時數是8小時，大約1,000多元。她說，不少人想發展飲食業，但欠缺資本開設實體店，而隨着網購普及，便改為用網絡銷售，從而租用共享廚房。現時大部分會員主要經營網店，製作蛋糕、甜品或外賣餐飲等，因應訂單數量預約該月使用廚房的時間，極具彈性：「用家不用花固定成本去營運生意，所以我們的會員有很多類型。」

按月預約比率八至九成

在疫情之下，飲食業雖首當其衝，但共享廚房會員人數及使用率卻不跌反升。Bonnie解釋，在3至4月疫情爆發期間，Cook Beyond的會員增長達30至40%，按月預約比率高達80至90%，當中不少是受疫情影響而失業或停工，特別是食肆廚師或東主，為了尋找出路而開拓網上飲食生意。甚至有食品公司藉此改變業務經營模式，成功逆境求存。

「有一位客戶經營蟹類生意，但受疫情影響，客戶到他店鋪買蟹或向他取貨的人大減。其後他租用我們的廚房，將蟹真空包裝成凍蟹，很方便地送到客人手上，不用只坐在店內等客人找上門，變相為他們的現有業務模式增值。」

助追夢者達成創業目標

「共享」並不只單純大家共用一個空間或廚具，亦有互相幫助的意思。為了確切實踐共享概念，Bonnie亦加入很多增值元素支援會員經營，例如營運指導、市場營銷、包裝、標籤，甚至如何才符合政府食物規例等，均會對客戶提供意見：「我們的起點是去幫這些追夢者，不論是家庭主婦、廚師，甚至停業的餐廳東主，都可以利用共享廚房做他們的工作。我們想用這個服務去回饋社會，但同時亦需要經營一盤生意，因此我們會提供增值服務。」

既然大家共用一個廚房，會否擔心被人「偷師」或發生爭用廚具、爐具等情況？Bonnie笑說，很多會員都有這個疑問，擔心在自己工作枱上展示食譜時，會被隔鄰的人「偷師」搶走生意。她會解釋給他們知道，每個人來到都會把握所租用的時間，務求能按時完成自己的工作，根本無暇理會其他人，有機會談話時大多是互相交流生意狀況或使用食材心得，從而激發更多想法。至於爐具方面，她說會員都很守規矩按先後次序使用，反而常用的廚具會消耗得較多，尤其細小的用具及煲、鍋，會因燒燬或煮得過火而損壞。

只靠租金無法收支平衡

不過，Bonnie表示共享廚房始終是處理食物，營運風險及成本較高，需要投放很多心機和人手去監管：「並非人人願意承擔風險，我們只有一個牌照，一個廚房，但我們每日會為不同人提供服務，如果有一個會員出錯，我們便要負上責任。」她說Cook Beyond願意承擔風險，除了可提供一個「成本低、門檻低、可即時開展業務」的渠道外，亦希望為食物愛好者啟動一個食物社區：「我們現時是在前線推動，鼓勵他們開拓生意，如果他們越做越大，當然希望他們開實體店，這樣也會令到香港經濟好，這是我們的最終目標。」

雖然獲得家人支持，但千萬投資至今仍未回本無期。Bonnie表示，現時主要收入是靠出租廚房租金，每月約有6位數，但不能只靠租金做到收支平衡。她會透過提供增值服務，甚至發掘一些有潛力的生意，透過合資方式協助他們建立業務：「當我們是一個投資者投資到他的生意，這樣會令我們的業務模式更多樣化，收入亦不會只靠出租廚房。」

意念共享擦出創意火花

對於香港的共享概念發展，Bonnie認為共享是全球大趨勢，港人接受程度高，很快明白共享的好處，相信未來發展步伐會加快：「如果懂得運用共享，真的會令到城市或者國家都好，因為共享是關乎人與人之間的合作，可以擦出火花，產生好多想法，就會出現新的產品。」

至於下一個共享目標，Bonnie希望開設共享餐廳，透過短期彈性租用時間，讓不同廚師可以體驗到運作一間餐廳的真實經驗，又或者讓外國廚師來港舉辦「期間限定」餐廳，以測試市場或作世界巡迴的體驗，但要實現這個目標仍要等待合適時機。



西式扒爐及炸爐。



中式鑊及蒸爐。



廚房內有多款不同尺寸的焗爐。

設有多個雪櫃供會員儲存食物。

五星酒店廚師 輕身上路迎「共享」挑戰

「可以說是創業，但更貼切應說是新嘗試、新挑戰，因為創業要投放很多資源包括找店舖、聘人手、買器材，但現時我不需要想這些，這是與創業有分別的地方。」原本在尖沙咀香港洲際酒店任職廚師的Jimmy，今年4月下旬因疫情爆發，酒店宣布進行大裝修而被遣散，在機緣巧合下認識到Bonnie，聯同數名同事一同以合夥方式經營新派日本菜網店，藉此開創一條出路。

共同建立攤分利潤

在香港洲際酒店任職廚師超過25年的Jimmy，先後在酒店內的多間餐廳工作，離職前在新派日本菜餐廳Nobu工作達14年，對飲食業有豐富經驗，被遣散後聯同數名廚師及甜品師傅與Cook Beyond創辦人Bonnie合作，創立新派日本菜品牌「源GEN」，以網店模式運作，利用共享廚房提供日式便當、到會、預先包裝食物、自家醬料訂購，甚至可預約廚師上門炮製私房菜等等。

Bonnie表示，「源GEN」運作數月至今反應非常好，按月訂單增長率達30%，平均每月售出約800個便當，早前因應中秋節製作的月餅，更大賣一千盒，反應遠超預期。Bonnie說與Jimmy的合作是看中他們的潛力，從而提出一同建立業務：「我們看到有潛力的生意，會直接提出合資，希望一同建立生意，落手落腳一同去做。」雙方會共同攤分利潤，既可協助Jimmy他們創業，亦可令共享廚房業務多樣化。

疫情下生意仍未穩定

Jimmy認為，在這個合作模式下，不用擔心店舖租金、工資、宣傳甚至市場營銷等，只需專心做好菜式：「我們在這裏的目的是想多些創意，多些發展空間，嘗試一些之前未試過的想法。」但做生意最着重營業額，Jimmy說現時生意暫未去到穩定階段，在疫情下不時有高低起伏，仍需時間累積客源，

以前在酒店工作時只需要在廚房對着食物，Jimmy現時則接觸客人較多，需要盡量滿足客人要求：「我覺得是新挑戰，當然是好事。」不過，他始終較喜歡在實體店工作，但投資實在龐大，暫未想得太長遠：「暫時我認為這類共享廚房都很適合我，我不敢說將來路向如何，這刻我可以做到的，是希望透過產品，讓更多人認識我們。」



Bonnie (左) 與 Jimmy (右) 合作開設網店售賣新派日本菜。



早前因應中秋節製作的月餅，銷售情況理想。

勇於創業跳出框框思維

年僅30多歲的Bonnie，10多年前在美國大學畢業回港後便勇於創業，由開設市場營銷公司，到引入共享工作空間，至現時的共享廚房，她說全因在大學時修讀創業及策略管理，整個教學環境都鼓勵學生勇敢嘗試，成為自己的領導者，讓她早已種下一顆企業心。她認為，作為一個企業家，最重要是了解問題和需求，因此她會經常問自己，「有沒有更多事情可以做」？

「或者社會有很多問題未解決，但一定要跳出框框才可做到，所以我就掛上一個勇字，希望可以找到未解決的問題去解決，當然我未能完全解決或未必解決得到，但至少我可以踏出第一步去了解，希望令到件事的問題減輕。」



精彩影片
請掃QR code

暖爸男神 周柏豪 愛回家



今個月36歲生日的周柏豪，去年榮升做爸爸，
女兒呱呱墮地時正是疫情開始爆發人心惶惶之時，
但柏豪自言慶幸有女兒的出現，讓他從黑洞中走出來，囡囡其實是他的救生圈。
雖然疫情令柏豪被迫停工，但同時卻讓他可以在家親眼目睹女兒急速成長，
由小飯團變成「小魔怪」，現在的他，即使有工作在身，
也希望盡快完成趕回家，免得女兒找不着自己會哭。
訪問時柏豪毫不介意提起囡囡和太太，你說他不再型嗎？
我說他很暖很有膊頭，也許不再是陽光男孩，卻是暖爸男神。

文：天晴 圖：Ric Woo 髮型：Sky Wong @ M Plus salon 化妝：Winki Tsang

疫情下24/7照顧女兒

女兒周芯悅(Sonja)去年12月出世，今年初柏豪便憑着《多功能老婆》「榮浩田」一角奪得「最受歡迎電視男角色」及憑片尾曲《讓愛高飛》首奪「最受歡迎劇集歌曲」，腳頭好到不得了。但誰知一個新型肺炎，打亂了全世界，亦打亂不少人的生活秩序，以往柏豪工作有開工冇收工，更經常飛到外地演出，和家人相處機會不多，但疫情爆發後，反而讓他當上「全職爸爸」，幾乎以24/7全年無休在家中照顧寶貝女芯芯：「對我來說是一個千載難逢陪伴家人的機會，當然沒有人想疫症出現，但向好的方面看，這是我太太、女兒一個好好的緣分。」讓柏豪見證着女兒初長成：「由她未會走路，到嘗試學行；未懂說話，到識得講單字，依家更開始識發小姐脾氣，還會『襲擊』爸爸，但是看着她成長，感覺很微妙，每一個時光、每一個階段，就算我將來拍多少套電視劇、多少個廣告，飛到哪裏，再望返轉頭，這些所有都是用錢也買不回來，所以這段時間，自己都很感恩，雖然工作受到影響，但至少都有一個好寶貴的得着，可以陪伴家人一齊度過最艱難的時間。」

「如果我在這一年裏，有半年時間也在外地，可能我回到家已經不是爸爸，是叔叔或者哥哥，所以現在可以日日見到她，陪她玩，她又識叫爸爸，又算健康，我已經好滿足。」



柏豪憑着《多功能老婆》田浩榮一角奪得「最受歡迎電視男角色」。



太太是生命中首位

常說女兒是爸爸的「前世情人」，芯芯的確全面佔據了柏豪的世界，只要提起女兒，他面上都不禁流露着甜絲絲的笑容，太太可有呷醋？柏豪強調太太在他心中依然是首位：「她不會呷醋，而且我會先顧及太太感受才到女兒，因為大人感受一定會多過小朋友，一家人是一個單位計，沒有照顧哪一個多點。」

小朋友通常第一個學識的詞語是媽媽，芯芯都一樣，不過，柏豪笑言近排情況逆轉：「最近芯芯不太愛叫媽媽，只愛叫爸爸或爹爹，可能易發音，對我來講當然好有滿足感，日日聽到她叫爹爹呀，爸爸呀，好開心！」一副有女萬事足的樣子。

雖然周家的小公主還未夠一歲，但已懂得鬧脾氣，而且還識得要睇招，一句：「『伏伏』爸爸！」柏豪就招架不住，他說：「她會把整個頭都伏在你膊頭上，跟住叫她錫錫，親親爸爸，初時識得親親時，她會不停親，到依家她知道我喜歡她錫錫，她會特登錫媽媽後，就擰開面不錫爸爸，如何叫她也不肯，但又會突然間錫你一啖氹你，這個舉動，反而氹得我好開心，因為原來年紀小小的她已識得拒絕，感覺好神奇。」

女兒大情大性似自己

問到覺得芯芯性格似爸爸還是媽媽？柏豪不作思考便說：「百分百是周柏豪，一樣大情大性，情緒好極端，是同『O』，反觀媽媽性格是穩陣派，好冷靜，好理智。不過樣子就似我太太，同太太是餅印，因太太姓朱，助手叫芯芯做『迷你豬』，我會叫她做『乳豬』，而我和太太出世時都好多頭髮，這個亦似足我們，由芯芯出世到現在已剪過三次頭髮。」

不過，柏豪反而想女兒性格似媽媽更好：「我性格太衝動，現在的周柏豪是經歷很多，闖過很多禍，失禮很多人，要好多人擔心自己，先至變成今日肯坐定定的我。」自言自己是天蠍座，柏豪對於女兒的將來當然緊張，他說：「別說女兒，就算是姪女拖着同學仔，我也立即問她媽媽：『這個是誰？』不過我相信吸引力法則，最緊要她做個好人，懂得分辨對錯，有好的價值觀，我相信好人自然會識到好人。」

不少藝人父母很抗拒子女樣子曝光，但柏豪未有介意，反而讓芯芯為新歌及宣傳照上出鏡，其中一幕柏豪在露台雙手抱着幾個月大的芯芯，一臉滿足的樣子。這次芯芯出鏡，柏豪稱是受導演向他要求，覺得女兒正好代表首歌的生命力，代表後世，代表餘生，而芯芯只需要拍攝一個小小鏡頭，覺得無傷大雅：「在BB時期樣子個個差不多，所以，邀請Sonya去和我拍下一個具紀念價值的一幕，記錄了爸爸一個幾艱難時間，幸好有





在《使徒行者2》飾演「樂少」有出色的表現。

曾墜入黑洞收埋自己

她出現，是非常開心。現在芯芯樣子已變化很大，不是BB了，已經變了個小魔怪。」

相隔一年多，柏豪於9月推出新歌《劫後餘生》，重新為音樂路起步，原來在這一年多兩年的時間，柏豪說自己是掉進了黑洞，甚至在一次網上直播中，公開表示曾有段時間很抗拒聽自己的歌曲，他說：「這一年來經歷很多事情，有開心，亦有不開心的事情。如自己健康、家人健康、朋友的生離死別，再到社會氣氛，去到現在的疫情，很多事情對我人生是前所未遇過的困難，在當時的狀態下，自己都有少少想收埋自己，其實公司從沒有收埋過我，反而是自己想收埋自己。」

「直播上我說不想寫歌，不想表達自己，其實這個已是去到好後期的情緒表達，之前有很多人覺得是否關乎社會運動，網上的輿論令我情緒受困，其實除此以外，我自己是發生了一件大事，但這件事情我覺得不適合和外界交代，事情發生後，幸好有家人、公司和我一起處理，所以，這一、兩年間令自己急速成長，由以前大家見到一個陽光男孩的周柏豪，到跌落一個黑洞裏面。」



那現在已跳出陰霾？柏豪表示沒有完全解決方法，不過已經不害怕面對這個「黑洞」，他說：「人是不斷成長，成長過程又會遇另一個難關，再跌入黑洞裏面，不斷重複，但我覺得這樣才是成長，才算是人生。」

劫後餘生 對生活有反思

能夠從黑洞走出來，一點也不容易，在疫情下派歌上台，柏豪表示希望藉着新歌為自己和香港人打氣，希望大家可以細味歌曲的意思：「疫情擔唔擔心？我當然擔心，除了自己和身邊人的健康；有些行業停頓；有些合作伙伴甚至要轉行，沒有人想見到這樣，我希望大家可以有些正面的思想、正面的生活，而這個也是我做音樂的使命。」

「現在的我已不會只是為了達到某些成績而做歌，你問我追不追求流行榜成績？從商業角度，一首歌能去到高位當然開心，唔會想首歌冇人聽，但如果大家能夠明白首歌內裏的意思，令大家的生活有所改變，這個才是我做歌的出發點和動機。」

《劫後餘生》的M其實有好多東西想講，例如環保，要保護地球生態，其中有一個鏡頭是海龜被膠袋困住，象徵人類對地球一種傷害，還有郵輪漏油、山火等這類世界性災害，而疫情都是一個「劫」，經歷疫情之後，其實《餘生》即是指我們、或者是我的下一代、甚至是後世的人，應如何去面對生活，希望大家看完M會有反思。」

多謝歌迷支持不退票

在疫情下各行各業備受影響，娛樂圈是重災區，演唱會、電影、各類型宣傳活動統統煞停，要為新歌宣傳柏豪承認困難重重：「最直接影響是不能舉行公開活動，就算可以舉行，都要衡量是否是合適時候，會否有風險，甚至觸犯法例，很多因素需要考慮。現在唯一可以做的就是靠網上平台。」

至於實體演唱會，柏豪原定去年在馬來西亞舉行演唱會，因疫情關係而延期：「雖然已暫定明年5月開騷，但都是暫定日子，若然疫情未許可，都要跟當地法律及大環境下去決定能否如期舉行，幸好好多歌迷仍等待着，沒有選擇退票。」至於香港開演唱會是否遙遙無期？柏豪透露其實照樣有計劃在香港開個唱，但都是「暫定」方案，最終能否實行，都需要睇定少少。

出關宣傳掛住囡囡

因疫情躲在家的日子，最近要做宣傳工作而「出關」，變相和女兒相處時間少了，柏豪坦言不捨得離開屋企，甚至有點不慣：「不過這種不慣反而令我好好想做好件事，例如以前的我，不會一來就埋位，會飲飲水、食點東西、印印面油、甚至換過件衫，總之經理人叫我做甚麼，我也會左摸右摸才做，但現在的我會想快點完成工作，快點收工，四點半前趕東隧還未塞車，就做完跳上車，因為我怕萬一塞車就會遲回家，我女找不到我就會喊，所以我會想專業點、快點完成工作，大家也可以早點收工。」暖爸心態明顯改變，日日也愛回家。



芯芯首度演出爸爸周柏豪的MV《劫後餘生》。



柏豪說世界有很多災害，希望人類可以反思。

你快樂，所以我快樂

11月12日是柏豪的36歲生日，而12月就到女兒芯芯的一歲大日子，今年對柏豪意義重大，是首個當爸爸的生日，記者問他如何慶生？柏豪竟然答沒有想過自己慶生大計：「我沒諗自己生日，反而是不停想着女兒的首個生日，一直在想究竟可以點，先畀到一個大家難忘而又可以進行到的生日派對，所以，沒時間想自己生日，完全沒有，根本是忘記了。至於生日願望，當然是世界平平安安，和平，大家有工開有飯食，不需要為食飯、屋租而擔心，希望大家有健康，有健康先做到其他事。」



精彩影片
請掃QR code



「乳豬」芯芯令柏豪的生活起了很大的變化。

誰最盡心盡力維護香港的法治？

誰需要被保護？

來法官及家人被起底，才是嚴重，才令特首覺得傷心和不能容忍，才使特首認為起底會破壞法治。

最近有很多人批評司法機構的法官和裁判官，認為警察艱難地去捉暴徒，法官就隨便找一、兩個小疑點去放罪犯。誰在捍衛法治，誰在縱容暴徒，大家都心知肚明。但看見特區政府對司法機構的偏袒與過分溺愛，而不是舉直枉錯，社會大眾又怎會心服呢！慈母多敗兒，越縱越錯！粵語片時代，有很多電影都是反映人倫關係，後母生了自己的親生

兒，前妻留下的孩子就算多努力，讀書工作成績多好，也得不到父母的慈愛和讚賞。特區政府處理員工被起底的方式，難道司法機構是親生，警隊是執回來的嗎？當然只是說說笑而矣。社會回復平靜，警隊又會被政府冷待，又會說警察沒有什麼特別，都只是公務員而矣。本來維護香港的法治就是要靠執法的警隊和公正的司法。但現在看法官和裁判官的審判質素，香港的法治就要靠警隊更加努力和堅定去維持了，更不要讓社會上任何人，不只是法官，受到起底迫害的痛苦了。

法官被起底，不得了！法官家人被起底，更不得了！起底會令香港的法官怕得要死，不敢公正判案嗎？應該不會，但很難說。法官家人被起底，會讓法官受到威脅嗎？看戰爭特務片和黑社會電影，有很多這樣的情節，以家人作要脅，什麼都應承了。當然為了保護司法公正，起底是否罪行，又或是法官自己做出使人感到不公正的行為所引致，甚至有沒有法律依據，都應該保護法官及其家人的安全。所以10月30日律政司就迅速入稟法院申請禁制令，禁止對法官及其家人作出起底行為，特首亦表示有人對法官作出不合理攻擊感到傷心和不能容忍。

記得去年暴亂時，全力止暴制亂的警隊，就有很多警察，上至高層指揮官，下到巡邏小警員，和我這樣全力支持警隊，與大局無關痛癢的退休警察們，也全被起底攻擊；孩子在學校被有色教師和同學「文革」式的迫害；配偶在生活和工作上被網絡攻擊、受電話騷擾；連居住的宿舍也受到暴徒和懷疑是區議員的人攻擊，縱火，掟石破壞。警隊人員和家屬們苦不堪言，連聲苦苦哀求特區政府為警察及家人免被起底攻擊做工作；在警察孩子的教育上做些保障，為住在宿舍的警察及家屬們做點保護。但是保安局、公務員事務局、教育局的回覆，都只是會「按機制」和「等」，律政司更蹤影全無。最後還要靠一個非官方組織——香港警察隊員佐級協會為所有警察宿舍和警察不被起底去申請禁制令，才得到丁點兒保障。俗語說得對，「針唔拮到肉唔知痛」，原

陳祖光
香港警察隊員佐級協會主席顧問



今日的我打倒昨日的我

相信大家對法官沈小文最近裁判七人暴動罪名不成立的判詞都十分不滿！沈官偏袒到這地步已經令香港市民對司法制度的公信力失去信任，更懷疑究竟他是法官還是疑犯的辯護律師？

最可笑的是，找到了在2017年時，沈官判三名暴徒在2016年旺角騷亂暴動罪成時的判詞觀點，完完全全和今次相反。

當年沈官在判刑時直斥幾名被告是暴徒，指他們在騷亂當晚的行動明顯是要令警員受傷，罪行極之嚴重，故此要判處阻嚇性刑罰，令被告及社會人士明白使用暴力要付出重大代價。

沈官更解釋三名被告的判罪理由，首被告她是正在跑動時被拘捕，顯示她就是參與暴動的一份子。次被告及第三被告辯稱只是看熱鬧，沈官表示不同意，因為旁觀者見到示威者逃跑，絕不可能跑到馬路上惹人誤會地跟隨一起逃跑。若真是無辜，其最佳做法應挨在店舖門口或原地不動。

他更稱期間不斷有人向警察掙玻璃樽，警察卻沒有什麼防暴裝備只有警棍保護形同於無。雖然玻璃樽本身並非武器，但參與暴動的人卻明顯地把玻璃樽當作武器之用。

最後更說「暴力就是暴力」，無論有任何不滿，一旦使用暴力便沒有分別，暴徒稱並非因個人利益而犯案絕不是藉口。因為暴力對他人、對社會造成的傷害，不會因施暴者有着不同的目的而有所改變。他們向警察投擲玻璃瓶等物件時，又有沒有想到警察也是血肉之軀？

到了今天，沈官的判詞角度卻180度轉變！竟說對某些人來說可能想觀看「歷史一刻」而留在暴動現場、亦不能以其黑色裝束便斷定為暴徒。連有被告身上持有防毒面具及木棍也稱為合理，辯說成只是過路經暴動現場的市民，更稱沒有證據顯示疑犯們於被捕前有暴動行為。

穿黑衣當然不能標籤成為暴徒，但當時警方已不停呼籲市民不要出現暴動現場，但仍有人堅持穿與暴徒同樣衣着到現場去，那不是有心參與暴動及支

援嗎？竟可用藉口說成想觀看「歷史一刻」？不可以在電視旁邊看嗎？正常人也會繞路而行甚至留在家中，沈官是否鼓勵市民以後不需再聽警方呼籲？

出現在暴動現場但卻未有證據顯示被捕前一刻的行為所以暴動不成立？那以後去捉黃腳雞時只見到一男一女睡在床上，卻未有證據顯示他們被捉姦前的行為，所以也罪名不成立吧。若讓此論點成立應該有很多案件也可以推翻了，這不是歪理是什麼？

更說見到警察要逃跑也不算畏罪而逃不成對疑犯不利推測？光是8.31警察衝入太子站時有很多正常人都是站在一邊不動，但有一班參與暴動的人卻四處逃跑甚至走入車廂，而警察亦只是追捕那些逃跑的人。若是光明正大又那需逃跑？單看此論點沈官便已今天的我打倒昨天的我了。

真是嘩然！兩個判詞竟然出自同一個人的嘴巴，究竟這三年發生了什麼事令他觀點會有這樣的改變？背後可會別有動機？

這兩件案最大的分別，是當年警察是在裝備不足下處於捱打狀態；今次警察是裝備充足甚至採取拘捕。原來又回到黃人仇警的主要藉口，便是怪責警方使用武力拘捕示威者！大家的所謂「有良知」便是要求警察不還擊站着被打才能得到認同？反而有人犯法而採取清場拘捕卻被視為警暴更用來抹黑？警方連執行職務也是錯，試問全世界那有警察的角色是這樣？

沈小民你偏頗不公、專業失德雙重標準，完全沒有法官公正嚴明的資格，甚至將歪理當道理！你這樣的裁決只會縱容年輕人繼續犯罪，完全沒有任何阻嚇作用。更帶出一個錯誤訊息給市民，原來只要有法官包庇，犯法是不需要承擔任何責任。

香港法官，不受監察、不需制裁、投訴機制純屬小圈子作業私相授受。同樣案件，只要法官角度不同，便竟然會有這樣差天動地的結果。還說香港文明？原來司法界才是龍門任擺最黑暗的一個部門！如此不公不義的黃官氾濫包庇罪犯下，如何令香港市民活得安樂……！

朱庭萱
又名「玻璃朱」，Bonnie，多才多藝撐警藝人，既是【Love HK 真心救港】版主，也是節目主持、飲食作家、廚藝學校創辦人、金融機構副總裁，亦曾任職傳媒。2019年因撐警言論被攻擊起底，但沒退縮，繼續敢言，多次與藝人們一起出席撐警活動。



新手健行

大潭水塘

捕捉5大影相位

每逢假日，大潭篤水塘水壩有很多人來朝聖。



柏架山道自然徑，入口有清晰指示。



野豬出沒注意！距離入口不遠處竟遇上野豬，大家不用驚慌，但緊記切忌餵飼食物啊！

擁有過百年歷史的大潭水塘，是香港政府於19世紀末實行大潭供水計劃及大潭篤供水計劃時興建，大潭水塘群由上水塘、副水塘、中水塘和篤水塘組成，水塘群一帶就有近21項被列為法定古跡的水務設施，極具歷史價值。

前往大潭水塘主要有2個方法，分別是從黃泥涌水塘出發或鯽魚涌站起步，今次我就從鯽魚涌出發，沿地鐵站A出口走約5分鐘，便會見到往柏架山道自然徑的路線，上山路線小斜，道路平坦，影相連休息，走畢全程約4小時，絕對適合行山新手挑戰。

5分鐘即抵！鯽魚涌地鐵站出發

多月來的限聚令，令港人減少了社交活動，然而秋意漸濃，趁着限聚令放寬，當然要到郊外透透氣！今次挑戰港島柏架山道至大潭水塘路段，雖然上山斜路需要超過一小時路程，但路線亦適合行山新手挑戰，加上大潭水塘是香港最古老的水塘之一，沿途亦有多個歷史遺跡，包括過百年的紅屋、爐灶二戰遺跡等，可以邊行邊影相！走畢更可到鄰近的西灣河太安樓掃街醫肚，好滿足！



沿途道路寬闊，適合新手挑戰。

行足4小時！ 一次過睇5大影相位

是次沿着「柏架山道自然徑」上山，沿途會經5大景點，第1站是有過百年歷史、俗稱「紅屋」的林邊生物多樣性自然教育中心，從山腳出發需時20分鐘，此路段屬小斜，老少咸宜；第2站戰時爐灶，由「紅屋」出發需時20分鐘，路面較前段斜，加上鯽魚涌樹木研習徑入口有多級樓梯，感覺較吃力；至於第3站大潭上水塘，由戰時爐灶出發需約1小時，中途可於大風坳涼亭小休，由爐灶至涼亭的30分鐘路段，坡度屬中斜，亦是最耗體力的路段，沿途亦見不少行山客需不停飲水回氣！幸好，由大風坳涼亭往第4站大潭篤水塘，全程緩緩落斜，可謂先苦後甜，感覺分外良好。嫌唔夠喉的朋友，最後更可以沿大潭水塘道往打卡勝地——大潭篤水塘水壩，夕陽時分，景色格外怡人。



第1站

殖民地唯美建築「紅屋」

林邊生物多樣性自然教育中心又稱「紅屋」，建於1920年代，牆身紅白相間，是區內碩果僅存的殖民地式住宅大樓。「紅屋」原是太古煉糖廠的高級員工宿舍，直到二戰期間，曾被短暫徵用為難民疏散區總部。時至今日，這裏活化成香港首間以生物多樣性及保育工作的地方，場內亦設以香港天然資源為題的展覽，是合家歡的好去處。

愛德華式建築最常見有拱形門廊，古意盎然，現已列為二級歷史建築。



紅屋的前身是太古煉糖廠的高級員工宿舍。

第2站

戰時爐灶未被用過

沿柏架山道上山走15分鐘，左邊設鯽魚涌樹木研習徑入口，落樓梯走3分鐘便會抵達戰時爐灶，亦是現時唯一仍保留下來的戰灶遺跡。爐灶歷史源於1938年，當時日軍佔領廣州，港府於是在柏架山西北麓興建野外爐灶，作為備戰設備，惟戰事爆發18年後，香港亦失守，爐灶一直未有使用，至今亦成為重要的歷史遺跡。

近看爐灶，縫隙中生着雜草呢！



爐灶與昔日的燒柴爐灶相似。



金風送爽，不少行山友
會在橋上小休差電。



本地遊

這座三孔橋在翠綠叢林襯
托下，非常優美。

於2009年被列為法定古蹟的大潭篤水塘石
橋，建於1907年，屬花崗石拱形結構，橋面以粗
琢花崗石鋪砌，設計古雅的石橋，在翠綠叢林襯
托下更見突出，景色之美，實在讓人忘憂。

法定古蹟大潭篤水塘石橋

第4站

由戰時爐灶往大潭上水塘需時1小時，中途設
大風勘涼亭站小休，重申：不要小覷這段30分鐘
斜路，坡度中斜，極耗體力，然而抵達大風勘
涼亭後，只需落斜走30分鐘，便會看到
大潭上水塘。大潭水塘景色一直享
負盛名，碧綠水塘加上古典石
橋，景色如畫。入秋後吹來陣陣
涼風，不少行山友都會在橋上小
休差電，拍拍照，十分寫意。

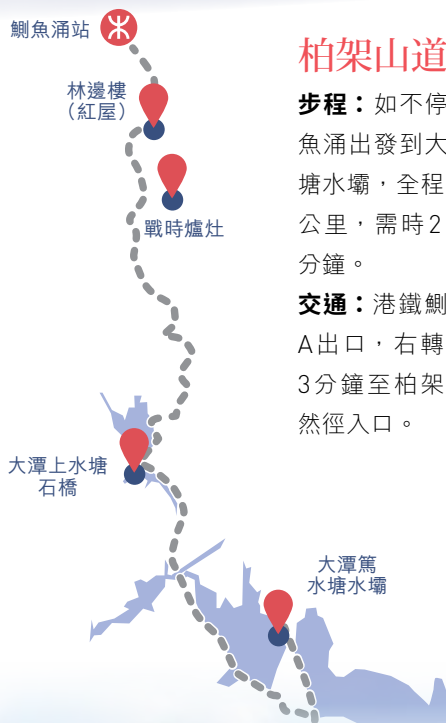


不少情侶都會在
水壩留倩影。



第3站 大潭上水塘賞碧綠塘水

碧綠水塘加上古典
石橋，景色如畫。



柏架山道

步程：如不停步，鯽魚涌出發到大潭篤水塘水壩，全程約10.2公里，需時2小時20分鐘。

交通：港鐵鯽魚涌站A出口，右轉步行約3分鐘至柏架山道自然徑入口。



太安樓是港島掃街、食宵夜的大熱地方。

太安樓補給 必吃3大美食

行足4小時，於大潭郊野公園南門出口就有14號巴士往返西灣河，要醫肚，當然要到太安樓品嚐多款人氣小食！

必食1 人氣台灣手工芋圓

人氣十足的來來小吃店由台灣人主理，每逢假日例必大排長龍，店家自家製的芋圓及地瓜圓最受歡迎，消暑必食五種冰及台灣特飲木瓜奶，前者設有20多款配料如手工芋圓、紅豆、黑糖寒天等自選搭配；後者入口奶味香濃清甜，難怪食客絡繹不絕。

地址：A33B舖

木瓜奶 \$25

台灣地道特飲木瓜奶，入口清甜，奶味偏濃，略嫌蓋過木瓜果香！

黑糖刨冰 \$42

由手工芋圓、紅豆、黑糖寒天、小丸子及仙草拼湊而成，嗜甜一族更可加入煉奶，手工芋圓口感煙韌，黑糖寒天Q彈可口，好味！



大壩溢洪奇景，亦是IG大熱打卡景點。

第5站

大人氣！大潭篤水塘水壩

在二輪輸入大潭水塘，幾乎被大潭篤水塘水壩洗版，這裏亦是新人拍婚紗照的熱門景點，從大潭郊野公園南門對出的大潭水塘路，一直往大潭灣畔走到盡頭，約20分鐘便會抵達。如遇上水塘溢滿時，有機會欣賞水壩洩洪，相當震撼，不論正午抑或黃昏的大壩，同樣美得令人讚嘆！

必食2 爆餡手抓餅

手抓餅大家都食過，但紫薯餅底的手抓餅就較少見！艾·蜜思除了提供紫薯餅底，更有多達40款配料，全部即叫即製，手抓餅入口酥脆熱辣辣，餡料又多，正好補充能量。

地址：A3-7舖

肉鬆蟹柳紫薯手抓餅 \$36

餡料有肉鬆、蟹柳、芝士、煎蛋，配以千島醬同吃，非常惹味！紫薯餅底酥脆可口，但紫薯味道不算濃郁，打卡而言則不過不失。



必食3 芝士控必試超肥仔熱狗

開業數年，在全港有逾15間分店，極具人氣，除了經典德國腸熱狗，今次亦品嚐了澳式風情熱狗及芝士大薯條，兩者加入大量芝士，芝士控必試。👉

地址：A55A舖

澳式風情熱狗 \$38

熱狗餡料有豬肉腸、芝士、菠蘿及千島醬，包身熱辣香脆，牛油味濃，吃落酸酸甜甜，好開胃。

芝士大薯條 \$22

薯條上鋪上大量芝士，再配上千島醬及茄汁，熱辣辣好滋味！



當水塘溢滿時，就會進行洩洪，這個場景十分壯觀。

秋冬正值大閘蟹肥美香甜的季節，喜歡拆蟹的朋友肯定大飽口福。啖啖甘香鮮味、吃起來乾手淨腳的生拆蟹粉更是人間極品，成為老饕每年最期待的舌尖享受。本地不少高級食府趁這一年一會的賞鮮機會，以新鮮蟹粉作菜，炮製出同時滿足味覺和視覺的佳餚，令人回味無窮。

蟹粉百花釀魚肚 \$480

用出名的大虎蝦去殼起肉，以人手製成彈牙的蝦膠，將蝦膠釀在魚肚上清蒸，再淋上香油甘甜的蟹粉，鮮味 Double Up。

蟹粉富貴魚球 \$160/位

這道蟹粉富貴魚球，是以東星斑起肉切成粒，再搓成魚球，與清雞湯燉煮至少1小時，保持魚肉鬆化和嫩滑，最後淋上蟹粉和炸過的薑絲，提升味道層次。

精品蟹粉

盛宴

彤福軒 手工蟹粉菜

香港瑰麗酒店彤福軒中菜行政總廚李志偉師傅，是本地著名創意大廚，注重不時不吃，對食材的挑選尤其嚴格，今年他選用來自太湖的頂級大閘蟹，每日新鮮即拆蟹粉，太湖的大閘蟹出名膏多肉甜，蟹粉色澤呈金黃色，由李師傅設計成多道創意料理，包括蟹粉富貴魚球及蟹粉百花釀魚肚等工序繁複的手工作。

彤福軒

地址：尖沙咀梳士巴利道 18 號
香港瑰麗酒店 5 樓

查詢：3891 8732



十里洋場 蟹粉撈飯夠奢華

以傳統淮陽菜作招徠的十里洋場，專程由江蘇直送5、6兩重的新鮮大閘蟹，設計成期間限定的散點菜譜及套餐。大閘蟹套餐除吃到精緻的前菜拼盤、清蒸大閘蟹等菜式外，還有造型很有派頭的生拆蟹粉鮑魚撈飯，吸晴度滿分。



生拆蟹粉鮑魚撈飯

套餐菜式，套餐\$778/位，兩位起

炒飯最重要是炒至飯粒分明有飯香，然後加上原隻鮑魚，再拌以海量新鮮蟹粉，就是蟹粉鮑魚撈飯，矜貴又有派頭。

鮮蟹粉鍋巴 \$80/件，兩件起

自家製鍋巴脆卜卜、香噴噴，加上分量十足的生拆蟹粉，吃起來香脆之餘，更有啖啖濃郁蟹膏及蟹肉的甜味。

十里洋場

地址：銅鑼灣恩平道28號利園2期101號舖

查詢：2338 5500



蟹粉蝦絲粉絲煲 \$158

創作靈感是來自上海名菜蟹粉伊麵，師傅改以爽口的粉絲及煲仔烹煮，粉絲盡吸蟹粉精華，未入口先傳來陣陣香味。



淮揚蟹粉桂魚絲 \$330

這道菜十分講求師傅的精湛刀工，先將原條桂魚起骨拆肉切成幼絲，與蟹黃粉一同乾煸至濃腴，鮮嫩魚肉加上甘香蟹粉，吃起來每口都是精華。

家上海 抵食蟹粉特色菜

同樣選用江蘇大閘蟹入饌的家上海，今年推出不少配搭新穎又富心思的蟹粉菜式。由擅長生拆蟹粉的經驗師傅，每日將新鮮大閘蟹蒸熟拆肉起膏，爆香配料再慢慢推煮成出色金黃的蟹粉，然後設計成淮揚蟹粉桂魚絲、蟹粉蝦絲粉絲煲及蟹粉荔芋盞等菜式。👉

家上海

地址：大角咀海泓道1號奧海城3期地下G19-21號舖

查詢：2869 2228

同場加映



夜上海太雕凍醉蟹 \$180/隻

想吃大閘蟹又不想清蒸，夜上海今年推出一道太雕凍醉蟹就很有特色，選用陽澄湖大閘蟹，將蟹浸泡在20年陳釀太雕酒中至少10日，讓蟹身每個部位盡吸酒香精華，吃起來甘醇鮮香，滋味無窮。

夜上海

地址：尖沙咀K11 Musea 7樓702號舖 查詢：2376 3322

周柏豪 愛回家

P. 34

P. 26

油麻地停車場明年拆卸
天橋貫穿大廈奇景不再

