



學者料拜登上場 **P.10**

中美博弈稍作喘息 香港趨穩轉戰台灣



反對派退出議會

建制派如何掌控政局

目

錄

/

C

O

N

T

E

N

T

S

- 003 堅 評 香港由亂入治進入新時代
建制派須變革自身擔起重任
- 004 封面故事 反對派退出議會 建制派如何掌控政局
- 010 中美新篇 學者料拜登對華理性博弈
中美稍喘息 香港趨穩定 轉戰台灣
- 014 撥亂反正 增《憲法》《基本法》教育
國家安全概念貫穿課程
通識大改革 教育界樂見其成
- 020 忠誠勇毅 警隊成立176年 首支主題曲誕生
《捍衛香港》振奮上下士氣 改善警民關係
- 024 圖片故事 疫情衝擊人跡罕見
香港國際機場一片死寂
- 030 疫境求存 疫情無了期 小餐館半浮沉
80後老闆娘不認輸 堅信愛拼才會贏
- 032 勵志人生 90後青年信有明天 疫境創辦清潔公司
- 034 娛 樂 當水瓶女遇上天秤男
沙律大讚男友100分
- 040 觀 點 寒柏·朱家健
- 042 飲 食 在家迎牛年 食好啲啲
- 046 健 康 Samsung新電視 強襲CES 2021

封面故事 /

004



堅 Magazine

九龍九龍灣常悅道20號
環球工商大廈2樓4室
Flat 4, 2/F, International Plaza,
20 Sheung Yuet Road,
Kowloon Bay, Kowloon.

編輯部：

電話：+ 852 2157 9881
傳真：+ 852 2157 9880
電郵：info@kinliu.hk

廣告部及市場部：

電話：+ 852 2157 9881
傳真：+ 852 2157 9880
電郵：ad@kinliu.hk

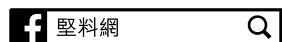
PUBLISHER 出版人：

諾訊國際有限公司

PRINTER 印刷：

Teams Printing Co., Ltd.
Unit 2501, 25/F, Trend Centre,
29-31 Cheung Lee Street,
Chai Wan, Hong Kong.

2021 All Rights Reserved to kinliu.hk
版權所有 · 翻印必究



手機應用程式
免費下載



香港由亂入治進入新時代

建制派須變革自身擔起重任

中央為香港制定《港區國安法》，全國人大常委會「雙十一」決定，4名議員被取消資格，隨後15名反對派議員集體辭職，建制派佔據絕大部分議席，議會內政治亦出現重大的變化。中央重申「愛國者治港」的政治規矩，社會上亦有強烈呼聲，要求改革現有的選舉制度，香港特區未來的政治必然將逐步建立起以愛國者為主導的政治秩序，香港正處於一個大時代變局的過渡期。

建制派在新的變局之下應如何適應新的社會形勢而作出轉變？這是一個值得思考也備受關注的問題。

4名反對派議員被DQ，15名反對派議員集體辭職之後，建制派主導的立法會並沒有出現令人眼前一亮的局面。立法會減少了無休止的拉布，政府的撥款議案迅速地通過，政府施政的政治障礙被大幅度地清除，但建制派似乎並沒有能力令政府的施政更貼近民意，大幅度提高施政水平。

以眼下最迫切的防疫抗疫為例，特區政府的抗疫成效備受社會各界質疑，第四波疫情延續近兩個月仍未能受到控制，而許多有建議性的防疫建議，包括一些在內地已取得成效的措施，也未獲政府採納，市民對政府的失望和不满是不言而喻的。而市民對政府的不满，仍然會反射到建制派身上，令建制派的民意支持度也沒有因反對派的退場而得到提升。

香港立法會出現的變局，只是整個香港政治變局的一小部分。在香港政治和社會出現變化的背後，是整個世界正在經歷百年未有的大變。經過新冠疫情之後，美國的經濟受到重挫，政治和社會出現亂局，以美國為代表的西方國家也正經歷一場由盛轉衰的變化，東方崛起，西方衰退，似乎已經成為世界發展的大趨勢。而在整個國際變化的大格局下，香港也正出現一次由亂入治的重大轉變。

2020年發生的許多重大事件，標誌着香港正進入一個新的時代。去年5月，全國人大會議作出決定，制定和完善香港維護國家安全的法律和執行機制，6月30日，《港區國安法》

正式生效，從此香港有了維護國家安全的法律，填補了漏洞。11月11日，全國人大通過有關立法會議員資格的決定，重申愛國者治港，反中亂港者出局的政治規矩，並將其化成法律規範。特區政府亦着手落實公職人員參選和就職時宣誓或簽署聲明，擁護《基本法》，效忠中華人民共和國香港特別行政區的有關規定。

這一系列的事件，意味着未來香港的政局將會發生根本性的變化，過去反對派大鬧立法會，利用立法會阻礙政府施政，破壞香港政治秩序的情況將不會再出現，香港將出現新的政治局面。

面對這樣的重大變化，香港社會各界都必須重新思考未來的發展。擺在反對派面前的是如何與「港獨」、分裂國家、顛覆國家政權、勾結外國勢力，以及恐怖活動等犯罪行為切割，如何轉變為忠誠反對派的問題。而擺在建制派面前的，則是如何擴大社會支持面，如何提升自身的參政議政水平的問題。新時代帶給建制派的挑戰並不小，新的變局中，建制派雖處於較有利的位置，但同樣要深刻變革，以適應新時代的變化，正如逆水行舟，不進則退，建制派如果繼續不思進取，只圖坐享其成，最終也只能被時代所淘汰。

新的時代下，建制派的主要任務也會發生重大的變化。過去，建制派在立法會的主要任務是制約反對派，維護特區政府依法施政。而當惡意破壞政府施政的反對派逐步退場之時，建制派的角色是否應該發生根本性的變化？建制派是否要重新建立新的議會工作模式？這些都值得深入思考。

香港政局逐步由亂入治，逐步建立起愛國者治港的新格局，這是大勢所趨，無人可以阻攔。愛國愛港的建制派政黨和團體，在回歸初期和回歸後的長時間內，都是穩定社會，保障香港「一國兩制」的中流砥柱，在香港進入新時代後，建制派須肩負起建設「一國兩制」香港的重任，推動自身的改革，適應時代的變化，也是社會對建制派的期望。K

堅



評



建制派獨佔立會，是「危」還是「機」？（中通社）

反對派退出議會 建制派 如何掌控政局



反對派不滿當中四議員被DQ，集體總辭。

立法會反對派去年11月集體總辭，抗議中央以及港府取消四名反對派立法會議員的資格。過去議會人數已佔上風的建制派，在反對派放棄議會戰線後，於立法會中更如入無人之境，理論上，無論討論甚麼議題，或者要通過甚麼法案，都通行無阻。

然而，面對前所未有的局面，當社會聚焦於建制派議員的表現，對建制派而言是「危」還是「機」？大批反對派頭領相繼涉違《港區國安法》，在官司纏身前景未明之下，未來政局是否能夠讓建制派全面掌控？《堅雜誌》訪問了建制派陣營中的不同背景人士，探討建制派未來該何去何從。

新民黨主席葉劉淑儀形容，當前局勢是難得的機會；民建聯議員卻認為形勢不容樂觀，皆因政府在抗疫上表現差勁，分分鐘連累建制派連「基本盤」也難以維持。

文：馮惠詩 圖：Jo、Ian Wong



面對香港回歸以來前所未有的局面，建制派目前是否已佔有絕對優勢，未來在政治上無往不利？各黨派就未來的立法會選舉又會否重新部署？

建制派壟斷。

鄭松泰及醫學界陳沛然兩名議員留任，立法會幾乎由建制派壟斷。

立法會反對派餘下15名議員，在政府公布決定後約1個月，通過有關香港立法會議員資格問題的決定，港府隨即刊憲公告4人喪失立法會議員資格。

豈料新冠肺炎疫情令選舉押後，第6屆立法會破天荒延任至少1年。建制派陣營質疑4名喪失參選立法會資格的議員，在立法會延任期間應否繼續留任？全國人大常委會終在去年11月，即立法會延任後約1個月，通過有關香港立法會議員資格問題的決定，港府隨即刊憲公告4人喪失立法會議員資格。

第7屆立法會選舉原於去年9月舉行，4名時任反對派議員，包括同屬公民黨的郭榮鏗、楊岳橋、郭家麒，以及專業議政的梁繼昌，去年7月被選舉主任裁定喪失參選立法會資格。



有分析指目前選舉制度容許不同理念的選民投票，反對派不會消失。（中通社）

葉劉淑儀：目前是一個難得機會

新民黨去年原定於立法會港島及新界東兩個選區，各派出一隊參選名單，其中黨主席葉劉淑儀在港島區角逐連任，而去年由自由黨投身新民黨的深水埗前區議員李梓敬，則接替該黨新界東立法會議員容海恩出選新界東。

立法會選舉因疫情延後，經歷連串政治風波，香港政局已起了翻天覆地的轉變。對此，葉劉淑儀認為是對建制陣營一個難得的機會。

葉劉淑儀解釋，《港區國安法》第六條列明，香港居民參選或就任公職時，須宣誓擁護《基本法》及效忠香港特區，特首林鄭月娥亦將就此進行本地立法，修訂《宣誓及聲明條例》等法例。到舉行選舉時，部分參選人可能會被取消參選資格。然而，葉劉淑儀認為「不能單靠法例去消除我們的對手」，因為選舉期間，反對派必定會推出一些有如「一張白紙」的新人或素人參加，選舉主任難以憑這些人過去的背景，去證明他們會否違反誓言。不過，即使有這些新人或素

人上場參選，亦未必會重覆2019年區議會換屆時，反對派大獲全勝的局面：「立法會選舉不同區議會選舉，在比例代表制下，不會令某一陣營輸到一敗塗地。」

反對派支持者
有可能改撐建制

葉劉淑儀估計，部分反對派及中間派的支持者，可能會轉而支持建制派：「這個可能性絕對有，不過不可能是流向太深紅、太深藍、太激進的建制派。」她分析，反對派與較激進的建制派理念南轅北轍，相信部分反對派支持者或會改為支持較中性、溫和、理性的建制派候選人，而新民黨一直都有這方面的支持者。

不過，葉劉淑儀認為要爭取選票，亦需要有一個長時間的過程。議會在這段沒有反對派的「空窗期」，對建制派陣營而言，雖然壓力是大了，但亦有更多空間：「以前政府做不到事，條例通過不了，你就可以說因為泛民拉布反對，責任可以推到他們身上。但現在沒有泛民，政府提交了條例草案，開支建議，如我們甚麼都支持，就會被指是橡皮圖章。但如果我們學泛民拉布，令政府想做的事做不到，市民又會怪我們。」因此她認為，建制派應利用這個「窗口」，思考如何與政府合作，成為「執政聯盟」，共同推出對社會及市民好的政策，獲取市民支持，葉劉淑儀形容這是一個難得的機會。

但現在沒有泛民，政府提交了條例草案，開支建議，如我們甚麼都支持，就會被指是橡皮圖章。但如果我們學泛民拉布，令政府想做的事做不到，市民又會怪我們。」因此她認為，建制派應利用這個「窗口」，思考如何與政府合作，成為「執政聯盟」，共同推出對社會及市民好的政策，獲取市民支持，葉劉淑儀形容這是一個難得的機會。

陳克勤：

不認同建制派有優勢

相對於走中間溫和路線的政團，被視為與政府關係密切，甚至被指為「保皇黨」的民建聯，副主席兼立法會議員陳克勤則對未來不敢樂觀，亦不認為目前議會沒有了反對派，建制就有優勢。

陳克勤解釋，因為不想予人建制派就是與

葉劉淑儀表示，建制派應與政府合作，成為執政聯盟。



政府「同坐一條船」的感覺，他們更要發揮監督政府的作用，過往建制派議員不敢在會議上太多提問質詢政府，以免助長反對派拉布，但現時沒有了反對派，建制派就可以多些提問，惟準備功夫必定較以前多：「有些議員私下說，覺得自己也要拉布一樣。」不過，陳克勤強調，並非因為議會沒有了反對派，他們就要去「補位」，而是要對政府「是真是非，非其非」，迫使政府改善政策。

今年1月6日，逾50名涉嫌籌劃及參與去年反對派立法會初選人士，被警務處國家安全處拘捕，當中包括反對派頭目及在是次初選當中勝出，計劃參加立法會換屆選舉的人士。警方指被捕人士涉嫌干犯《港區國安法》中的「顛覆國家政權罪」。反對派官司纏身，未來立法會選舉能否順利「入閘」參選亦難以預料，對建制派而言，是否為他們剷除了一些障礙？

陳克勤認為，如建制派希望反對派支持者「靠過來」是不太現實。



何俊賢認為，建制派應重新思考如何用手中的政治權力迫使政府聽取意見。

疫情之下市道低迷，有建制派人士擔心會受政府抗疫不力拖累。（中通社）



政府抗疫差難鞏固基本盤

陳克勤卻認為，即使沒有了反對派，建制派在選情上亦不會有很大優勢。自2014年「佔領中環」、直至前年修訂《逃犯條例》風波，社會對立、撕裂情況越來越嚴重，真正有「中間路線」理念的人並不多：「如果這一刻還認為，可以去做一些事情，讓對家的支持者靠過來；又或者令自己可以吸引所謂的中間選民，我覺得不太現實。」陳克勤指出，2016年立法會選舉，中間派候選人得票並非太多，已說明「中間路線」目前在香港難以生存。反觀反對派，過往即使推出一些年輕一輩，甚至是素人的候選人都可以當選，故民建聯只會着重於鞏固原有支持者，在選舉部署上不會很進取。

然而，要鞏固「基本盤」亦非易事。陳克勤根據過往經驗分析，如社會大環境好，經濟、民生狀況沒有大問題，對建制派選情較有利。惟政府目前處理新冠肺炎疫情不力，香港經濟低迷、失業率高企，市民很不滿：「就算是建制派支持者，他們對政府的抗疫工作，這麼久都不能清零、不能通關，其實有很大怨言，因為他們多數需要往返內地，或與內地聯繫較緊密，因此疫情持續會令他們對建制派及政府怨氣較大。」陳克勤相信在這個新的政治環境下，政黨必須要做好政策倡議工作，提出切實可行的政策，解決士



林鄭月娥政府抗疫表現強差人意。（中通社）

地、房屋供應等深層次矛盾，提高議政水平，這些都是建制派未來需要去思考如何做好的問題。

何俊賢：

要識用政治權力迫政府聽意見

反對派退出議會，建制派議員的表現就如在市民的放大鏡下呈現。過往屢爆金句，被稱為建制派「重炮手」的民建聯漁農界立法會議員何俊賢對此別有一番體會。他形容在這個新局面之下，建制派是「摸着石頭過河」，惟部分建制派議員並未適應議會的轉變。

何俊賢舉例說，過往反對派審議政府撥款申請時，會濫用臨時動議拉布，以致部分建制派議員一見到臨時動議就認為需要反對。何俊賢認為，建制派議員需要重新思考，如何利用手中的「政治權力」去迫使政府聽取他們的意見，但並非要扮演反對派的角色。

不應輕易放棄宣傳機會

「我是為了民生批評政府，但對面（反對派）是借民生攻擊政府，一個是『為』字，一個是『借』字。」何俊賢重申，建制派即使提出臨時動議，甚至拉布和反對議案，都並非以影響政府運作為目的，而是希望政府推出政策時尊重少數聲音，不要想着數夠票、少數服從多數就算。他不排除在政治考量上，會有建制派議員刻意與政府保持距離。

議會沒有了反對派，建制派議員發言時間增加，何俊賢認為不應輕易放棄這個宣傳機會，像他代表漁農界，就要搶佔時機，令大家多一點認識這個界別：「你要為行業爭取權益，首先要市民了解到你存在的



更多精彩內容即上 <http://kinliu.hk>

財委會早前迅速通過多項
工務工程撥款。(中通社)

議會上失去「鬥爭對象」 劉兆佳：建制派必須顯示「真功夫」

第6屆立法會於2016年10月展開，隨着時任青年新政立法會議員梁頌恆、游蕙禎等人在議員宣誓就職時引發宣誓風波，多名反對派議員被取消議員資格，其後因補選引伸的選舉呈請案，亦令多名在補選中勝出的反對派議員喪失議員資格，令現屆立法會反對派人數不斷減少。

至去年11月，反對派發起總辭，最終全面撤出議會。全國港澳研究會副會長劉兆佳接受《堅雜誌》訪問時表示，過往建制派只需擺出一副與反對派鬥爭的態度，在重要政治立場上表現忠誠已經足夠，惟現時失去了「鬥爭對象」，建制派必須顯示「真功夫」，為香港問題拿出對策，才能爭取到群眾支持。

建制陣營派系林立競爭激烈

劉兆佳表示，建制派陣營一向派系林立，過去已有劃分為支持港英政府勢力，以及、支持中央政府勢力，另外亦有代表勞工界、工商界、中產階級、原居民的不同聲音，只是共通點皆為願意遵守及尊重由中央政府訂立的一國兩制，尊重國家《憲法》及香港《基本法》，但就在香港高度自治範圍內的事情上，並沒有統一意見。

過往由於有反對派存在，建制派有支持及配合政府施政的政治責任，立法與行政機關須相互制衡亦須相互配合，若建制派過度反對政府，或會被視為站在反對派一方，故此建制派的活動空間相對較少。

但目前議會上反對派勢力薄弱，建制陣營中的不同立場、不同聲音可更清晰地呈現出來，甚至不同派系都想方設法擴大其號召力，此舉必然令建制派光譜拉闊，競爭亦更為激烈。

價值，要跟所有市民溝通，如果市民連你的名字都叫不出來，這是你做議員的責任。壓力在哪裏？叫不出你的名字就是壓力。」

如何吸納「淺黃」視乎建制派表現

工聯會在2016年9月舉行的現屆立法會選舉，地方直選界別5個選區派出4隊參選，其中原為該會勞工界議員的鄧家彪出選新界東，但未能勝出。連同功能組別，工聯會在立法會的議席由上一屆的6席，減至現屆的4席。原本打算去年立法會選舉轉戰九龍東的鄧家彪，因為疫情令選舉工程暫時「止步」。在新形勢之下，他對重返議會是否更有信心？

鄧家彪認為，反對派擁有慣性深厚，願意投票給他們的選民群組；現今市民生活差了，對政府不滿，怨氣少不免會投射在建制派身上，故此對選情不容盲目樂觀。

鄧家彪：要有更宏觀更全面定位

反對派現時已陷入低谷，市民亦「政治疲勞」，鄧家彪認為當反對派支持者信念動搖時，始終要有信任的對象代表他們的利益。建制派能否吸納「淺黃」人士，要視乎建制派能否帶領香港的未來發展：「現在不再像以前，只要在政治鬥爭上立場站得穩，維繫到自己的群眾那麼簡單，你要有更宏觀、更全面的定位，要吸納淺黃支持者。」因此，他認為現在才是對建制派的真正考驗。

問他會否覺得，建制派議員目前在議會比較有優勢，更容易爭取表現？鄧家彪對此不太認同。他說，本來沒有反對派，建制派或可「大顯身手」，但由於受到疫情影響，議會運作亦有特殊安排，加上目前集中處理抗疫問題，故在議會可發揮的時間及空間其實不多。

至於未來對自己有何要求？鄧家彪認為最重要的，是如何令工聯會長久以來的理念得以落實，包括設立失業援助、改善打工仔權益等各方面問題。

鄧家彪認為目前政局才是對建制派真正的考驗。



靠政治鬥爭起家必須轉型

劉兆佳認為，在新的政治環境下，市民不再關心政治議題，特別是涉及與中央對抗的激進議題。市民會越來越關注與香港生存及發展有關的議題，包括各種社會民生問題，對建制派的要求亦會提升。過往，靠與反對派進行政治鬥爭起家的建制政團必須轉型，而代表工商界的建制代表，將會在勞工、基層等問題上受到更大挑戰：「現時必須顯示出真功夫，為香港問題拿出對策。」

劉兆佳認為，建制派在政策研究、論述、動員能力方面都要加強，於解決香港實務問題上要有所建樹：「建制派首先要

劉兆佳表示，建制派要為香港問題拿出對策，才能得到支持。



有分析指市民將不再重視政治議題，會較關注與香港經濟、民生相關的問題。(中通社)

中央並非不准反對派存在

保住基本支持者，再爭取原本反對派支持者的支持。如果一些建制派人士只是日日罵政府，沒有提供建設性建議，可能連建制派支持者都不會支持他們。」

問到日後反對派是否已失去生存空間？劉兆佳並不認同：「我沒有這麼悲觀。」他解釋，中央並非不准反對派存在，只是不想見到有人挑戰國家主權、《憲法》及《基本法》，勾結外國勢力危害國家安全。實際上，某些反對勢力可起到與行政機關互相制衡的作用。目前的選舉制度，仍然容許持不同理念的合資格選民投票，劉兆佳相信一些「忠誠反對派」，以及過往務實、在野的人士會湧現。不過劉兆佳相信，在反對派不斷萎縮，甚至發揮不到作用之下，他們的部分支持者在認清政治現實後，或會改為支持能夠推動香港建設、有清晰改革意念的建制派人士。



精彩影片
請掃QR code



處理撥款被揭不諳議事程序 建制派監察政府強差人意



陳健波早前在財委會暗寸一些議員不熟議事程序。

反對派去年11月在立法會發動總辭，立法會前所未有地由建制派絕對把持，建制議員的表現更受關注。

今年1月8日立法會財務委員會在沒有官員出席解說下，極速通過了3項涉款合共超過290億元的工務工程撥款，會議亦揭露出建制派不諳議事程序的窘迫之態。根據立法會文件，發現議員罕有地未有用盡向政府提出書面質詢的名額，令人質疑建制派議政懶散，令立法會淪為橡皮圖章。

陳偉強：監督程序已消失

財委會早前審議搬遷沙田污水處理廠、落馬洲河套區主體工程，以及屯門中公營房屋工地平整工程等撥款。民

建聯議員梁志祥至表決落馬洲河套區撥款時，始質疑沒有官員到場接受質詢。

財委會主席陳健波解釋，議員想在財委會討論撥款，要先在工務小組提出把項目分開表決，若議員要求官員到場解畫，可在財委會會議前一日通知立法會秘書處，但秘書處並無收到任何通知。陳健波其實是在暗寸某些議員不熟議事程序。

香港理工大學專上學院講師陳偉強表示，不僅該次會議的工務工程，早前建制派審議具爭議的「明日大嶼填海工程研究」撥款時，亦是快速通過撥款。建制派表現令人感覺他們不熟議事程序，未有對議案充分審議並向官員提問，就草草通過項目，令立法會「監督程序已消失」，如同橡皮圖章，做法「難睇」。

學者料拜登對華理性博弈 中美稍喘息 香港趨穩定 轉戰台灣



拜登當選美國總統，喜形於色。

美國政局驚濤駭浪，78歲的民主黨拜登（Joe Biden）終於從狂人特朗普手上成功接過美國總統之位。本港政商界密切關注這次美國總統換屆對中美關係及香港的影響。有學者預料，拜登上任後，必須先處理好國內疫情及與盟友關係等自身問題，中美間的角力將有一段喘息機會，但科技戰不會結束。另外在1月6日美國國會衝擊事件後，美國在世界上失去道德高地，民主輸出減弱，今後美國對香港的影響力將會遞減。

亦有學者指出，過去美國藉着干預香港事務來刺激北京的神經，但隨着北京去年在港實施《港區國安法》，決心收伏香港這片失地，預計美國未來將會轉移陣地，將中美角力的焦點放在台灣和南海之上，估計香港社會將會相對穩定。

文：潘翠華 圖：Ian、Mia

今

年1月6日，就在美國總統交接前半個月，發生了舉世震驚的國會衝擊事件。一批特朗普支持者在國會開會認證大選結果時，硬闖國會山莊，警方開槍驅散示威者，釀成連同一名警察5死及多人受傷的慘劇。事後特朗普被指摘為始作俑者，連帶他的親信亦紛紛辭職割席。同日，拜登的總統地位終於獲得確認。

國際關係學者

袁彌昌：

美失道德高地無餘力干預香港

國際關係學者袁彌昌認為，這次衝擊令美國失去民主自由領導者的道德高地：「美國一直以來被認為是全球民主燈塔，輸出民主來維持自由主義的國際秩序。今次事件讓大家看到，美國原來可以出現這樣的亂局，今後可能再無餘力或立場去干預其他國家，譬如譴責北京和香港。」

以往特朗普的意識形態，有一大部分香港人都很受落，但袁彌昌認為經歷國會衝擊事件後，如今已失去了叫座力。而特朗普任期內，不斷干預香港事務，更屢次制裁中港官員，但客觀效果不佳：「你看到他的政策目標達不到，更令香港民主派勢力幾乎被消滅，所以很多人知道這樣下去沒有意思。」

料拜登對港「多關注少制裁」

在特朗普的「前車可鑑」下，袁彌昌預料拜登未來對香港的態度將會改為「多關注、少制裁」。在這情況下，香港政局應該會比以前穩定。他又認為，拜登從政經驗豐富，熟悉傳統外交，不必像特朗普般藉着干預香港來達到政策目標：「因為他明白無論怎樣搞，都影響不到香港的局勢和北京的決定，不如繼續在人權方面多發聲、多關注。」

袁彌昌相信，拜登上台後，首先要整頓的必然是美國自身的問題：「特別是美國本地問題很嚴重，疫情、經濟蕭條、政治兩極化，亦要解決與歐洲等國盟友的關係，這些拜登都不是一時半刻可以擺平，需要一段很長時間喘息，處理好之後，才慢慢重啟香港政策。」



《港區國安法》實施，黎智英等亂港分子相繼被捕。



特朗普經歷國會衝擊一役後，已失去叫座力。

袁彌昌分析指，美國失去道德高地，對香港的影響力大大減弱。

示威者硬闖國會山莊，釀成5死多人傷。



內部矛盾優先對華政策不變

今次特朗普雖然未能成功連任，但仍得到7,400多萬張選票支持，是美國史上第二高票的總統參選人。拜登上任後，有可能會被質疑其合法性：「有7成共和黨人都覺得這個選舉不公平，在參眾議院都有共和黨人拒絕承認選舉人票，這情況史無前例。」袁彌昌認為，拜登未來首要面對的是解決這些內部矛盾，暫時未能有餘力對付中國。

不過袁彌昌相信，拜登上任後，短期內仍會繼續沿用特朗普的強硬對華政策：「因為反華政策是共和、民主兩黨共識，而且很容易炒作的話題，加上他不想被人認為是『China Joe』（親中），所以會繼續用（強硬政策）。」特別是特朗普對中國的制裁及大加關稅，對美國相對有利，故此或暫時維持不變。

長遠傾向合作有利中美經濟

「拜登上台有一個很重要的前設，就是他明白美國要與中國共存，而非特朗普所認為的要消滅中國。」袁彌昌說特朗普任內提出「美國優先」，想將工業帶回美國本土的計劃失敗，令到「鐵鏽帶」的幾個州都不支持他。在這方面，拜登應該不會跟中國對着幹。

長遠來說，袁彌昌認為拜登在經濟上會更趨於與中國合作，因為他的支持者都是在城市內較高教育水平及富有的人，拜登未來會更重視經濟、股市的表現，中國能為美國公司賺很多錢，沒可能不合作：「譬如在氣候變化方面，拜登都會同中國一齊傾下，一齊搵銀。」

更多中國公司來港第二上市

由於特朗普對香港政策的效力繼續存在，令很多在美國上市的中國公司會回到香港作第

二上市，始終當中涉及的政治風險相當大。所以袁彌昌相信，未來兩三年的香港經濟，沒甚麼值得擔心。

袁彌昌分析，未來世界會出現各自以中國及美國為首的新秩序，雙方都不希望劍拔弩張，需要一個接頭的緩衝區，而香港剛好可以作為經濟甚至外交上的緩衝區。隨着美國作為西方民主自由領導者的角色減弱，隨之而來的是以中國等軟性的威權主義繼續坐大，整個國際體系都會受到牽連，全球政治將會走一條不同的路，香港不會獨善其身。

民主之路失敗香港前路未明

政治方面，香港本來想搭上民主尾班車，但當中需要美國輸出民主才能促成。袁彌昌相信，若2014年政改成功的話，香港將可以一嘗普選的民主滋味。但可惜的是，2019年他們用了過激手法，使民主運動破產，而美國這個民主大國都自身難保，加上近年全球民主國家數量不斷下降，香港的政治前路將變得不明朗。袁彌昌自言「我都喺度搵緊香港嘅出路」。



美國對華為等電訊業的制裁，相信暫時不會放寬。



精彩影片
請掃 QR code

拜登擁有50年從政經驗，當過8年副總統，施政相對理性。

前中央政策組特邀顧問

關品方：

顏色革命在美國國會山莊上演

退休大學教授、前中央政策組特邀顧問關品方認為，拜登上場對美國長期國策影響不大。

「美國向來自信心強、好勝，認為自己那一套是最好，多年來輸出意識形態和價值觀，輸出革命，要做世界『一哥』。」所以不論共和黨抑或民主黨上台，國策上都不會有太多轉變，因為兩黨對大原則和國策上是基本一致，這是長年以來美國的態度。

不過，經歷了國會衝擊事件後，關品方相信拜登表面上對華政策會相對溫和，會隱藏很多。拜登做過8年副總統，有50年從政經驗，施政相對會回歸理性，關品方認為未來美國會重返世界衛生組織：「相對特朗普脫離世衛，甚至辱罵譚德塞（世衛總幹事），又在抗疫上製造笑話，拜登不可能這樣做。」

拜登回歸理性強調人權法治

關品方預期，拜登未來或會更加強調自由民主、人權法治，特別是對西藏、新疆、香港和台灣問題方面，更在意於意識形態和價值觀上，但實際行動則未必會有：「自己（美國）在外邊搞顏色革命搞到別人一塌糊塗，卻回到自己國會山莊上演，（拜登）還不醒目嗎？」

對於新一屆美國政府，關品方認為會優先解決內部抗疫、種族矛盾、貧富懸殊，甚至是兩黨之間的鬥爭問題，因此對外部的注意力只能減少。但另一方面，為了給這些問題轉移視線，對外要繼續激化矛盾，所以美國對國際上的干預手段，不會完全收斂。

《國安法》實施香港有喘息機會

在國策上，關品方認為美國對一般貿易協議，如關稅方面或會放寬，但科技戰線上則不會放手：「如電訊、區塊鏈、雲計算、太空、稀有金屬這些，美國的對抗性只會越來越激烈。美國一定會照顧好自己的利益，譬如以國家安全為理由，增強自己的軍事部署。但像之前（中美）兩國差點要打起來，危機相對會低一些。」

關品方相信香港未來將趨向穩定，但主因不是拜



蔡英文（中）跟美國近年越走越近，觸碰到中央神經。

登，是因為《港區國安法》實施。

「以前美國主攻中國，香港不幸地成為戰場，但在《港區國安法》實施後，香港這個戰場已經被北京收服了，現在是打掃戰場階段。譬如黎智英（壹傳媒創辦人）被捕、被斷財路，香港相對有更好的喘息機會。」

未來中美戰線在台灣和南海

台灣問題一直被認為是中美關係當中相當敏感的部分，而美國國務卿蓬佩奧在卸任在即時，於1月9日突然宣布，解除美台關係上「所有自設的往來限制」，被形容為最後的瘋狂。關品方預料，未來美國會將攻擊中國的重點，轉移到台灣和南海：「蓬佩奧已講到明，以前（對中國）的承諾不算數，包括1979年中美建交以來的承諾。」

台灣問題向來非常容易觸動到中國的神經。在中美建交上，中國曾對美國作出讓步，讓美國售賣軍備予台灣：「過去4年，特朗普就對台售武方面不斷刺激中國，甚至發展到對台售賣攻擊性武器，拜登很可能藉着蓬佩奧以上的言論，乘勢將戰線放在台灣問題上。」

關品方預料，中美角力的戰場將轉移到台海問題上。



增《憲法》《基本法》教育 國家安全概念貫穿課程

穆家駿認為，通識科加了《憲法》和《基本法》，將越來越重要。

通識大改革 教育界樂見其成

新高中通識科推行11年來爭議不休、變形走樣，終於迎來教育局終極改革。

培僑中學「90後」通識科教師穆家駿，任教通識科6年，親歷通識科異化過程。他發現，通識科考題越來越偏向政治化，教材評價中國內地部分多為負面，近年更衍生教師失德、學生走上街頭等社會問題。

教育局今次大刀闊斧改革，課時及課程內容減半，最快今年9月在中四級推行，獲教育界普遍支持。穆家駿說：「通識科改革後，新增最重要的《憲法》及《基本法》內容，不但非外間所說的『矮化』，反而越來越重要。」當然，目前新課程綱要仍未出爐，到時內容究竟怎樣加加減減，教育界仍在觀望。

文：郭延桐 圖：黃冠華

新

高中通識科早在2004年醞釀，2009年正式登上新高中文憑試殿堂，與中、英、數三科並列，成為四大核心科目。2019年的反修例事件，通識科被質疑教科書及教材「無王管」，不少「黃師」借通識灌輸偏頗政治觀念。最終教育局在2020年11月26日宣布「大手術」式改革。

教育局局長楊潤雄公布通識科改革方向：維持必修必修，五級評分制改為「達標」或「不達標」兩級制。課時由250小時縮減一半，12個課程主題減少至6個，取消獨立專題研究（IES）。另外，增加內地考察，取消通識科目名稱，設指定適用教科書等。

穆家駿：2013年已出現問題

青年民建聯副主席、教聯會副主席、培僑中學通識科及文史科教師穆家駿（以下簡稱穆Sir）任教通識科6年，據他觀察，從2013年他入職開始，通識科已經出現問題：「我覺得最嚴重的一次，是（考試）出拉布這個題目。」

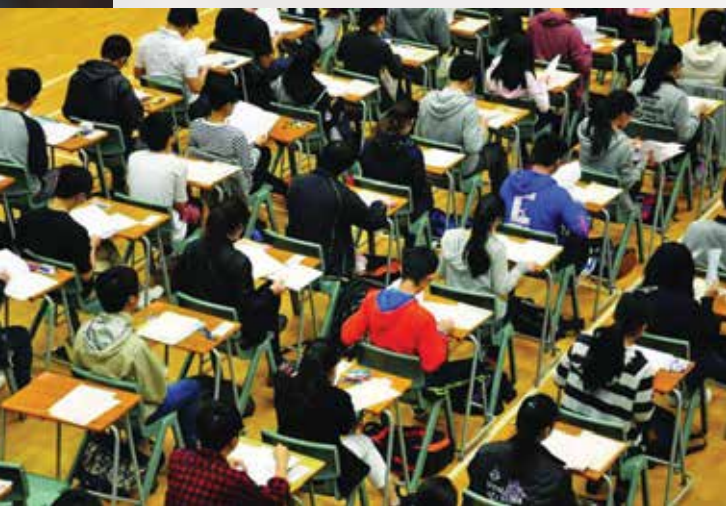
穆Sir指的是2013年通識科文憑試卷一第2題「拉布對社會發展利大於弊」。穆Sir表示：「我覺得那次題目設定後，看到通識科目裏面，真的越來越多和香港政治、香港社會相關的（考題），而且一定是出現在卷一必答题，學生無法選擇，在無法選擇的情況下，老師只能教。」

通識科淪為「香港政治科」

試題政治化一年比一年嚴重，穆Sir甚至發現到「出現了一些偏差」。通識科課程內容包括六大單元：「個人成長與人際關係」、「今日香港」、「現代中國」、「全球化」、「公共衛生」和「能源科技與環境」。穆Sir解釋：「我覺得，課程本身應該是六大單元，每個單元的比重應該大致相同，但考評偏重于某一個單元。」這種情況令社會輿論認為，通識科是不是已經變成了香港政治科？

窒礙學生認同中國人身份

根據多年教學經驗所得，穆Sir認為：「最大問題其



每年有超過15萬名高中生必修必考通識科。



2019年的反修例事件，通識科被質疑教科書及教材「無王管」。

實是通識科裏面，六大單元當中，關於中國內地的課程部分，大多講一些中國內地的負面東西。」他認為：「現代中國」可以教授的範圍很廣，應該全面教導。例如，可以探討改革開放後對於人民生活質素的影響；分析電子貨幣如何改變人民生活；甚至可以討論內地經濟騰飛同時所帶來的環境污染問題等等。

穆Sir無奈地說：「考評當中，我們看到的一般教科書裏面，通常都是以一種『問題取向』的方式教授中國內地。在這樣的環境中，你很難說讓我們可以通過通識教育，培養學生作為一個中國人的國民身份，這是一件很難的事。就比如，我不斷告訴你，這件東西有多不好，然後要你愛上一件不好的東西，很難講得過去。」

社會事件不能全怪通識

穆Sir的個人履歷，其實跟通識科有很大淵源。他2003年入讀培僑中學，當時中學A-Level年代就有通識科，他讀了「個人成長與人際關係」以及「現代中國」兩個單元，所以對這兩個範疇有大概了解。2010年他入讀香港中文大學社會科學學院，2013年畢業後，因為興趣繼續修讀「通識科學位教師教育文憑課程」（PGDE），正式成為通識科教師。對於通識科，他可謂是一個參與者，又是見證者。

當年一手推動通識教育的前特首董建華，認為通識科徹底失敗，是導致年輕人出現問題的重要原因。對此穆Sir認為說得「有些偏過了」。他覺得，之所以會出現這些失德老師，又或者學生走上街頭，其中有很多不同因素：「學校是其中一個因素，通識科也可能是其中一個因素。但不能忘記，我們還有很多對青少年產生極大影響的原因，例如朋輩、例如網上媒體、平台等等，我覺得如果單一歸咎通識科，對通識科不公平。」

穆Sir認為，不能一棒子打死所有通識科老師：「通識科老師被媒體曝光帶學生上街，甚至在網上散播仇恨言論，這些的確有，但只是少數，我相信大部分通識科老師都不是這樣。」

「端本清源」通識科回復初心

反修例風波過後，教育局決定要將通識科大力改革。繼學校課程檢討專責小組於去年9月下旬，向教育局提交報告，建議將通識教科書納入現行「課本送審機制」後，特首林鄭月娥在2020年11月25日發表的最新一份《施政報告》中提到：「必須糾正過去通識教育科被異化的問題。」翌日（11月26日）教育局長楊潤雄即公布通識科改革方向。

穆Sir非常支持這次的改革內容，認為這次改革能「端本清源」，即從根本源頭上清理整頓，徹底解決問題。他說：「社會大眾對這科目已污名化，簡單小修小補已不能解決問題，今天的重大改革，甚至乎連科目名字都改變，才能真正令這個科目回復初心。」

增《憲法》及《基本法》教育非矮化

早前教育局長楊潤雄表示，通識科非「時事科」，未來會釐清重要的學習概念。通識科加入國家安全教育內容「貫穿整個課程架構」，並大增有關學習國家發展、《憲法》及《基本法》等內容，務求培養學生正面的價值觀和加強國民身份認同感。

穆Sir對此表示支持：「這一科目維持必修必考，同時加入兩大新元素，這些都是非常重要，所以有人說這一科（改革後）被矮化，其實邏輯上是說不過去，要矮化一科同時又要將最重要的《憲法》和



反修例事件中，警方在動亂現場拘捕多名學生，不少人當時仍穿上校服。

將軍澳香港華人基督教聯會真道書院前助理校長戴健輝，在個人fb社交平台，發表惡毒仇警言論，遭質疑教師專業操守問題。



今次通識科改革課程內容及課時減半，有助減輕學生壓力。

《基本法》兩大元素擺進去，這不合邏輯。我相信這一科依然很重要。」

內地考察「送中」認識國家

改革後的新課程還有一個特別之處，就是為學生提供內地考察機會，讓學生親身認識國情和國家發展。楊潤雄解釋，有關安排的目標是希望讓學生「增廣見聞、看更多事物」，返回內地考察並不會計算入文憑試成績內。

穆Sir認為這絕對是一件好事：「其實通識科六大單元當中，還繼續包括『現代中國』這個單元。讓學生親身回內地看看是好事，當然不是某些人所講的將學生『送中』，學生親身了解、認識國家發展，總比通過媒體、短片，甚或一些假消息來認識國家好。」

種族歧視西方國家仍普遍

穆Sir分享經驗，他中學階段已經有參加內地考察團：「當時應該是06至10年，是中學階段，那段時期香港的社會環境比較穩定，可以說是香港人對自己是中國人身份，認同最高的時期。我記得08年北京奧運時期很多內地交流團。當時無論是內地大城市，還是貧困山區，我都去過，比較清晰了解到國家當時的發展。」他認為，這種回內地考察的親身體驗，讓他能比較真確地認識內地，身份認同感亦比較高。

而讓穆Sir身份認同感更為強烈的，是在英國讀研究生時期：「我試過在英國蘇格蘭愛丁堡，無緣無故在街上被外國人罵『China man』，如果你沒去過外國生活，你很難感受到原來在21世紀的今天，種族歧視在西方國家還是普遍存在。這些體驗，對我自己的身份認同建構是一個過程，一種成長。」所以穆Sir非常鼓勵學生多出外走走，認識國家，看清世界真相。

穆家駿說，通識科本有六大單元，但過去偏重香港政治。





課程改革減省學生壓力

通識科改革除了新增《憲法》及《基本法》內容，為學生提供內地考察機會外，亦會把五級評分制改為「合格」或「不合格」兩級制，課時由250小時縮減一半，12個課程主題也減少至6個，取消獨立專題研究（IES）。

穆Si認為，以上改革都可以「減省學生壓力」，是一個「正常決定」。例如一直為人詬病的獨立專題研究（IES），穆Si就一直覺得，這是一個相對複雜的專題報告，當中探討議題需要用到面談、問卷等方式進行探討，造成學生很大壓力，現在取消了「是好事」。

穆Si說，暫時未知教育局計劃在課程裏面減少甚麼部分，說要加強《憲法》和《基本法》內容，也不知在甚麼地方加：「我想都要等整個課程清晰化才能夠評論。」穆Si還建議，在評級方面，除了「達標」或「不達標」外，希望可以多一級叫「達標並表現優異」，讓大家更容易辨別學生的能力。

250名專科通識教師或受影響

今次通識科重大改革，新的課程大綱最快會在今年9月，由中四級開始實施，未來三年文憑試都會沿用舊課程。有通識科教師接受傳媒採訪時表示，擔心飯碗不保。穆Si經過評估，認為對自己影響不大，因為他任教通識科之外，亦有兼教中國歷史。

至於對現正修讀「通識科學位教師教育文憑課

程」(PGDE)的未來教師是否有影響？穆Si認為毋須過分憂慮：「只要學校認同你有能力去教就可以。例如我，當年就是讀PGDE，但因為我A-Level有讀中國歷史，大學亦有讀相關科目，所以我也可以教中國歷史。」

目前約有2,800多名教師任教通識科，其中250多名屬於專教，日後若課程、課時減半，對這250多名老師會否有影響？穆Si這樣說：「對於專科專教的通識科老師，一定有壓力，始終他們沒有其他任教科目，剩下的一半課時可以做甚麼？我覺得教育局一定要幫助解決好這個問題，例如給予他們專業培訓等等。當然，教育最終目的都是為了學生，為了下一代，老師當然是重要持份者，但不能說因為有這些持份者的反對，就放棄整個改革。」

教育學生判斷假消息的能力

在穆Si看來，無論怎麼改革，最終目的都是為學生好。回顧過去反修例事件動盪的一年，他深有感觸。穆Si形容當時社會上太多假新聞、假資訊，在那年通識的課堂上，他要不斷教育學生如何辨別真偽，如何發現真相。

〔(2019年)8月25日，美國有線電視新聞網(CNN)的一則報道，說香港警方在荃灣衝突中向示威者投擲汽油彈。這是假新聞，投汽油彈的其實是示威者，警方是受害者。這樣的例子太多，8月31日，港鐵太子站死人的謠言四起，又是假消息。我會問學生，你們有沒有認識一個人，他無父、無母、無家人、無朋友，死了會無人知道？當然不會。我覺得，現在資訊爆炸年代，學生不是找不到信息，而是要學懂分辨資訊的真偽。〕穆Si認為未來無論通識科怎樣改革，他自己都會繼續做好一個通識老師，教育學生發現真相的能力。



反修例風波，學生不時於校外築起人鏈，部分參與者更是名校生。



通識壓倒中史成為必修 學生身份認同大倒退



新高中課程，中國歷史科是選修科目。

何漢權認為，中史科、中國文學科沒被重視，導致整體學生國民身份認同出現偏差。

自反修例事件以來，超過1萬名涉嫌違法被捕人士中，四成是學生，令坊間教育改革呼聲四起。對於近期有關高中通識教育科的改革，教育界普遍認同。有學者認為，以往的新高中課程未有重視「一國」的認知，與國史相關的科目如中史科、中國文學科沒有被重視，導致整體學生缺乏對祖國認識，國民身份認同出現偏差，因此建議未來應把中史科轉為必修課。

10年實踐弊病叢生

教育評議會主席何漢權回想，當初以董建華為首的政府團隊，將學制改為「三三四」並增設通識科，但在超過10年的實踐過程中，產生了不少弊病，當中以通識科最備受爭議。何漢權認為，新高中課程未有重視「一國」認知，只抽取「兩制」便利，硬要通識科「金裝上陣」，結果其他科目被擠壓下馬，形成不少嚴重的後遺症。

何漢權：認識祖國出現偏差

何漢權慨歎，政府當時將通識科定為必修科，其重要性與中、英、數三科看齊，但通識科在內容上幾乎無所不包，龐大程度猶如「航空母艦」，當這艘「航空母艦」進入時，其他科目尤其是與國史相關的科目，例如中史科、中國文學等被轉為選修科，修讀學生人數每年不斷減少，最終導致整體學生缺乏對祖國認識，國民身份認同出現偏差。

通識科淪為謾罵與發洩

根據課程設計，通識科教學目標是培養學生的批判思考，但何漢權指出，在缺乏事實基礎下，通識科容易淪為謾罵與發洩，再加上考評局每年都會出政治題，學生埋首於「政治批判」，甚至這種批判文化已「入骨入肉」。因此，他十分認同特區政府對於通識科的改革。

2019年9月，數十名家長舉行集會，促請教育局嚴懲違規的校長和教師，加強監管或撤銷通識科，還校園安寧。



教育局在2020年11月26日宣布通識科大改革，教育局局長楊潤雄形容是「大手術」式改革。



黃均瑜表示，自新高中課程推行以來出現不少問題，當中以通識科為甚。

黃均瑜：泛政治化及時事化

港區全國人大代表、教聯會會長黃均瑜表示，自新高中課程推行以來出現不少問題，當中以通識科為甚，相信政府今次提出改革措施，主要是對修例風波作出回應，藉此提升學生對法治觀念與國家的認識。他認為自通識科推出以來一直爭議不斷，這個科目的課程設計不重內容、只重議題，容易產生「泛政治化」及「時事化」的問題，破壞了學習的基礎知識架構，無法協助學生建立正面價值觀。

課程「碎片化」欠邏輯訓練

另外，課程「碎片化」是當前教育界面對的另一個問題。黃均瑜指出，由於受到社會民粹氣氛影響，課程內容傾向迎合與遷就學生及教師，往往捨難取易，不會向學生傳授複雜及艱難的知識，結果是忽略了課程的系統性和科學性，令學科知識支離破碎。

受上述因素影響，學生欠缺系統性和邏輯訓練，容易流於表面及情緒，再加上媒體近年出現「標題化」現象，只要有煽情的名詞、口號或標題，就可以鼓動學生參與社會運動。

反映國情教育缺失與不足

香港教育工作者聯會主席及黃楚標學校校長黃錦良認為，反修例風波以來，年輕人是參與者也是受害者：「當中原因，很大部分是近年教育政策的失誤所致。」出現如此結局，正正反映了香港過去在國情教育上的缺失與不足。

黃錦良解釋：「中史科課程不列為必修科，令年輕人對中國歷史尤其近代史無從學習，對國家承受八年抗戰、面對列強瓜分、訂立不平等條約等歷史一無所知，當然就不能從國民的苦難當中，了解我們民族走出這條建國之路所付出的代價，也難以觸動他們理解國家今天的成就是如何得來不易。對此，教育界要撥亂反正，歷史課應

作為必修課，通識科應進行改革。」

提高教師專業操守要求

黃錦良認為國民教育的缺失，要從多方面作出補救：「除課程改革刻不容緩外，考慮到個別教師利用教師身份，獲得同學的信任後將政治帶入校園，將個人政治取態凌駕教育專業之上，因此對教師專業操守的要求有必要提高。接下來應該加強教師專業操守培訓，教師有正確價值觀，才能培養出有正確價值觀的學生。」

黃錦良：

開展國安教育對抗分裂思潮

「接下來，我們要全面開展國安教育，令大家對國家的安全，能自覺性地做好。其實國家安全分為兩部分，一是『國家』，二是『安全』，心中對國家有歸屬感，心中愛這個國家，自然就會對國家有保護意識，自然就知道保護國家的責任所在，自覺性不去做傷害國家的事情。所謂『港獨』及分裂國家的思潮，也就不會再出現。」除此之外，黃錦良更建議年輕人未來要好好把握大灣區機遇，他認為對他們的未來發展有一定幫助。」



精彩影片
請掃QR code



黃錦良指出，反修例風波以來，年輕人是參與者也是受害者。

警隊成立176年 首支主題曲誕生

《捍衛香港》

振奮上下士氣 改善警民關係

《捍衛香港》提及警隊工作艱辛及理念。

「憑自我，硬漢子，拼出一身癡」，過去30多年來，電影《警察故事》主題曲《英雄故事》，一直被借用為代表香港警隊的歌曲，但其實香港警隊成立176年來，一直沒有屬於自己的主題曲。歌手鍾鎮濤去年（2020年）10月特別創作了一首真正屬於警隊的主題曲《捍衛香港》，向警隊致敬。

歌詞中「遇危險不怕，衝上」道盡警隊艱辛工作；「忠誠勇毅理想」更說出警隊的使命。有份參與合唱的警司譚威信（Wilson）及高級督察朱婉滙（Tiffany）接受本刊訪問時表示，能夠為首支警隊主題曲發聲感到榮幸，最希望可藉着歌曲振奮警隊士氣，甚至改善警民關係，帶出香港警隊決心捍衛香港的訊息。

文：陳明 圖：Jo





本港著名填詞人盧永強，亦是內地著名卡通「喜羊羊」的創作人。



鍾鎮濤為警隊創作主題曲以表支持。



鄧炳強在宣傳短片中演出並清唱。

懲治罪犯責肩上

知名歌手鍾鎮濤作曲

「喜羊羊之父」盧永強填詞

香

港警隊首支主題曲《捍衛香港》於2020年10月底推出，短短一個多月已有近16萬人次收看。警務處處長鄧炳強在宣傳短片中清唱「看警徽，心有光，懲治罪犯責肩上，不退讓」，大讚「好有意義」。

歌手鍾鎮濤在警隊節目《警聲直播》中表示，鑑於香港警隊一直沒有屬於自己的主題曲，只是借用電影主題曲《英雄故事》，又或電視劇主題曲《大丈夫》等耳熟能詳的歌曲來作為代表，為了感激警隊對市民的付出，因此他特別創作出這首歌，表達對警隊的支持。為了讓歌曲更有氣勢，他提出由警察樂隊管樂團為歌曲吹奏，並集合了5位警隊「唱家班」一同參與合唱。

譚威信：警察管樂人員功不可沒

被「欽點」參與合唱的「網絡安全及科技罪案調查科科技罪案組」警司譚威信笑說，最初只知道是由鍾鎮濤作曲，其後才發現整個製作班底非常強勁，包括有天王御用音樂總監杜自持編曲，「喜羊羊之父」盧永強填詞，令他感到特別榮幸及有意義。他形容歌曲推出的時間非常合時：「2019年的社會事件到現在已有一年多，士氣並不太好，其後《國安法》成立，現時一方面要做好警民關係之外，警隊內部士氣亦非常重要，所以這首歌推出得很合時。」

譚威信說，整個錄音過程大家差不多是「一埋位便唱」，但由於要做到有很多人合唱的效果，幾個人需要在不同企位唱幾次。錄音連同拍攝（音樂短片）只用了一個下午便完成，他覺得歌曲開首的吹奏樂聲令人振奮，編曲及警察樂隊管樂人員功不可沒：「這首歌很耐聽，我們聽到做完混音後的成品時，真的感覺越聽越好聽。」

朱婉滢：年輕警員背負同輩壓力

參與合唱的唯一女聲，「秀茂坪警區情報組」主管朱婉滢亦認為今次機會難得，因為是警隊第一首主題曲，推出之後見到市



譚威信（右）及朱婉滢對能夠參與合唱警隊主題曲感到榮幸。



在社會運動期間，有市民讚揚警隊工作。

民及警察同事都反應很好，感到很開心。而歌詞「從開始都知擔當必經風浪，定會英勇自強，維護法治，發聲發光」，令加入警隊只有3年的朱婉沍感受甚深：「未必全部人會明白或者理解我們的工作，尤其是年輕一代的警察，更加要背負同輩的壓力甚至打擊。我們會英勇自強，因為我們知道自己在做甚麼，知道對錯，只要繼續有這個信念，有這個正義感，便會繼續發光，維護法治，捍衛香港。」

見警徽被塗鴉深感屈辱

然而，對於加入警隊20多年的譚威信來說，最能觸動他的是「看警徽，心有光」這句歌詞：「我好記得已完成錄音，到之後拍MV，唱到這句時都有些淚水想湧出來，現時說起都有些哽咽，會有這種感覺。」他解釋，2019年看到警察總部被包圍、被擲雞蛋，警徽被塗鴉，深感警隊的象徵（警徽）受到很大屈辱：「你看着警徽時心有光，甚麼是心有光？就是從屈辱當中慢慢滲透出來，真的很有感覺。」而最感同身受的歌詞必然是「遇難堪忍讓，遇危險不怕，衝上」，這正是講述了警隊處理社會事件時，迎难而上的狀況：「遇到幾難堪的事都要忍住，有危險被人襲擊之類亦要頂住。這可能是2019年至今，大家出去打暴動又好，查案也好，就是要本着迎难而上的精神去做。」

歌詞填上「忠誠勇毅」難度高

歌詞中難度最高的，是要將警隊座右銘「忠誠勇毅」四字放入其中，譚威信對此深有體會：「要唱起來又不感到太突兀，其實真有點難度。這個填詞非常到位，能夠將我們的Motto（座右銘）加入去，我覺得很厲害。」

雖然平日工作十分忙碌，但譚威信和朱婉沍卻異口同聲表示十分享受這項「唱歌工作」。譚威信說自己每日工作12至16小時不足為奇，但「做到自己的興趣，又幫助到警隊，何樂而不為呢？」朱婉沍則形容，可以「跳出office以另一個身份服務警隊」，感到特別之餘又有意義。

「警隊陳奕迅」不放棄唱歌

二人能夠在首支警隊主題曲中大展歌喉，源於同是「唱家班」出身，從小到大

2019年至今3,700多宗 警方對網上起底零容忍



朱婉沍（右）曾受起底滋擾，譚威信（左）強調警隊對起底零容忍。

被「起底」波及家人朋友

「忝忝坪警區情報組」主管朱婉沍是受害者之一，她形容這種行為極度可惡。而處理過多宗網上「起底」案件的「網絡安全及科技罪案調查科科技罪案組」警司譚威信則強調，警方對相關事件零容忍，會將犯法的人繩之於法，讓他們得到應有懲罰。

朱婉沍的個人資料、生活照片等，自2019年10月底便開始在網上多個群組被公開，至今仍在網上留有「痕跡」。

身受其害的朱婉沍最初得知被「起底」時，感覺很難受，因為除了自己的資料，家人及朋友亦受波及，她形容這種行為極度可惡：「做警察只是我，不是我家人及朋友，不需要去滋擾他們。」在不開心的時候，幸好得到同事的鼓勵及支持，亦有負責執法的團隊協助調查，朱婉沍才逐漸安心。

臨時禁制令起打擊作用

近年涉及網上的科技罪案種類繁多，尤其涉及警員「起底」及發布煽動言論，譚威信強調，警方對警員被網上「起

《捍衛香港》共有5名警員參與合唱。



希望藉歌曲修補警民關係

都熱愛唱歌。譚威信6歲時已是香港兒童合唱團成員，曾兩次到英國深造音樂，2012年獲頒警務處周年藝術獎章（流行音樂），至今仍是警察流行音樂會成員及無伴奏合唱成員，有「警隊靚聲」、「警隊陳奕迅」稱號。他又擅長打鼓及彈結他，即使在現時在疫情之下，他一有時間便會花20至30分鐘對着電話唱歌。他這樣形容自己：「即使多忙也好，相信唱歌是離不開我的生活。」

除了唱歌抒發情緒，譚威信亦曾透過二次創作填詞的歌曲，為同袍打氣。2014年佔中事件期間，看到同袍被示威者圍攻，他改編了《You Raise Me Up》的歌詞，創作了《無怨的信念》。2019年的社會事件，他又改編了《House of the Rising Sun》，創作出《同行·一心》。譚威信說：「不開心時，有可能壓抑在心中，很多時在一些艱難時刻，會有感受想寫出來，為自己又好，幫人也好，可以將情緒抒發出來。」

朱婉滢則是由小一開始參加校內合唱團，當時已對唱歌有濃厚興趣，在家中會與姐姐利用軟件自行錄製合唱歌曲。到中學及大學時，除了合唱團之外，亦有參加校際音樂節的獨唱及二重唱等比賽，獲得不少獎項。直至加入警隊，她仍堅持這項興趣，更會主動參與表演活動：「唱歌是我一個不會放棄的興趣，雖然工作繁忙，但都會繼續唱歌，有時間我就會把握機會去唱歌。」

能夠參與製作警隊首支主題曲，譚威信深感意義重大，他希望這首歌能振奮警隊士氣之外，更可以向市民帶出「香港警隊決心捍衛香港」的訊息，藉此逐步修復警民關係。他認為現時正朝着向好的方向平穩前進：「警民關係是很深奧的事，要打爛個玻璃樽很容易，一下便爛了，但要慢慢再燒製、黏合在一起，就要一點一滴逐步去做。」

朱婉滢亦認同改善警民關係目前進展順利，不同警區已開始透過學校，宣傳防罪資訊及守法意識，她希望藉此可再次建立起良好的警民關係。

另外，《捍衛香港》在12月21日第4屆警務視頻發展研討會暨2020年度警務視頻展播榜單中，入選2020年度優秀創意視頻及2020年度優秀MV。



精彩影片
請掃QR code

《捍衛香港》

東方之珠需要護航
憑熱血貢獻社群和四方
從開始都知擔當必經風浪
定會英勇自強
維護法治 發聲發光
遇難堪忍讓
遇危險不怕 衝上

就算風裏浪裏闖
滿身沾濕血汗
護法執法路長
鬥志更高更響
看警徽 心有光
懲治罪犯 責無上
不退讓
忠誠勇毅理想

面對挑戰面對傷
信心不減渴望
護法執法未忘
懲奸黨收法網
看警徽 心有光
無忘誓約用我力量
做個真好漢
愛香港
是我家鄉
捍衛我香港

作曲：鍾鎮濤
填詞：盧永強
編曲：杜自持



網上犯罪必留下痕跡

「底」事件絕對是零容忍，因為有可能會影響到警員執法。

2019年至今，已有3,700多宗有關警務人員、特務警察及其家屬被「起底」的事件發生，另有部分建制人士或議員亦被「起底」。律政司及警務處長因應有關情況，在2019年10月及11月，先後兩次向高等法院申請臨時禁制令，禁止任何人非法披露警員、特務警察及其家屬的個人資料，以及禁止任何人在網上及社交平台發布煽動暴力言論。

2020年10月，高等法院亦就禁止對司法人員及其家庭「起底」發出臨時禁制令，譚威信認為相關臨時禁制令甚具成效，不少違法者更因而入罪，他希望可以將違法的人繩之於法，令他們受到應得的懲罰。

譚威信說現時「網罪科」有海量工作，調查要花費不少力度，但網上世界一樣有跡可尋，犯了法的人不可能逍遙法外：「你看《刑事偵緝檔案》、《法證先鋒》，經常說你到過的地方一定會留低蹤跡，其實網上世界都一樣。」譚威信重申網絡世界並非無法可依，現實世界適用的法例，在網絡世界亦適用：「不要以為在網上便不用守法，我們一定會竭盡所能去抽出真兇。」



疫情衝擊人跡罕見

香港國際機場

一片死寂

疫情之下的機場，
是香港社會的縮影。
病毒殺到，
飛機沒有了，
旅客沒有了，
空服人員沒有了，
的士沒有了。
以往人流如鯽、
車水馬龍的景象突然失去，
機場也失去了它的意義。
當下的機場、當下的香港，
只能用「一片死寂」
四個字來形容。
一張照片，
為香港國際機場
最最最黑暗的日子留下印記。
但願他日黎明之後，
大家對這場蹂躪香港的「戰疫」，
銘記於心！

文：本刊記者 圖：黃冠華





無人接機

入境

香港作為一個國際城市，是國際旅遊和商務熱點。香港國際機場是其中一個海外旅客到訪的主要港口，在沒有疫情的日子，機場客運大樓抵港層總是人山人海。

偌大的大堂中，有推着一車行李離開的旅客，也有在大堂上等着親友回家的本地人，人們透過大堂上的到航班資料看板，走到相關的出口等着，又會緊盯大型電視屏幕，細看即將出來的人有沒有親友的身影。

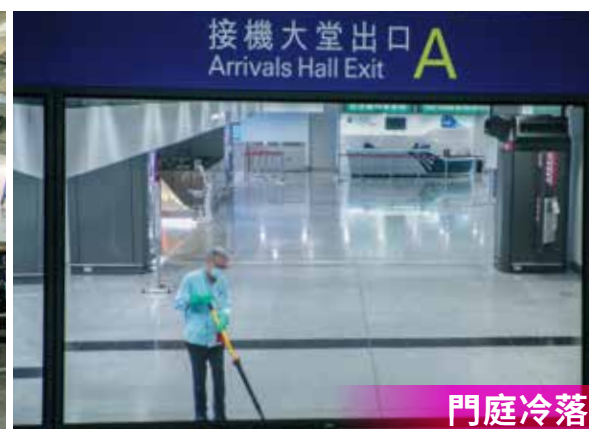
以往人流如鯽，風光熱鬧的抵港大堂，今日完全消失。電視屏幕依然開着，但畫面中只見到一位清潔伯伯而沒有旅客，即使有人走出來，都只是工作人員和放工的機場員工。

入境處資料顯示，2019年由機場入境的海外和內地旅客達23,056,595人次，連同本港居民的24,041,234人次，全年經由機場入境的高達47,097,829人次。

踏入2020年，因應疫情這些數字直線下跌。機管局資料顯示，2020年首11個月，只有8,745,000人次出境及入境，2019年則有71,543,000人次，推算之下，出入境人數俱大跌近9成。



下班而已



門庭冷落



不用排隊

出境

相比起入境層，出境大堂的情況更差，由A行到「行」，下午竟然只有一個登機櫃台開放，兩名地勤人員在營運。櫃位間的自動報到 (Check in) 機，早已被關掉。除了寥寥可數的幾名旅客外，只有負責清潔的工人和消毒機械人。夕陽光線射進了烏燈黑火的離境大堂，令大堂顯得格外死寂。

出外旅遊向來是香港人的頭等大事，日本政策投資銀行及日本交通公社2020年8月公布《外國人旅行者意向調查》，指2020年取消旅行的被訪香港人中，有46%原定想到日本、15%到台灣、7%到韓國，而東京和關西是最熱門的日本旅遊點，分別佔旅客目的地31%和23%；可惜這些行程絕大部分都不能實現。

疫情之下旅遊計劃取消，航班也沒有了。2020年11月機場客運飛機升降量，只有5,960架次，即每日平均不足200班機，比2019年11月的26,317架次，大跌77.4%。不過，希望在明天，其實不少香港人旅行的心仍然不死，有87%受訪者表示，疫情之後會出外旅遊，主要是「喜歡到海外旅行」和「想放鬆治癒一下」，屆時「報復性」出行的興旺情景，必定會出現在機場離境大堂。

地光如鏡



等待上機



機械清潔





人流疏落



交通

疫情之下，機場近乎停運，對外交通亦大縮水。在機場排隊等候接客的的士數量明顯減少，現場所見只有大約20部的士在排隊，和以往車水馬龍的景象大相逕庭。記者在現場半小時，原本在頭位等待的的士仍然停着，即是說半個小時一個上車的乘客都沒有。

巴士方面，儘管正值上下班時間，排隊等巴士的人仍然十分稀少，平均每輛只有10多人上車。營運機場線路的龍運巴士，早已削減了20多條路線的班次，包括12條機場巴士路線（A線）、3條深宵機場巴士路線（N線），以及7條途經機場其他區域的M線。大部分巴士路線在非繁忙時段，最長時間需要等待30分鐘，甚至有巴士線要暫停服務。龍運表示，會留意實際營運情況及客量，適時作出車務調配，應付乘客需求變化。

至於港鐵機場快線，雖然平日繁忙時間維持正常服務，但旅客數目也少得可憐。記者目測即使在下班時段，每班車只有約10人上車，至於平日非繁忙時間及星期六、日，班次已由每15分鐘一班減至每半小時一班。



車龍消失



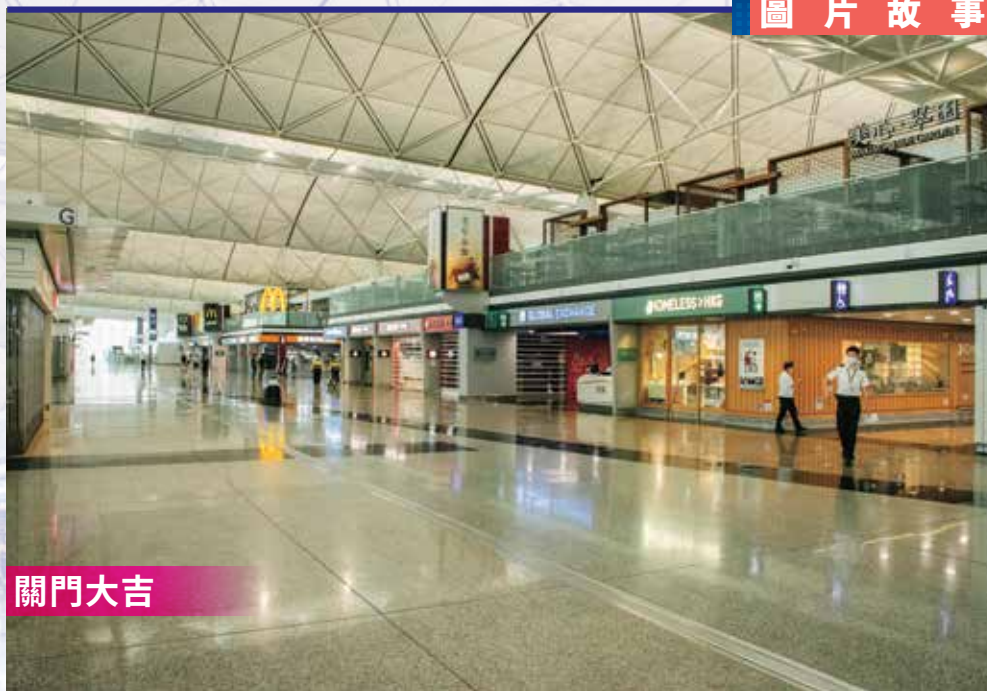
帥哥單薄



航空業

以往機場其中一個景點，是來自世界各地的空服及地勤人員，還有機師和機場特警等等，總能吸引遊人目光。不過眾所周知的

關門大吉



商業

數間有人「駐守」，顧客當然欠奉。
食肆方面，即使有開門做生意，人流仍是疏落，而顧客多以機場工作的職員為主，可說是以「內循環」維持少量生意。
機管局發言人回覆《堅雜誌》查詢時表示，自疫情爆發以來，局方已推出一系列紓緩措施，支持機場同業應對，包括向客運大樓內暫停營業的商舖及食肆提供租金寬免。至於現時仍然營業的商舖及食肆，底租亦獲寬免。機管局最近再度延長紓緩措施至今年三月。

死寂的機場，當然少不了拉了閘的商店。客運大樓離境層，基本上除了快餐店和便利店外，其他店舖都沒有營業，只有一間迪士尼紀念品專門店堅持營業，但店舖內只有一名職員，一個客人都沒有。
至於入境大堂，仍然可見部分食肆開門，但人流不多。兌換店早已關門，專門接待外國旅客的商舖也只有



無店可行

等待客人



半場休息



緊守崗位



難得一見

國際航空運輸協會 (IATA) 早前預計，2020 年全球航空業將損失約 3,140 億美元 (約港幣 24,492 億元) 機票收入，預期 2020 年載客量將下跌 66%，並稱如果要恢復到 2019 年前的水平，保守估計至少要到 2024 年才能成事。

看來香港的航空業仍然「有排捱」。

精彩影片
請掃 QR code



是，自從航空業受疫情衝擊後，空服人員成為被航空公司裁撤的對象，在政府「保就業」計劃完結後，國泰在 2020 年 10 月起停運「國泰港龍」，並裁走 5,300 名本地員工。12 月香港航空亦宣布，裁減 250 名機艙服務員。即使保得住工作，空服員仍不代表有工開，不少人被放無薪假或沒有工作排程。



日新公司

太子地鐵站 B2 出口

旺角西洋菜街 226 地舖

www.yorkjeans.com | 2393 5678 / 2394 1313 |

80後的阿玲無懼黑暴及疫情，創業搏一搏。

2019反修例運動演變成黑色暴力，商戶做生意已很吃力，而重災區正正在零售、餐飲、旅遊等行業。在這艱難時刻，有間粵菜小餐館在佐敦開業，年輕老闆娘阿玲無奈承認「黑仔」（倒霉），但作為福建人，卻有一種叫「愛拼才會贏」的精神，讓她繼續堅持下去。

文：周萱 攝影：C.O.

疫情無了期 小餐館半浮沉 80後老闆娘不認輸 堅信愛拼才會贏

小店在文英街，曾經離疫情爆發點那麼近。

在
疫情和限聚令之下，外賣可能是飲食業的一條出路，然而阿玲兄妹的小餐館，為保質素，竟然一直都謝絕外賣。這間有點奇葩的餐館，是一位80後女孩阿玲與她二哥的心血，在他們的悉心經營下，餐館度過了一個接一個的危機。

疫情無了期 惟有妥協

他們一直認為，餐館規模雖小，但也要講究真材實料，食材要新鮮及足料，盡量令客人感受到有「鑊氣」，享用到食物的新鮮度及大廚用心做出來的風味。每位廚師都有自己獨特的風格和風味，這是美食的靈魂所在，外賣食物就完全失去了這份味道。

然而，第四波疫情來臨後，他們終於要跪低。阿玲說，為了生存她說服了二哥做外賣，甚至擴大至到會，儘管這令小菜館的出品質素或會有所影響，但在無可預知的疫情面前，小菜館都要順勢轉身轉型。

為圓夢想 兄妹檔創業

阿玲大學讀國際貿易，對餐飲業一無所知。她甚至不願意入廚房，不喜歡烹飪，不過阿玲的二哥卻是一位民間「廚神」，自小就入了行，由普通餐廳做到知名酒樓後廚掌勺，全憑一股對美食的熱衷，有時二哥會在家中煮幾味，也令她齒頰留香，印象極深。阿玲知道二哥有個小小夢想，就是開一間自己的小餐館，可以隨意與大眾分享自創的美食。

2019年機會來臨，兩兄妹開始籌辦一間粵菜小餐館——和薈館。未想到下半年香港開始了反修例運動，籌備階段還算能應對過去，年底眼見各種衝擊行動幾乎也到了極限，兩兄妹心想，都應該收尾結束了吧？於是，膽粗粗正式開業。未想到人算不如天算，開業未幾，新冠疫情來臨，市面蕭條幾乎無人在外用餐，靠晚餐及宵夜為主的小小餐館，門堪羅雀。

馬死落地行 事事親力親為

阿玲說，當初接手時，因一些手續未及時完善，所以沒有資格領取政府的抗疫津貼，儘管店舖在運作，但卻無法拿到任何補貼，只好硬撐下去。

為甚麼這樣「黑仔」？阿玲心想，如果不是疫情的話，她不需要每件瑣碎事都要親力親為，因為在疫情期間根本就不敢請人。她心中的打算在白做沒有關係，只要不虧蝕就可以。所謂馬死落地行，往時連家務也不做的她，開店後竟然要幫手清潔客人喝醉後的嘔吐穢物，那一刻讓阿玲有些懷疑人生。

顧客支持 捱過第三波疫情

雖然在黑暴中開業，但食店卻一直成長，甚至在疫情初期，也沒有太大影響。捱過第二波疫情後，眼見餐館快有起色，可是第三波疫情又再爆發。阿玲說，當天早上醒來看新聞，發現其中一個疫情爆發點竟然與自己的餐館在同一條街，相隔約10個鋪位，她無法控制地大哭了一場。

此時電話響個不停，全部都是取消訂位，到剩下最後一台，她乾脆打電話給客人：「你們別來了，健康要緊！中招的鋪頭就在附近。」但對方竟然說：「不，我們一定要來支持你。」後來，阿玲知道這租客是傳媒界的朋友，令她非常感動，瞬間感受到有一股力量支撐，她又默默對自己說，要繼續走下去。

第四波疫情 沒選擇只有做外賣

沒有最差，只有更差！第三波疫情捱過，第四波疫情又來臨，政府宣布停晚市，而一直靠開晚市



糖醋排骨是這家小店的招牌菜。



小菜鑊氣十足，一度抗拒外賣。



第四波疫情前，小店有時會在限聚中滿座。



兄妹創業，相信愛拼就會贏。

及宵夜的和餐館面臨停業。這段期間剛好碰上聖誕節和新年，這些日子原本以為可以多做生意，現在一切「泡湯」。在沒有選擇之下，菜館開始做到會也要做外賣，目前這兩種訂單各佔一半。實際上疫情肆虐，訂單不會太多，但都要照做，做得一單是一單。

經過了幾波疫情，阿玲覺得每波疫情對她來說都是新挑戰。她說，經歷連串風波，餐館累積了一定客源，她深信只要疫情回落，顧客一定會回來。

另外，在千呼萬喚之下，疫苗終於出來，阿玲覺得未來有前景有希望，隨着市場情況轉變，她自信一定捱得過去。

家庭式生意講究的是人情，阿玲始終相信，只要真誠地不斷付出，未來就會有

好結果：「這就是我們福建人說的，愛拼才會贏！」^K



精彩影片
請掃QR code

李路平相信春暖終會花開，
香港一定會重新起航。



90後青年信有明天 疫境創辦清潔公司

疫情肆虐百業蕭條。香港前景無人可以預見，750萬港人倍受煎熬。一個90後的小伙子李路平，卻在此時創立了一間清潔公司，真正是疫境闖蕩。他說寒冬雖長，但春暖終會花開，香港一定會重新起航。

或許就是因為從小體弱多病，所以父母給他改的名字叫路平。可是，生活中李路平的路並不平坦，他如今每天要辛勞工作，日做13小時仍無怨無悔。他在Facebook發文：「有些價值不是每個人都能明白，自己明就夠，不經一番寒徹骨，怎得梅花撲鼻香。」

文：周萱 攝影：G

李

路平25歲，出生於一個小康之家，父親經營車房，母親則開補習社，經濟條件相當不俗。雖然經歷97年金融風暴之後，家裏環境有所改變，但父母依然給他和他胞姊最好的成長環境。

小時候李路平體弱多病，幾乎每個月都要看一兩次醫生，流鼻血、哮喘、皮膚敏感等等，總是嚇得家人寢食難安。李路平說，或許就是這樣，家人從來沒有對他的學業成績有要求，但求他健康康，父母就已經很滿足。他說，因為讀書「麻麻地」，現在想起來，仍覺得愧對專職做補習老師的母親。

讀書成績差投身飲食業

作為香港第一屆文憑試考生，李路平感覺自己是教育改制之下的白老鼠。中六畢業，他帶着不堪的成績走出社會工作，畢業等於失業。只是不幸中之大幸，李路平在四十五歲時，已經開始白天上學，晚上到餐廳做樓面兼職，比起一同畢業的同學，多了一點點職場經驗。

從小就喜歡美食，李路平畢業後進入一間五星級酒店的意大利餐廳做學徒。不過由於他的英文實在太差，幾乎無法與主廚溝通，最終他還是去了親戚的燒臘店工作，一天上班逾13小時。沒有因為老闆是自己親戚，工作起來就比其他員工舒適，李路平反而要求自己做得更多，上班時間更長。

母親一句話讓他陷入崩潰

記得有次收工後疲倦至極，他回家後立即倒在梳化上睡覺。沒一會，媽媽走過來問他：「你做得咁累咁長時間，有幾多人工？」李路平回答：「大約二萬八。」沒想到媽媽十分詫異，大聲地說：「唔係嘛！咁少？你媽咪我30年前都搵三四萬啦！」李路平瞬間被媽咪的話嚇醒，整個人發呆很久都不知怎樣反應。他說，那時大約是五年前，自己已經比其他同學多賺得很多，但卻被媽媽的一句話說得崩潰。

自認是個挺倔強的男孩，李路平自此以後反而更加努力，開始嘗試不同種類的餐飲業工作，包括茶餐廳、大排檔，甚至酒樓，學習不同的技術以及管理。後來，他發現不少餐廳和酒樓都有不少衛生問題。生意好的鋪頭，員工未必有時間或精神去處理廚房甚至店面的清潔，所以就有了夜間餐廳清潔行業的誕生，在店鋪收市後進行清潔，既不影響員工工作效率，又不會讓清潔劑化學品污染食材。李路平說，別看輕餐廳清潔的重要性，餐廳環境不衛生，輕則引發食物安全疑慮，重則會引申到消防等問題，後果可以好嚴重。

做兩份工每天睡幾小時

於是20多歲的李路平開始了兩份工作的生活，白天在酒樓工作，晚上就加入了一間清潔公司打工，吸收經驗。白天酒樓返早上7點收晚上8點，晚上餐廳關門後他開始做清潔工作，平均做到一兩點，每天只能睡幾小時，只有中午酒樓落場時可以稍事休息。開始時，實在好辛苦，他曾經因為睡眠不夠、精神不足，成個人靠在燒爐邊，手臂都燙紅了像燒豬手。但後來他開始慢慢適應了這種生活節奏。從小體弱多病的他，身體反而比之前少了病痛，精神爽利。

2019年的社會運動及之後疫情的影響，李路平終於逃不過自己人生的第一次被裁員，他理解公司要減低成本，因為飲食業實在是重災區。此時，他已經在飲食業工作了兩年多，由於有工作經驗，因此被裁員後立即找

清潔團隊通常都是晚上工作。



李路平常在Facebook發帖勉勵自己。



到了同類型的工作。

實踐冬天賣雪糕理論

一天酒樓下午場休息，他突然想起多年前，有前輩給他講過冬天賣雪糕的理論。賣雪糕應在冬天開始，因為冬天顧客不多，如果能在冬天的逆境中生存過來，到了夏天就不用擔心。於是，李路平開始整理自己曾經學過的本領，想着想着，突然有了開辦清潔公司的念頭。

他這樣分析，現時各行各業都陷入寒冬，要慳成本的慳成本，倒閉的倒閉，如果他逆境而行，成立一間清潔公司，靠着自己的奮鬥精神，或許可以在清潔行業中異軍突起。李路平深信寒冬雖長，但總會春暖花開。由於過往工作兩年多有一點積蓄，於是他決定成立一間名為「破浪」的清潔公司，寓意即使遇到狂風巨浪，也能破浪前行。

讓客戶覺得物有所值

公司初期生意不多，畢竟在社會運動及疫情雙重夾擊下，香港社會仍未恢復。李路平希望自己能捱過去，他認為這些都是暫時的，只要守住的信念，疫情過後生意就會回來。所謂有危就有機，李路平深信口碑是積累回來的，儘管很多餐廳對新成立的公司未必有太大信心，但他會盡力做到最好，令客戶滿意，讓他們覺得付出的每一分錢都物有所值。

李路平說，他與父母家人都熱愛香港，希望香港越來越好，相信香港未來仍有希望。



精彩影片
請掃QR code

當水瓶女遇上 天秤男

被不少男士視為「性感女神」的藝人張沛樂（沙律）最近與組合MADDO成員吳保錡拍拖，雖陷入「第三者傳聞」，但無損兩人感情反而愛得更深，沙律大讚對方無可挑剔，是名滿分男友，天秤女及水瓶男果然是Perfect Match！雖然保錡被指形象花弗，但沙律直言百分百信任對方，不會設下「管制令」。

沙律大讚 男友100分

「沙律」張沛樂最近因感情事成為外間焦點，她直認感到壓力，最不开心是被屈是第三者。

文：陳偉立
攝：倪立煌
化妝：Vanessa Chu
髮型：Mandy Hui
服裝：suncoohk、magazingroup
形象：beertomorrow_bob、nowhere_factory
場地：Lapse Party Studio

更多精彩内容即上 <http://kinliu.hk>

堅雜誌 / 2021.01



沙律力撐男友保錡並
不花弗，可能是因為
幕前形象及說話方式
才予人這樣的感覺。

藝人張沛樂（沙律）最近爆出與（Viu）節目《全民造星》出身的Erico成員吳保錡拍拖，被發現拖手甜蜜遊街，又不約而同在社交網上載同一背景單人照，不過保錡前女友賴嘉賢（Carrie）突然現身指男方未搞清楚關係，鬧出羅生門事件，令沙律無端被懷疑是第三者，其後保錡稱自己是完結上一段戀情才開始新戀情，但承認處理感情方式未夠成熟。

讚男友盡責 不會管到實

因感情事成為焦點的沙律最近接受訪問，她坦言的確感到壓力，並再度澄清自己絕不是第三者：「我一向很少公開討論感情問題，覺得始終是私事，但最近很多外界朋友關心此事，我都要去解釋，我早前已經否認是第三者，男方亦已經澄清，但其他人仍會有自己的猜想、自己的劇本，我跟他（男友）都是很簡單的人，有做錯會承認，但根本不是這樣。（覺得男方處理方法未夠好？）他自己也承認可以處理得更好，但我不會評論太多，沒有一件事能做到十全十美，每個人亦有一把尺，有些事由他自己交代會較適合。」

對於男友被指花弗，亦有的指他經常到處「撩女仔」，沙律直言對男友是百分百信任，相信對方有分寸：「他給人印象花弗，可能因為外型及幕前搞笑的形象，他時常想令身邊人輕鬆一點，很易被人覺得說話輕佻，有時他想去關心別人，不排除對方以為他在追求自己，我都明白這一點，試過跟異性傾偈，對方就假想我對他有意思，再以訛傳訛，傳言就變得誇張，你根本控制不到別人怎樣想。（會否叫他之後跟其他女生保持距離？）不需要這樣做，始終工作一定會接觸到異性，我也會跟異性合作，做女友要明白事理，我相信他有分寸，聽過有些人說沙律很蠢，很多事情只是我不知道，背後一定有人講是非，但我跟他的相處，我相信我對他的了解絕對比其他人更多。」沙律認為情侶拍拖，若是真心相待，根本不用設下甚麼條件規管對方，又或要對方準時報到，她更大讚現任男友做足本分，暫時給他滿分100分：「其實佢對住我好乖，我不想讚壞他，但我都見過很多男人，亦拍過幾次拖，他是100分男友，暫時沒有甚麼可以挑剔，我覺得兩個人相處不用刻意報到，是很自然的投契配合。」



沙律與保錡被發現拖手甜蜜行山睇紅葉，兩人索性承認戀情。

情路有陰影 結婚再諗

天秤座的沙律遇上水瓶座的保錫，從星相學來分析，兩人星座合襯度甚高，首次跟水瓶男拍拖的沙律發現原來真的是 Perfect Match！她說：「以前我一直在想我需要怎樣的伴侶，以為這個人並不存在，我希望對方要幽默要投契，不喜歡男生只懂做門面東西，幫女生開門、請女生食飯，假裝扮溝通到，又或是懶醒懶幽默，我不需要裝出來的事，希望是兩人真心適合，我思想其實很正面，亦希望對方是發自內心的正能量，大家價值觀配合。」問到是否仍是熱戀期，所以



沙律身材Fit爆，是不少宅男心目中的性感女神。(圖：IG)



結婚這個課題





工作上經常以性感造型示人，但沙律自言私底下很男仔頭。

「愛得盲目」只看到對方優點？沙律似乎對這段剛發展的感情相當有信心，她指雖說時間可證明一切，但時間亦不代表甚麼，有些人拍拖十年仍不明白另一半想法，最終分手，之後跟另一個一拍即合火速結婚，這些例子比比皆是，問到是否視保錫為結婚對象？沙律說：「我每次拍拖都很認真，會想結婚這個課題，但經歷過一些事，最近一年思想有些改變，對感情事感到心灰，身邊有些朋友認為對結婚對象不應太挑剔，六、七成配合就可以結婚，再相處一下就可以啦！但我不認同，我不希望人生到了某個歲數就一定要結婚，我不想勉強自己，不過他（保錫）的出現令我的想法又有些改變，但不會這樣快啦！最緊要相處得開心，再了解些時間再說吧！」

“我每次拍拖都很認真，

都會想



沙律不希望做花瓶，目標多方面嘗試，最想拍喜劇為大眾帶來正能量。

性感的煩惱發展被局限

出道以來，身材玲瓏有致的沙律一直予人性感女神形象，但她笑言私下的自己毫不性感，甚至有點男仔頭：「我的朋友從不覺得我性感，我真正性感可能只有最親的另一半才看到，很多Fans會幻想我應該是很性感，但有人說我一開口說話就『破功』，提議我要柔弱一點去迎合別人想法，但我覺得人不一定不是A餐就是B餐，我的外型就一定要配合怎樣的性格，我沒法改變我的外在，但會努力提升自己內涵，讓別人發掘到我外表以外的其他東西，例如有些歌手會選擇蒙面或不露面，

努力收身的成果是4個月內減去17磅。(圖：IG)



疫情期間沙律感恩工作不斷。(圖：IG)



就是因為有些觀眾太膚淺，只看外表而扼殺別人的實力，我也希望大家可多了解我的內在。」演員之路從來不容易，沙律多被安排演性感尤物角色，發展的確有所局限，個性爽朗的她直言不介意放下靚樣，笑言最想嘗試喜劇：「我本身有很多想法，真人其實很傻氣，希望將正能量帶給大家，所以最先是嘗試一下搞笑角色。」而問到有否因形象性感而經常被性騷擾？她認為兩者並不一定有關，笑言大部分女藝人都曾被狂迷性騷擾，故對此看得甚開：「這些人去騷擾你，未必因為你的形象是如何，相信很多女藝人、模特兒都遇過這些問題，沒有辦法，惟有置之不理。」

去年疫情令各行各業大受打擊，沙律的工作量亦相對減少，幸好她在網絡人氣高企，仍能接下不少KOL工作，得以維持收入：「拍戲拍劇機會是減少了，但很感恩有很多客戶仍找我拍廣告，做一些網上工作，亦有一些外地的商戶透過網上聯繫我，而新的一年我已經接了一個影視作品，角色相當突破，希望可順利拍攝。」問到將來目標會否想跳出香港，到內地或其他地區發展？她說：「當然希望有不同機會，其實之前都有不同地區的工作，但因為一些問題未能成事，希望疫情過去之後，工作可以重回軌道。」



精彩影片
請掃QR code

今年計劃出寫真，
粉絲們有福了！
（圖：IG）

29+1 密謀出寫真

身材一直「炸」爆的沙律去年因諸事不順失意漲爆，身型肥了一個碼，近月她成功脫脂，4個月內狂減17磅，重返「性感女神」之列，她表示是配合營養師的餐單加上運動，問到是否最滿意現時的身型？她說：「前幾年我是比較肌肉型，現在比較輕一點，肌肉不算多，是不同感覺，各有各美態，的確身型變Fit，自信心都回來了。」最後沙律宣布可能會於今年推出寫真，若果成真，絕對是一眾男Fans的喜訊：「其實多年來都很多人問我會否出個人寫真，我一直覺得意義不大，但今年踏入30歲，覺得是時候可以出一本寫真集，留個記錄讓自己十年後看到現在的我是怎樣。」

後記

女神的外表下，沙律其實個性非常率直，化妝時已主動跟小編談天溝通，希望訪問過程更順利，期間她發現訪問場地有一隻可愛貓咪，本身有養貓的沙律即時童心大發，不時逗小貓玩耍，又以BB話跟小貓說話，但之後發現貓咪曳曳隨處便溺，即Man爆訓示牠，相當搞笑！



網絡平台大遷移有甚麼意義？

近日，由於Whatsapp和Facebook的私隱互換條款，再次引起網民對私隱不受保障的擔心，並出現「大遷移」的情況。

有人提議用新興起的MeWe來代替Facebook及Instagram；並用Signal和Telegram來代替Whatsapp。據指MeWe和Signal都保證不會出賣顧客的資料和私隱，亦沒有廣告，確保客人不受廣告騷擾，似乎已是網上世界的「最後樂土」了。全世界都牽起了「網絡平台大遷移」，有消息指Facebook和Whatsapp的用戶數量正急跌，Signal的開戶數量急增，更曾一度因用戶太多而「當機」。

其實，這「網絡平台大遷移」的意義有多大？港人重視的所謂私隱，到底是甚麼的一回事？轉平台有用嗎？相關問題，我們可以分點討論：

1. 受近年西方文化所鼓吹，很多港人都非常重視個人私隱，但凡講到侵犯私隱，大家都表現得很「受害」。但想深一層，線上社交媒體使用的所謂「個人資料」，未必算是很重要的私隱，絕不是身份證號碼、護照號碼、銀行帳戶號碼或信用卡號碼等等，即連生日日期或歲數，亦始終有權不申報的。

2. 我們所講的所謂私隱，從來都是日常起居生活的細節，例如是吃飯、去旅行、上課和下班等種種無聊事情。有時還會加上幾張照片、自己的吐槽或與朋友的交談。其實，個別小市民的瑣事，敢問值得幾多個錢？如非你自己主動在網上發布或四處跟人說，又有誰會有興趣知道你周末去了哪裏、做了甚麼？

3. 如果我們高度重視自己的私隱，這麼擔心被人揭露，當初又何必用這些線上社交媒體？為何分別洩露「個人資料」給Facebook或Whatsapp就可以，合起來又不行？有人指出，很多人只用Whatsapp而不用Facebook，所以不滿「個人資料」被送到Facebook。但問題又來了，為何你這麼相信Whatsapp不會使用你的「個人資料」？它們不是同屬一個集團嗎？重點是，只要我們開始使用線上社交媒體，還有甚麼私隱可言呢？

4. 所謂「世上沒有免費午餐」，線上社交媒體能夠生存，而你又不需付費，當然是靠賣廣告及出售「個人資料」予其他商家，並讓人家透過「大數據」尋找更多商機。至於私隱問題，任何網上平台也要遵守該地區的相關法規，根本不會有分別。若非販賣你的「個人資料」和乘機賣廣告，有誰會經營這些不收費的服務？「不收費的才是最貴」從來都是至理。

5. 現在有人提議的MeWe，其經營理念是靠「付費客人」來補貼「不付費客人」。即如果你想如常使用所有線上或雲端儲存服務，則要付費，還要補貼其他一般用戶。簡單來說，這門生意就是靠一班「付費客人」來經營。換句話來說，「付費客人」就是「金主」了。Signal則更擺明車馬的僅靠捐款來維持經營，這等同承認有「金主」支持。

6. 再說一遍：「世上沒有免費午餐」。如果線上社交媒體不靠販賣「廣告」和「個人資料」，就只能靠「金主」支撐下去。那麼，「金主」又有甚麼目的？既然「不收費的才是最貴」，這班「金主」如此這般慷慨的出資，最後在用戶身上取回的好處，肯定要比販賣「廣告」和「個人資料」更多。否則，「蝕本」的生意又怎會有人去做？這種沒有廣告，又可保障「個人資料」的線上社交平台，不是更「恐怖」嗎？

總的來說，如果網民的「個人資料」是這麼重要，根本不應該上網。此外，我們先假設網民的「個人資料」如此珍貴，這「網絡平台大遷移」的情況，正如有一群豬因害怕被屠宰而上演了一幕「動物大遷徙」。

這群豬從「屠房」逃出來，卻走到「農場」裏。「農場」保證不會屠宰牠們，但「農場」如何經營下去？不就是把豬賣給「屠房」？

寒柏

從事金融業，自由撰稿，醉心武俠小說創作；近期發表《汴京遊俠傳》、《獵頭交易》、《清明上河記》和《天人》等小說。著作還包括《金庸雅集：武學篇》和《金庸雅集：愛情、影視篇》等等。

善用大數據追蹤疑似新冠患者

油麻地多座大廈的居民被納入強制新冠病毒檢測，以測試潛在的隱形患者，據新聞報道，有新確診個案正是從強制檢測的樣本中發現的，區內居民成驚弓之鳥，人人自危。說實在，疫病具一人傳多人的幾何增長的高傳播能力，不能輕視，須在廣泛傳播前，斬斷傳播鏈，甚至對該區大廈或區域居民採取強制檢測，甚至限足令，才會減低新一波疫情的風險。

內地能多次成功阻截或減少病毒人傳人的機會，某程度上是依靠開放大數據，再抽絲剝繭，按樣本的消費模式、生活模式和乘搭車輛的海量數據進行分析，再把潛在密切接觸者揪出，及時隔離和跟進，這做法雖然披露了用戶行蹤，但在社會利益凌駕個人利益下，仍然可取，而內地在新輸入個案前「清零」便是成功鐵證，香港特區可以仿效。

雖然大街小巷甚至車輛都安裝閉路電視，以及香港警務處也設有超級電腦，但追蹤疑似新冠患者或密切接觸者，其實以八達通、電子付款紀錄、「安心出行」或已足夠，八達通除了可追蹤持有人在某店消費紀錄，也同時紀錄了持有人某段時期所乘搭的交通工具紀錄，如持有人以八達通作進出某屋苑大廈或商業大廈，也是一個可靠的紀錄。

本身這些八達通並不一定是記名的，而八達通公司更未必需要實名追蹤，當然要開放這些數據，又涉及私隱、企業數據和使用條款的問題，而如果患者同意提供他們的部分大數據，再交數據庫進行不記名的搜索，抽絲剝繭，查到患者可能到過的地方、途經哪裏、甚至乎源頭，如果數據隱蔽了用戶個人資料，或已不存在私隱問題，某程度來說，運用大數據追蹤疑似新冠患者和緊密接觸者，更是對每名潛在患者和家人的保障。

科技的進步，原意就是要服務人類，尤其是最關鍵之處，是科技可以充當協助解決問題的工具，如果人類遇到問題，卻不懂充分運用已掌握的科學和科技基礎，未免本末倒置。

一個月前，曾出現確診新冠患者從醫院溜走的事件，並需要數天才能尋回，若及時運用大數據，首先，能即時追蹤患者失蹤期間所到過的地方、期間有機會曾接觸的人，更能盡早摸清失蹤者的行蹤，收窄搜捕的範圍，把對其他人的潛在影響減至最低。

經過這一「疫」，香港特區政府可推出大數據政策，釐定公開數據以及從其他途徑搜集的數據的政策，並讓突發刑事事件、重大公共衛生事件、人口失蹤等事件，香港特區執法人員可以在最短的時間內，從相關數據營運商取得所需的數據。

新冠疫情是社會的重大事件，真正關係着每名市民的性命安全，人命和私隱，那樣較重要，相信大部分讀者已能得到答案。

朱家健
全國港澳研究會香港特邀會員、中國和平統一促進會香港總會常務理事、香港基本法澳門基本法研究會會員。

牛年 在家迎 食好啲啲

鮮淮山雜菌素糕 \$112/a

奇華餅家今年推出的全新口味素糕，嚴選新鮮淮山加南瓜粒、羊肚菌、乾草菇等製成，配以素蠔油提升味道層次，吃落有驚喜。

創新賀年糕點 挑戰味蕾

拜年必食的一定是瓜子、糖果和寓意步步高升的糕點，而最受歡迎的頭三位糕點幾乎可以肯定是蘿蔔糕、年糕和芋頭糕，但其實除了傳統口味，也有不少新款糕點挑戰大家的味蕾。

農曆年將至，相信全香港人都希望送舊迎新，將鼠年各樣不快和疫情統統掃走，雖然今年新年可能會變得不一樣，即使不能搞大團拜，也要一家人在家平平安安迎牛年，快快預備好賀年糕點，還有象徵團圓的盆菜，即使自家團年也一樣可以吃得好。

金箔燕窩花香椰汁糕 \$358/b

國金軒的糕餅師傅用三花，即洛神花、玫瑰花及桂花，與香滑的椰汁糕梅花間竹，層層疊疊，然後再加上印尼燕窩及日本金箔做點綴，名貴又好吃。



紅豆金栗年糕 \$ 92/d 紫薯黑糖年糕 \$ 99/d

東海堂今年精挑北海道十勝紅豆及沖繩黑糖，分別製成紅豆金栗年糕及紫薯黑糖年糕，充滿和風味道又不太甜膩。

金箔桂花金菠蘿 十勝紅豆糕 \$ 188/f

城景國際樂雅軒今年將招牌的十勝紅豆糕改良，把紅豆佐以金箔、桂花和金菠蘿，入口不但有花果的味道層次，還有粒粒紅豆的口感。



查詢：

- a：奇華餅家：2785 6066
- b：國金軒：2315 5222
- c：帝京酒店：2622 6256
- d：東海堂：2101 1333
- e：翠亨邨：2376 2882
- f：城景國際樂雅軒：2783 3286
- g：營致會館：2801 6882



雪蓮紅豆玉米糝糕 \$ 164/c

帝京酒店的糕點師傅出名創意十足，今年選用營養豐富的玉米糝、滋潤養顏的雪蓮子及紅豆設計成全新的賀年糕點，啖啖香甜、充滿嚼勁。

黑松露純素蘿蔔糕 \$ 326/b

星級中菜食府國金軒利用意大利黑松露牛肝菌醬、香菇粒及雞脾菇粒，代替蘿蔔糕的臘味，香氣撲鼻，吃起來煙韌有咬口。

花果入饌 芬芳馥香

今年的賀年糕點不但講究健康，還注重天然無添加的純淨本色。例如加入日本新鮮白桃、桂花、洛神花、玫瑰花、金菠蘿和椰汁等天然花果食材，令賀年糕點更添氣質，吃落更清新更有春天氣息。

椰香錫蘭年糕 \$ 238/g

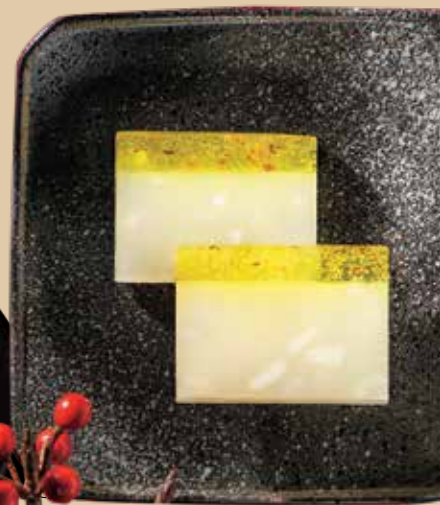
由米芝蓮星級食府營致會館行政總廚蕭顯志師傅及團隊，精心鑽研而成的新口味糕點，以最佳比例的錫蘭紅茶與椰汁調製而成，味道清新甘醇、齒頰留香。

健康食材 清爽不膩

為了迎合近年綠色及健康潮流，不少星級酒店中菜食府、餅家及餅店均推出純素及天然食材炮製而成的素糕，吃起來清爽不膩滯，多吃幾件也沒有太大罪惡感。

白桃桂花糕 \$ 166/e

翠亨邨今年新登場的白桃桂花糕，選用日本白桃肉及白桃汁先製成果凍，再配搭一層清香的桂花糕，啖啖都有芳香的花果味。



團年必備 外賣盆菜

不論今年的團年飯是否要留家開餐，想方便的話不妨選擇盆菜，這個農曆新年期間，不少主打特色地方菜的中式餐館，供應各種風味、甚至無肉配方的豐盛盆菜，一家人圍爐吃盆菜過節，暖笠笠又有新年氣氛。

南海盆菜 \$888/l

南海小館推出需要一日前預訂、只供外賣自取的海南盆菜，大部分用料以經典順德地方菜系風格烹製而成，可以吃到粵式汁醬燜煮的鮮鮑、瑤柱、海參、大蝦、花菇及鵝掌等，價錢實惠，最適合一家人開心享用。



鴻運當頭 \$880 /j

有45年歷史的翠亨邨，分別在四間分店推出不同主題的盆菜。其中銅鑼灣店由擅長烹製川菜的廚師團隊，參考毛血旺改良而成的川味盆菜，以四川風味的麻辣醬，將安格斯牛肉、蒙古羊肉、金錢肚、牛柏葉、豬紅等煮至入味，麻辣惹味又暖胃，嗜辣的朋友必試。

素吉品如意齋盆菜 \$788 (6位用) /m

新春盆菜一定要大魚大肉？那又未必。如心酒店集團新推以純素食材炮製的素吉品如意齋盆菜，內裏包括6頭素鮑魚、齋雞、雲耳、磨菇、花菇和小棠菜等素材，茹素者也可以吃盆菜了。

牛市報喜十八盆菜 \$2,933 (6位用) /k

中環唐人館向來主打精緻的高級粵菜，新春期間限定的好意頭盆菜，由餐廳主廚精挑細選18種珍貴的珍饈海味及生猛海產，包括原隻澳洲鮑魚、關東遼參、金山勾翅、花膠、宗谷元貝、東星斑、大明蝦、手打蟹棗及安格斯牛肋肉等，用料矜貴。

淮揚豐味盆菜 \$1,388/h

十里洋場首推以淮揚風味作招徠的新春盆菜，大廚嚴選21款矜貴食材，包括小元蹄、目魚乾、醬鴨、鹹雞、扣肉、上海年糕、鮮冬筍、百頁結、雙檔等淮揚地道美食，再加上鮑魚、花膠、海參、大蝦、金蠔、花菇等海味，真材實料。



原隻30頭鮑魚金裝盆菜 \$2,288/i

鴻星的招牌原隻30頭鮑魚金裝盆菜，呈現懷舊粵菜的烹調精髓，分量足夠12人分享。除主打的原隻30頭鮑魚外，還加有師傅巧手秘製的豬手、花膠、海參及蠔豉等食材，原汁原味。



查詢：

h：十里洋場：2338 5500

i：鴻星：2628 0989

j：翠亨邨：2409 4822

k：唐人館：2522 2148

l：南海小館：3555 1910

m：如心酒店：<https://thotelgroup.shoplineapp.com/>

Neo QLED系列8K型號採用Infinity One設計，接近無邊框，加強沉浸感。



Samsung 新電視 強襲 CES 2021



雖然今年消費電子展（CES）移師網上舉行，不過眾品牌並沒有怠慢，繼續展示最新科技產物，其中Samsung便展出一系列Mini LED及MICRO LED電視產品。

Mini LED細緻度再提升

首先是全新Neo QLED系列電視，具備了4K（QN90A）和8K（QN900A）型號選擇，採用Quantum Matrix技術，並改用了Mini LED技術作為面板的背光部分。由於Mini LED大小和高度均只有傳統LED的1/40，加上毋須使用透鏡來分散光線，可避免光暈出現，亮度也可提高，畫面的光暗細節將更為細緻。電視將配備HDMI 2.1、低延遲模式等，為進軍家用市場準備就緒。

MICRO LED更趨真實

至於MICRO LED方面，繼早前已發布的110吋型號，現於CES中更表示將於年尾推出99吋和88吋型號，相對較為入屋。MICRO LED每個像素可以自行發光，毋須依靠背光，而且每點比髮絲還細小，組成為畫面後可顯示出真實一樣的畫面質素。最重要是比起一樣是自發光的OLED，它更為長壽和沒有留烘的問題。



電視內置Samsung Trainer，在家也可有充足運動。



打機時可睇得更闊，敵人無所遁形。

MICRO LED採用模組化設計，因此用家有需要時可自定畫面尺寸、比例和形狀。



透明OLED面板能應用於不同地方。

LG 應用創新

Samsung在顯示技術上下工夫，而韓國另一大品牌LG則於應用方法創新意。例如將透明OLED面板應用於疫情下餐廳中的隔板，在壽司店的吧枱中，可隔開壽司師傅和顧客外，OLED面板可用來展示餐牌和點菜；在火車車窗上使用，既不礙欣賞風景，又可顯示路線資訊、天氣、新聞等。

另一特別的產品「可彎曲式OSC顯示器」，平面模式下適用於看影片，而打機時可變身成曲度達1000R的曲面顯示，提升沉浸感；顯示器支援40Hz至120Hz刷新率，而且OLED面板已具發聲功能，令機身更纖薄。

-
news
02

可彎曲OLED顯示器提升看影片和打機的沉浸感。



還有全新的LG CordZero ThinQ A9 Kompressor+手提吸塵機，當使用完畢放置回充電座，就會自動將垃圾由集塵筒清理到充電座內的垃圾袋中，為居家減省一重工夫。

今年CES，不同品牌還展示了各式各樣的新產品，以下是部分精選：



Sony為加強360 Reality Audio音樂平台，推出了SRS-RA5000（圖）和SRS-RA3000兩款無線喇叭，前者有7個單元，後者有5個。為擴大可使用的音訊內容，Sony亦將「直播」一些演唱會，讓聽眾有置身現場感覺。



Sony

Sony亦有新電視Bravia XR系列，Cognitive Processor XR影像處理器會交叉分析畫面上的焦點、膚色等，自動調節更為細膩和自然的色彩，更接近人眼所見。



Motorola

Motorola在CES中帶來中價的5G手機，採用Snapdragon 750G晶片，備有6+128GB記憶體組合，支援Sub-6GHz制式。6.7吋屏幕，配搭最高48MP的3鏡頭組，開價\$399美元（折約\$3,112港元）。



Lenovo

Lenovo IdeaPad 5G是一款使用Snapdragon 8cx晶片的手提電腦，賣點是20小時的續航力和5G網絡的支援，適合基本文書使用，14吋機身只有1.18kg也算便攜。



NEC

NEC Lavie Mini是一部8吋迷你電腦，採用11代i7處理器、16GB記憶體和256GB SSD，規格不俗，而最特別是機身兩邊可安裝遊戲手掣，變身巨型Switch！



Benz

Mercedes-Benz為其電動車EQS設計全新56吋MBUX Hyperscreen觸控屏幕，在核心處理器及24GB記憶體驅動之下，可做到導航、娛樂、通訊、按摩等功能操作，而且備有AI，依照用戶習慣提出各種建議。K



當水瓶女遇上天秤男



沙律 大讚

男友100分

P.34



80後老闆娘不認輸

P.30

新冠下撐住小餐館



90後青年信有明天

P.32

疫境創辦清潔公司