139 2023年4月28日 每本$10 kinliu.hk

經濟雜誌 Magazine

內地旅客迫爆土瓜灣

業界有聲音倡議分流

啟德郵輪碼頭靜待五一黃金周

P.12



李慧琼功成身退 接班人呼之欲出

陳克勤帶領民建聯進階「治理型」政黨

No.139/2023.04.28

目錄 / Contents

003 堅評 香港須從大灣區學習經驗走出新路

004 政壇傳承 李慧琼功成身退 接班人呼之欲出
陳克勤帶領民建聯 進階「治理型」政黨

012 資源浪費 內地旅客迫爆土瓜灣
業界有聲音倡議分流
啟德郵輪碼頭靜待五一黃金周

018 偷龍轉鳳 法庭羈留鬆懈 調包走犯兒戲
堅雜誌專訪法律界
解構情節 • 堵塞漏洞

024 惡劣環境 東北堆填區惡臭 深圳居民日日投訴
打鼓嶺活在洪荒世界
客廳建化糞池 基本建設百無

030 光照禍害 科技進步光污染殺傷力更大
「東方之珠」不要也罷

036 娛樂 憶述17年前校園欺凌事件
戴祖儀富二代辛酸史

042 健康 不分男女老幼 留意五十肩

044 本地遊 走訪電影法庭場景 × 探尋季節限定風景
動靜皆宜粉嶺春日行









堅Magazine
九龍九龍灣常悅道19號
福康工業大廈9樓8-9室
Flat 8-9, 9/F,
Fook Hong Industrial Building,
19 Sheung Yuet Road,
Kowloon Bay, Kowloon.

編輯部：
電話：+852 2157 9881
傳真：+852 2157 9880
電郵：info@kinliu.hk

廣告部及市場部：
電話：+852 2157 9881
傳真：+852 2157 9880
電郵：ad@kinliu.hk

PUBLISHER 出版人：
諾訊國際有限公司

PRINTER 印刷：
Teams Printing Co., Ltd.
Unit 2501, 25/F, Trend Centre,
29-31 Cheung Lee Street,
Chai Wan, Hong Kong.

2023 All Rights Reserved to kinliu.hk
版權所有．翻印必究

堅料網

手機應用程式
免費下載

Download on the App Store
Google play

香港須從大灣區學習經驗走出新路

行政長官李家超率領的特區政府及立法會大灣區訪問團，參訪了多個龍頭企業，從他們在行程中向媒體發表的言論，以及透過各自的社交媒體發表的信息中，可以感受到他們的興奮情緒。特首、官員和議員對「雲巴」讚不絕口，急切地想引入香港，亦有多位議員看到智能化的純電動車，有了換車的想法。然而，這次訪問如果只停留在觀賞、讚嘆，以及購買的衝動，則遠遠不足夠，香港更需要從這次訪問中，深入思考，學習經驗，找到一條適合香港的新發展道路。

粵港兩地，地理相鄰、人文相親，唇齒相依，在各自的發展歷程中，一直都是你中有我，我中有你，互為補充，也互相促進。香港一路以來的發展，受益於內地的改革開放，深圳、廣州等城市今日取得的成就，也有不少香港市民的貢獻。大灣區未來的發展建設，更需要粵港兩地深度融和、深化合作。而深化合作必須從深化了解開始，香港要從這次高層級的訪問中，深入了解，深刻思考。

深圳、東莞、佛山和廣州，是大灣區內地9個城市中，發展最快、最好的城市，這4個城市在過去20年取得的發展成就，足以傲視全球。不論是在新能源產業、電動車產業、智能機器人產業、數字經濟產業等多個創新科技引領的產業方面，還是在文化、體育、藝術的發展方面，以及城市建設、市政管理，醫療、教育發展上，都有顯著的進步。尤其是在創新科技領域的發展，更讓香港官員和議員們大開眼界，嘆為觀止。

香港與大灣區內地城市之間競賽，猶如一場龜兔賽跑。看到後來居上的大灣區內地城市最新發展成就，香港須反省反思，吸收內地的經驗。社會的發展需要有先進的思想引領，深圳等城市之所以能夠後來居上，在多個領域走到世界前列，沒有高水平的思考，全局性、前瞻性的視野，是不可能實現的。政府須從內地城市中學習如何做好頂層設計，必須要擺脫「小政府」的思想桎梏，擔起引領、協助、監督、促進社會全面發展的角色，發揮更積極主動的作用。

立法會也須擔起引領和推動社會發展的角色，議員們必須從低水平的政治騷中走出來，建立起全局格局、全球視野，以人民為中心的情懷，大幅提高議政水平，成為推動社會進步發展的力量。

大灣區內地城市之所以取得巨大的成功，得益於上下齊心，協調一致。香港必須改變行政、立法之間片面強調制衡、監督，而有意忽略，甚至否定配合、促進的關係，不能再出現政府要往前走，議會或在前面設障，或在後面拖後腿的內耗中蹉跎。行政立法須建立起既互相配合，又互相制約的正確關係，促進凝聚社會共識，目標一致、步調一致，同心協力才能帶領香港走上發展的快車道。

從民間的角度看，則是要有積極進取、不怕困難，敢於創新的心態。大灣區城市取得的成就，離不開企業家的拚搏創造。香港曾經靠努力拚搏創造了奇蹟，但近年來，越積越多的抱怨消極，畏難不前，坐吃老本的心態，拖慢了發展的腳步，甚至成為障礙，香港須從大灣區城市學習積極進取的心態，要激發企業家的精神，年青人的創意，要善於化被動為主動，轉劣勢為優勢，要敢於走出前人未走過的創新之路。

香港已經走上由治及興的道路，如何才能走得穩、走得好、走得快，需要深入的思考。而特首帶領的行政立法大灣區訪問團，應當可以從大灣區城市的成功經驗中，得到一些啟示，為未來的路，找到正確的方向。

陳克勤 帶領民建聯進階「治理型」政黨

李慧琼功成身退 接班人呼之欲出





陳克勤表示，民建聯正從選舉型的政黨，進化為治理型政黨。（FB圖片）

本身為全國政協委員的民建聯主席李慧琼，選擇「轉跑道」參選港區全國人大代表，最後當選更出任常委職位，令外界關注到李慧琼是否需要「減磅」，尤其是民建聯主席一職，否則難以應付繁重的人大常委工作。

隨着民建聯領導層改選在即，政壇再次吹起新一輪「估領袖」風潮。被指接班大熱人選的民建聯副主席陳克勤，接受《堅雜誌》專訪時強調：「一直以來民建聯都是集體領導，正、副主席各自發揮所長，誰當主席、副主席也好，都是一個團隊去做。」他指未來的工作重點，是要先做好傳承交捧，預計新一屆領導班子將有不少新面孔。另外，又要更積極廣交朋友，壯大黨的影響力，向治理型政黨模式進發。民建聯必須從一個跨階層政黨，發展成代表香港整體利益的政黨。

文：鄭濬文
圖：黃冠華

民建聯6月底將改選領導班子，雖然李慧琼對是否連任黨主席一職還未有明確表態，但綜合民建聯黨員看法，普遍認為副主席陳克勤以其20多年政治歷練，以及黨內的壓場能力都較勝一籌，是接班的理想人選。

雖然外界對陳克勤當上民建聯新一任黨主席看高一線，但在訪問過程中，陳克勤仍然拒絕表達個人意向，只強調萬事以黨的發展為優先。

「我覺得，沒必要那麼快去討論（黨主席人選）。」他重申領導民建聯不是單靠一、兩個人的力量，從創黨至今，民建聯都是團隊式運作，分工很清晰。

從56位前輩發展到50萬黨員

「無論誰做主席、副主席都好，我們（民建聯）都是走那條路，就是愛國愛港，維護『一國兩制』，這個理念絕不會變。至於分工和崗位，其實在民建聯裏面，大家都不會說我一定要做甚麼角色，我一定要在甚麼位置，絕對沒有這件事。大家都是一個團隊去做，不是說自己想去做。」

作為資深黨員，陳克勤與民建聯經歷過無數次起伏，當談到「娘家」時，這樣形容：「從我們（民建聯）剛剛成立開始，只有56個前輩，到現在黨員人數50萬，都是一步一腳印走出來。當然，30年經歷了很多大大小小的事件，有起有落，很多曲折的過程，也有遇到一些挫敗，但我覺得整體來說，你會看到民建聯都是在逆境中不斷成長。」



強調集體領導的民建聯，每次活動均是人強馬壯。（FB圖片）



對陳克勤來說，葉國謙（左一）、劉江華（右一）及譚耀宗（右二），不但是良師，也是奮鬥目標。（FB圖片）

換屆在即，民建聯領導班子將迎來新氣象。（FB圖片）



民建聯人材輩出 問責官員星光熠熠

現任：

- 律政司副司長張國鈞
- 財經事務及庫務局局長許正宇
- 商務及經濟發展局副局長陳百里
- 政制及內地事務局副局長胡健民
- 財經事務及庫務局局長政治助理葉俊廉
- 民政及青年事務局局長政治助理張進樂
- 律政司副司長政治助理陳倩雯
- 教育局局長政治助理蕭嘉怡
- 文化體育及旅遊局局長政治助理招文亮

前任：

- 律政司司長梁愛詩
- 商務及經濟局局長蘇錦樑
- 民政事務局局長劉江華
- 民政事務局局長徐英偉

黨內戰友比家人關係更親密

至於有甚麼原因令民建聯可以撐得過每次大小政治風波？陳克勤爽快地說出兩個字：「戰友」。

在他心目中，戰友較家人更親密，更了解對方想甚麼，為何有此見解或決定。陳克勤認為，願意加入民建聯的黨友，都本着一夥服務社區之心，在當年的政治環境下，作為愛國愛港的政治團體，挑戰相當大，每天都要花盡心思與反對派對決，盡力維護議會正常運作，無形中令黨友之間建立起默契，一個眼神、一個動作，已經心領神會：「我覺得這種關係不是同事或黨友的關係，而是一起打仗的戰友關係。」

培養新血上場 有利政黨發展

訪問中，陳克勤一再強調「民建聯是集體領導的政黨」，主席、副主席的位置始終需要有人出任，主席及副主席各自負責不同範疇：「譚生（譚耀宗）和謙哥（葉國謙）退休，交棒給我們時，Starry（李慧琼）做黨主席，而我就幫忙看着立法會黨團，國鈞（張國鈞）就看着行會和政府關係，勇哥（陳勇）主要看社團關係，學峰（陳學峰）就看黨務，各司其職。」

陳克勤強調，民建聯相當重視傳承工作，讓年輕一輩能夠當上重要位置：「當日兩位前輩譚生及謙哥要退下來時，有些『高人』就說：『喂！你們退休？不行！新人沒有經驗。』但是，譚生和葉生都說：『你不讓他們做，他們哪有經驗？』我細過Starry（李慧琼）一年而已，需要培養更多新血上場，對黨發展才有利。」

新一屆領導班子有更多新面孔

本屆立法會民建聯取得19席，陳克勤認為，這班兄弟將成為黨領導層的新血，其中包括：梁熙、李世榮、顏汶羽、陳仲尼及黃英豪等等，都是黨內年輕一代，在不同政策範疇都相當專業，對民建聯未來發展有很大幫助。陳克勤預計民建聯新一屆領導班子將有更多新面孔。

為黨「轉型」訂下五大目標
從跨階層到代表香港整體利益

與其關心「誰是主席」，陳克勤認為黨的往後發展更為重要。現已步入愛國者治港時代，過去單純與反對派鬥嘴的場面已成過去。接下來，民建聯需要重整往後的發展路向，配合新的政治環境，從以往一個選舉型政黨，發展成一個治理型政黨。怎樣協助特區政府做到良政善治的目標？不能單只批評，而是怎樣給予好的意見，讓特區政府施政更暢順、更貼地。民建聯要從一個跨階層政黨，演變成代表香港整體利益的政黨。

引領港人真正人心回歸

有關「轉型」步伐正逐步展開，陳克勤透露黨已訂下了五大目標，而首要亦是最重要的目標，就是引領港人真正的人心回歸。這不但是中央給予特區政府的一項大議題，同時也是政黨的重大課題：怎樣令大家真心支持「一國兩制」、愛我們的國家、愛香港。陳克勤承認這不是一件容易的事，也非單做一兩件工作便能見到成效，而是需要潛移默化，用時間去證明。

其次，就是要尋求社會共識，減少社會矛盾。陳克勤解釋，莫說政治問題，就算民生議題，不同持份者都有自己堅持的立場，最簡單的如派發消費券，大家都有不同意見，怎樣在這些矛盾位置尋求共識，以全港市民最大利益為依歸，將是民建聯其中一項重要課題。

全民「開動馬力」搞好經濟

香港社會正經歷「由治及興」階段，陳克勤指出，目前已毋須花太多心機及精力在政治鬥爭上，社會需要「開動馬力」搞好經濟。

民建聯其實早已身先士卒，19名立法會議員上年暑假檔期，當時還未恢復正常通關，已經兵分三路，走訪東盟多個國家，向當地商界及其他人士，介紹香港實際情況，掃除各種誤解，為香港招商引資，較特區政府行得更快。這些民間外交活動，從前想都沒有想過。



陳克勤冀民建聯成為代表香港整體利益的政黨。



去年暑假，陳克勤（右三）與黨友走訪東盟多國，推銷香港。（受訪者提供）



2022年，陳克勤率領民建聯其中一隊訪問團訪問泰國及越南。圖為陳克勤（左）與泰國中華總商會領導會面。（受訪者提供）



農曆新年期間，陳克勤向長者派利是及禮物。（FB圖片）

至於第四個目標，就是加強官、商、民合作空間。陳克勤形容，以往每提到「官商」二字，便立即遭抹黑，但事實並非一面倒。就以行政長官李家超為例，他上任後隨即提出各項提振經濟措施，不少範疇單靠政府或商界，都未必推行得全面或順暢，需要互相合作，開拓更大空間。

最後一項，就是發揮民建聯所長，透過倡議更多全港性議題，協助特區政府實現良政善治的美好願景。

「廣交朋友」提升黨內質素

除以上五大目標外，陳克勤特別強調民建聯另外一個工作重點，就是要「廣交朋友」，提升黨內質素。

被問到現時多名黨內新秀都是由陳克勤邀請加入，他謙虛表示大家都有份努力：「其實（民建聯的形象）不斷在改變，從最初大家覺得比較基層，到最近幾年，大家都看到不少專業人士加入，也有不少年輕人參與。」

為吸引高質人才，民建聯早前開辦了「政道」政治人才培訓班，陳克勤認為這個做法在社會上激起了很大迴響，效果不錯，不少學員最後都加入了特區管治班子，亦有些成為了立法會議員。

新一屆區議會「玩法」完全不同

單靠參與培訓班便能成為政治人才？1997年從政，在政壇打滾了超過25年以上，陳克勤同意單靠讀書不可行，需要實戰經驗。以自己為例，當年他從葉國謙手上接過立法會黨團工作，第一時間就「刨熟」了議事規則，以為這樣就可以掌握到黨團工作，但當「打到埋身」，與反對派角力時，單知道議事規則並不夠，還要懂得如何運用，因此「讀書與實戰」同樣重要，兩者互不排斥。

作為資深政治人，陳克勤亦提到新一屆區議會「玩法」完全不同，預計將有很大改變，不再純粹討論些修橋補路的事情，議員除了要有服務社區的心，還需要了解不同政策，例如交通、環保、房屋等等。作為區議員，除了懂得查找社區內各種問題，更要有能力提出具質素的建議。因此，民建聯剛剛舉辦了一個「地區領袖培訓班」，提升黨員的政策論述水平。

扮演政治人才輸出者角色

陳克勤承認，民建聯未來會一如以往的不避嫌，繼續扮演政治人才輸出者角色。過往民建聯曾舉辦過「政治專才培訓班」，參加的成員全是黨友，但到了「政道」，民建聯黨友只佔一半，其他學員全部來自不同黨派或友好。陳克勤解釋，有些人可能基於不同原因或理由，不方便參加政黨組織，但只要理念相同、才德兼備、目標一致的話，民建聯都是來者不拒，樂意成為合作夥伴。他形容目前政治環境，對年輕的從政人士來說，空間相當廣大。



陳克勤認為，政治人才對黨的發展相當重要，未來將繼續擔起培訓人才的任務。

「我剛出道時，就視劉江華（民建聯前副主席）為模範，他從互助委員會主席、區議員、區域市政局議員、立法會議員到行政會議員，合共用了20年時間。而我自己走的路，大致相若，從區議員到立法會議員，用了10年。」陳克勤認為在全新的政治格局底下，就算是政壇新丁，只要才德兼備，大可以立即做到立法會議員，甚至加入特區政府管治班子，實現抱負的空間相當大。

民建聯始終不是執政黨

坊間對於有政黨背景的問責官員，往往有不少負評，陳克勤覺得有此印象，最大原因是「香港沒有執政黨」。無論任何人加入問責團隊，即使具政黨背景，都要按照管治班子的施政理念和方針，推動各項政策。

直到目前為止，陳克勤認為外界對民建聯推薦的問責官員評價是專業、具地區歷練，兼有良好網絡，能夠有效收集社情民意。更重要的是有議會經驗，有能力處理好特區政府與政黨關係。至於可不可以將民建聯的政治理念帶入政府，陳克勤表示不太樂觀，因為民建聯始終不是執政黨。



陳克勤常落區接觸市民。（FB圖片）



疫情期間，陳克勤與義工上門派發物資。（FB圖片）

民建聯明日之星
陳克勤感激前輩無私提攜



中學時，陳克勤（圖中穿粗間上衣）已積極參加青年民建聯活動，圖中他細心聆聽時任民建聯主席曾鈺成發言，坐在曾右邊的為現任立法會議員陳學鋒。（受訪者提供）



陳克勤（左）與李慧琼合作無間。（受訪者提供）



陳克勤（中）兩位恩師，譚耀宗（左）與葉國謙（右）。（受訪者提供）

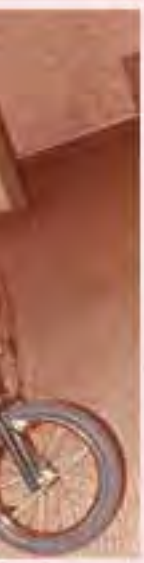


2021年，民建聯舉辦「政道」課程，廣納政治人才。（FB圖片）

一直以「官仔骨骨」形象示人，每次發言時都表現得老成持重。從政多年，陳克勤常被冠以「最年輕議員」的銜頭。

從1999年以23歲之齡，成為香港歷史上最年輕區議員，到2008年排在黨友劉江華參選名單第二位，以32歲之齡，成為當時特區歷史上最年輕地區直選立法會議員。去年，更被委任為行政會議非官守議員，同樣是最年輕的行政會議成員。

除了「最年輕議員」外，2006年陳克勤晉身特首辦出任特別助理，是民建聯唯一一位成功透過「旋轉門」，從政府轉跑道到立法會的黨員。他曾向傳媒表示，特首辦工作「第一天要先去學影印」，所以也有「影印仔」這個別號。訪問中他形容自己相當好運，身邊不少前輩好友給了他無數機會。



最年輕區議員／立法會議員

陳克勤簡歷

• 1999年	23歲當選沙田「錦豐選區」區議員，為香港歷史上最年輕區議員
• 2003年	以不足60票之微，被當時民主黨方鎮邦擊敗，連任區議員失敗
• 2004年	立法會選舉，陳克勤在劉江華、李國英名單中排名最後一名
• 2006年	獲曾蔭權委任為香港特別行政區行政長官辦公室特別助理
• 2008年	6月16日離任特首辦公室特別助理一職
• 2008年	離任後隨即參與立法會選舉，出戰新界東選區，以32歲之齡，成為當時特區歷史上最年輕地區直選立法會議員
• 2012年	參加立法會選舉，出戰新界東地區直選，成功當選連任
• 2016年	以第四高票48,720票（8.39%），成功連任
• 2021年	再次以新界東北最多票（62,855票），成功連任
• 2022年	7月起，擔任行政會議非官守議員

精彩影片
請掃QR code

來自新移民家庭自小為從政鋪路

陳克勤形容自己是一個目標很清晰的人：「我是一名新移民，兩歲跟隨父母來港生活，租住一個分租單位。雙親因為要工作，無時間照顧自己，每逢暑假他們便放我在葉國謙議員辦事處，掛名做小義工，實為托管。在耳濡目染下，開始對議員工作感興趣，小學階段已立志當區議員。」

陳克勤當時覺得，能夠改善社區環境，幫助街坊，會令自己有很大滿足感，而這份初心直到現在仍然沒有改變：「搞好社區就好像搞好自己的家一樣。」

可能因為小時候的經歷，令他的人生目標很清晰，一早為自己鋪好路，例如要讀甚麼書、畢業後去哪裏工作、甚麼時候參加哪個選舉等等。

慨嘆現今年輕人欠缺目標方向

談到目標，陳克勤慨嘆地說，近年與一些年輕人接觸，他們講不出自己要甚麼，只不斷講不想要這、不想要哪。陳克勤認為沒有目標及方向，就會像一艘帆船在海裏轉來轉去，風吹向東就去東，吹向西就去西，不停在轉。反之，若目標清晰，無論遇到甚麼風浪，自然就會擺正軚盤，向着目標前進。

道理聽起來很簡單，也好像很老土，陳克勤說完之後輕輕一笑，但事實就是這麼簡單。



陳克勤兩歲隨父母來港，雙職父母常帶他到葉國謙辦事處。

地盤客迫爆土瓜灣

業界有聲音倡議分流

啟德郵輪碼頭

靜待五一黃金周



諾大的郵輪碼頭內，商場人跡罕至。

班智榮直言，上船的旅客很少在郵輪碼頭購物或飲食。

香港與內地全面復常通關後，內地一些低價旅行團趁着復活節一連四天的假期紛紛來港，早前更「迫爆」土瓜灣和紅磡，對社區造成滋擾。

旅遊業界為改善有關情況，隨即安排部分旅行團到觀光船餐廳享用午膳，效果非常良好，旅客亦十分滿意。對此，有政界人士建議將旅客分流至啟德郵輪碼頭，以免與居民有矛盾。前立法會議員姚思榮早前在一個電視節目中亦提到，曾探討並提議改變啟德郵輪碼頭中商場的用途，認為與其讓碼頭商場空置，倒不如讓該地點成為專門針對內地遊的地方。然而「五一黃金周」即將來到，記者近日再度巡視啟德郵輪碼頭，截至4月25日止，未見有任何相關準備，碼頭商場仍然充滿着冷清感覺。

文：黃佑銘
圖：黃冠華



內地旅行團早前於復活節連假逼爆香港，預料五一黃金周也會看到相同景況。（資料圖片）

啟德郵輪碼頭在疫情過後，首次於3月初接待遊客，第一艘是以香港為母港的「名勝世界壹號」。滿以為郵輪可以為碼頭帶來「人氣」，但事實往往是殘酷的，記者現場所見，乘客到達碼頭後往往直接到登船大堂，只有少部分會到碼頭平台花園散步，途中雖然會經過商場，但等待他們的只是「烏燈黑火」並閉上門的店舖，更遑論有供旅客購物的商店，旅客經過空蕩蕩的店舖顯得格外冷清。

迎五一黃金周　商舖未見有準備

「香江茶室」是啟德郵輪碼頭中，眼見少數仍然正常營業的店舖，作為一間食肆，該店目前主要服務郵輪碼頭內員工以及附近地盤的工人，故店內最多顧客只有午飯時間，但仍然未能坐滿，只開放了一半店舖。

店主管霍先生向記者表示，另一半沒有開放的餐廳，主要供電視台「拍劇」，又或供一些新人證婚之用，故大部分時間不會對外開放。他透露政府和旅遊協會有聯絡他們，指「五一黃金周」或許會有內地團到碼頭用膳，因此要有相關「準備」，但目前仍在探討當中，一切仍是未知之數。

價錢遠超承受能力　接待內地團不可行

環美郵輪碼頭是現時負責管理及營運啟德郵輪碼頭的合資企業，對於「五一黃金周」利用郵輪碼頭接待內地團的提議，該公司董事總經理班智榮表示，多年前已經有相關人士查詢，是否有可能在其中一個宴會中心提供旅行團的團餐，然而該餐廳的服務主要是婚禮擺酒，又或者是一些大型公司的宴會，提供團餐的價錢遠超一般內地團可負擔的水平，意味這建議並不可行。



碼頭內餐廳部分供電視台拍劇或新人證婚之用。

「店舖獨立做生意，任何一間店舖租出去時，房東只會知道房客是賣波鞋、保險還是甚麼用途，具體生意做法仍由房客自己決定。例如波鞋店賣高端還是平民一點的波鞋，都由店舖自己決定。」

生意模式做郵輪營運 商舖只屬配套

據環美郵輪碼頭提供的資料顯示，2013年啟用的啟德郵輪碼頭在2017年一度出現所有舖位全部順利出租的情況，直到2020與2022年，有商戶沒有續租破壞了「全部出租」的局面。現時2023年再度出現全租出的情況，但有3個舖位即將於今年5月28日租約期滿，未知會否續租。

「任何一個商場也有成功或失敗的商舖，商舖間的轉手也是正常操作。」班智榮現時只寄望這些店舖未來生意可以越來越好。面對如此情況，他不禁嘆息，某些旺區商場可以「揀客」，然而碼頭並不幸運，不可以選擇自己的客人，幸好整個啟德地區發展逐漸明朗，商戶也開始感到興趣：「我知道某些大型商場，可以安排百分之幾做餐飲又或服裝，但碼頭只有百分之四的地方用作商舖。我覺得這裏比較像博物館中的禮品店，主要生意模式是做郵輪營運，其他商店只是配套。」

難媲美郵輪設施 旅客來去匆匆無意購物

記者連日巡視後，發現即使有旅客利用碼頭上、落船，也只會直接到候船大堂等候上船，絕少會到碼頭商場。班智榮認同這是旅客的一個考慮，皆因啟德郵輪碼頭屬於一個「母港」，即平常一些船客會拖着行李、小朋友又或比較年長的父母上船，在這種情況下，他們都不想去購物，只想盡快安排好行李上船，又或回程時盡快回家。

班智榮舉例，當日的「名勝世界壹號」會出發到高雄澎湖，船抵達當地「訪問港」後，旅客毋須帶同行李，自然會有購物意欲。他又提到，現時一些大型郵輪上全部都有免稅店，船上餐廳有免



碼頭交通配套不足，旅客想離開碼頭往往需要排隊等車。

班智榮期望鄰近的港鐵牛頭角站未來有直達碼頭的方法以改善人流。

費餐飲，所以實際上旅客根本沒有在郵輪碼頭花錢的必要。

碼頭屬休閒設施 使用率超紅館

多年來，一眾傳媒均會以「廢墟」來形容碼頭，班智榮覺得這種說法並不公道，他認為郵輪碼頭「純粹是個休閒設施」，一般不會有人乘搭郵輪去公幹，即平常星期一至四去出差，只有周末或放假才會去玩，故只會在一些適合旅遊的日子才比較多人。

班智榮認為碼頭比較像香港大球場或某個表演場所，屬休閒設施，「旺場」的時間相比起例如紅館，疫情前一年可能有一百三十多日使用，碼頭一年則有二百多日在使用。

「我覺得與其他設施比較，例如文化中心，（郵輪碼頭）使用率相對還比較高。」班智榮又強調郵輪碼頭只有一個小公園，不像西九文化區或主題公園那麼多設施可以供遊客玩樂，即使內地團來到這裏，他們也會選擇直接到西九文化區、主題公園，以及一些特別的地區景點，不會長時間逗留在碼頭。

如何打破郵輪碼頭困局？

很多人批評，郵輪碼頭過往十年看起來像一個「獨島」，班智榮反駁這絕非事實，未來他希望整個地區可以聯合發展，興建一些例如機場附近也會有的重要配套設施，即酒店、地面交通中心、大型停車場、商場，以及亞洲國際博覽館等。

「旅客希望碼頭周邊有酒店，他們會直接問：『距離碼頭最近的酒店在那裏？』」

班智榮亦希望啟德跑道區附近的住宅陸續落成後，可以順道「帶旺」碼頭，交通也會越來越好。他明白現時碼頭出現「有船就有人，沒有船就沒有人」的情況，故巴士公司十分難應付這種「時有時無」的狀況。對於「日日要開車」的巴士公司來說，這條線路難以取得收支平衡，如果將來附近有人入住，巴士公司就可以加開路線，讓不同地區的人更加方便來到這邊的啟德跑道區。



精彩影片
請掃 QR code

班智榮指碼頭的候船室於繁忙時間可以坐滿大量旅客。

空置的店舖，內裏見到雜物滿地凌亂不堪。

反對碼頭商場做團客食堂 區議員：請神容易送神難

啟德郵輪碼頭對九龍城區議會來說，往往是焦點議題所在，而一直有關注這問題的啟德東選區區議員何華漢擔心，如果將碼頭改為廉價團購物點，恐怕會「請神容易送神難」。

雖然現時郵輪碼頭基本上都是「吉舖」，只需要基本翻修便可以接待內地旅遊團，但何華漢擔心日後若郵輪碼頭再度興旺，屆時要再轉型會有一定難度。現時碼頭商場宴會中心作為一間中高檔餐廳，若改變為廉價團餐廳，對該餐廳亦會有一定壓力，特別是餐廳被掛上平價的負面標籤後，形象將大打折扣。他又舉例指已停運的新田購物城，失敗的原因之一是地點偏僻、交通不便，所以沒有人願意過去，郵輪碼頭如今的情況也一樣，兩者情況既然如此相似，如果要打郵輪碼頭主意，倒不如重開新田購物城。

連基本商業元素也欠奉

何華漢批評碼頭的「冷清」非一日之寒，即使接納碼頭方所指，商舖只佔碼頭4%地方，但仍然無法否認商舖是碼頭構成其中最重要的一環，如今碼頭「連基本的商業元素」也欠奉，即使有空中花園、跑道花園等設施，但沒有任何商業元素的碼頭還是很難吸引及維持人流。

碼頭的「冷清」原因，何華漢強調交通是其中一個主要問題，在交通配套欠佳的情況下，除了遊客上船落船外，其餘時間不會有多少市民去那個漂亮的空中花園。

「沒有商城、沒有交通，如此大地方都沒有香港市民過去，這種『冷清』才最可怕！」

何華漢：不相關的比較只是取巧

對於班智榮形容碼頭商場有如「博物館」小賣部或一個休閒設施，應該與香港大球場、紅館作比較，何華漢認為兩者並沒有可以比較的「點」，皆因大球場是否開放取決於有否有大型活動舉行，如今香港人最注重的是郵輪碼頭用了七十億興建，但沒有發揮到七十億的價值。

「如果真的要作比較，應該與海運碼頭作比較；如果用不相關的做對比，這是取巧多於事實。」

崔定邦：活化空中公園推地道美食

對於啟德郵輪碼頭擺下「空城計」，旅遊促進會總幹事崔定邦對此持正面態度。他表示，碼頭面積很大，惟未來一兩年，同區的啟德體育園會啟用，對旅遊及康樂需求會增加，自然會有更多旅遊巴停泊需求，郵輪碼頭的行車走道，晚上可以作為旅遊巴泊車處。他估計屆時可安頓到約30部旅遊巴，但這方面需要當局和郵輪碼頭公司協調。

崔定邦又建議當局可以活化碼頭天台公園，利用該公園面積大的優點，增設酒吧、風味食肆、大笪地等，讓市民和訪港旅客體驗普羅、價廉物美的香港美食，達到善用土地資源的效果。



崔定邦稱利用碼頭接待內地團這構思，其實早於2018年已有類似想法。



何華漢稱郵輪碼頭若不從多方面着想吸引人流，很快就會被大家遺忘。

堅料網
kinliu.hk

再獻新猷
創新又創新

視頻增添新節目



堅亮點

資深傳媒人 榮亮主持

熱門議題 民生大小事 深入剖析

支持 堅雜誌 Magazine 堅料網 kinliu.hk

kinliu.hk

優質新聞資訊為你奉上

調包走犯兒戲

訪法律界

・堵塞漏洞





法庭羈留鬆懈

堅雜誌專

解構情節

西九龍裁判法院早前發生史無前例的「調包走犯」事件，一名涉嫌販毒而被起訴的男子，在法院羈留室等候還押期間，竟成功以2萬港元，利誘到另一名涉嫌傷人而獲准保釋的疑犯交換手帶及身份識別文件，再冒充對方獲得保釋後逃脫，事隔3天後才被尋回。

事件引起社會各界關注，退休常任裁判官黃汝榮向《堅雜誌》表示，現時法院為疑犯配戴手帶的做法，並不劃一，主要是靠人手核對保釋者資料。他透露，警方正檢討及統一配戴手帶的做法，以及是否需要加強核實身份程序。他建議可以將獲准保釋及不准保釋的疑犯分隔，避免「調包」事件再發生。

有法律界人士就指出，法院在處理還押程序上存在不少保安漏洞，促請做好嚴格把關，包括利用生物科技認證被告身份，以及改良手帶物料等等。

文：潘翠華　　圖：黃冠華、Yuki Cheung

案中利誘他人「調包」逃脫的是一名37歲男子陳樹華，報稱任職售貨員。他月前因在油麻地非法販運逾100克冰毒，並阻撓警員執法被檢控。法庭以涉事毒品數量大而拒絕其保釋，並須還押於荔枝角收押所至今年6月再提訊。而與之互換身份的男子為24歲、報稱任職侍應的林景浩，他早前涉嫌在單位內襲擊同居女友，被控「襲擊致造成身體傷害」，原本獲准以500元保釋外出，等候兩星期後再提堂。

據悉，涉嫌販毒的陳樹華疑為「慣犯」，曾多次進出法院，熟悉押犯過程，從而找到漏洞。案發時，陳於西九龍裁判法院羈留室等候還押往荔枝角收押所期間，曾詢問同一羈留室內的其他人，是否願意跟他對調身份，結果獲林景浩答應。陳於是口頭答應提供2萬港元報酬，並將妻子的電話號碼交給對方，稱對方保釋後可聯絡其妻子取



退休常任裁判官黃汝榮指出，犯人手帶原是2003年非華裔罪犯數目急增而出現，法庭以手帶識別國籍。

答應「調包」的疑犯，早前遺失銀包及身份證，案發時身上僅持有「行街紙」，相片相對模糊，令庭警難以核對疑犯身份。圖為行街紙。

酬。雙方及後交換手帶及個人資料，包括姓名及身份證號碼。

案發8分鐘後始揭發「調包」

林景浩因早前遺失銀包並丟失身份證，獲發俗稱「行街紙」的臨時身份證明書。由於「行街紙」上的相片為黑白及相對模糊，庭警核對陳手上的犯人手帶及身份時，並沒有察覺犯人已經「偷龍轉鳳」。陳成功矇混過關後獲准保釋離開法院，他先回家收拾個人物品後再離開。

據知，林景浩在陳樹華「調包」離開後，向警員查詢為何自己仍未能保釋，才揭發事件。整個案發過程到警方揭發歷時約8分鐘，經深水埗警區反三合會行動組跟進調查後，警方同日以涉嫌「誤導警務人員」拘捕了林景浩，翌日於西九龍裁判法院提堂，林毋須答辯。

裁判官施祖堯直指案件性質嚴重，被告法治意識薄弱，不相信他能依期歸押，將案件押後至5月25日再訊，等候警方進一步調查及索取律政司意見，期間須還押。

司法機構：暫時不宜評論

至於陳樹華，躲藏3天後始被警方拘捕，被落案起訴「從合法羈押逃脫」及「誤導警務人員」兩項罪，同樣還押至5月25日再訊。警方並拘捕了陳樹華31歲陳姓妻子，她涉嫌向丈夫提供金錢輔助並涉嫌協助罪犯，日前獲准保釋，須於5月中旬向警方報到。

司法機構回覆傳媒查詢時表示，有關事件在西九龍法院大樓的羈留室發生，該羈留室運作由執法人員負責管理。警方正在調查有關案件，司法機構不宜評論執法部門的羈押及身份認證安排。按一貫安排，司法機構會繼續考慮執法部門的運作需要，於法院大樓推行合適的保安措施。

黃汝榮：法庭手帶源自分辨非華裔罪犯

退休常任裁判官黃汝榮向《堅雜誌》表示，他曾在本港多個法院工作，發覺並非每間法院都會要求疑犯戴上手帶：「譬如東





區、粉嶺、屯門裁判法院都沒有法庭手帶，甚至區域法院和高等法院都沒有。」他指出，法院是否採用手帶視乎每間法院庭警主管的意向。

黃汝榮認為，被告即使配戴上法庭手帶，其實對核實身份作用不大，甚至是有點「多餘」：「那條手帶上只有被告簡單資料，包括姓名、年齡及控罪。手帶其實很鬆，很容易便除下，也容易撕爛，撕掉後也不會要求被告重新戴上，意義不大。」

囚犯上庭戴手帶，據黃汝榮說源於2003年，當時本港有太多非華裔犯人，為方便起見，個別法庭會以手帶識別被告國籍，後來慢慢發展至個別法庭為所有羈留人士配戴手帶。

建議分開羈留獲保釋及被扣押人士

對於法院「走犯」事件，黃汝榮表示前所未有，因為法院保釋程序一直頗為嚴謹，出事機會極低。他指出，警方或懲教人員在移交被告到法庭庭警時，以及最後庭警辦理被告保釋時，都會從俗稱「包頭」的被告私人財物中，取出被告身份證明文件核對，又會審視被告相貌、年齡，並會以口頭向被告詢問基本問題，如被告名字、面對控罪等，「調包」機會甚微。

今次事件發生的主因，黃汝榮認為是涉事庭警在看管疑犯及核實保釋者身份時有疏忽。現時法庭羈留室一般可同時容納20至30名疑犯，有少量警員和懲教署人員在場看守，而不論是否獲得保釋，被告全部集於一室，亦可低聲交談，間接造就疑犯合謀「調包」機會。

黃汝榮認為若要避免案件重演，最簡單的做法是將獲准保釋及不獲保釋的被告，分隔在不同羈留室內，確保兩者無法交換身份：「其實現時很多法院都有足夠空間去作出分隔，只視乎願不願意去做而已。」他又透露，警方已就事件作出檢討，研究被告是否統一配戴手帶，以及是否需要加強核實身份程序。

容海恩：上庭前無法核實身份有漏洞

本身是執業大律師的立法會議員容海恩認為，在法庭程序中，確實容易出現「調包」情況。她舉例，在被告上庭前已可以

「調包」：「庭警在羈留室只靠呼叫被告的名字來認人，當準備押被告出庭時，譬如庭警叫『陳大文』，其實任何人都可以走出來認自己是『陳大文』。加上若果這個人沒有辯護律師，法庭上根本沒有人會知道『陳大文』長甚麼樣子，而他身上又沒有身份證明文件，都留在『包頭』內，所以這裏是有個漏洞。」

所有疑犯在羈留室等候辦理手續期間，身上只有手帶作識別，容海恩認為多名被告在同一羈留室內扣押，現時無一條法例禁止他們在羈留期間互相溝通，確實難以阻止他們交談甚至暗中交換手帶。目前只能做好最後把關，庭警批准被告保釋外出時，必須做一個完整而嚴謹的身份檢查，最好要被告講出自己個人資料，甚至書寫自己名字。

研究加入生物科技可行性

容海恩又認為，現時單憑核對身份證明文件或以肉眼核對樣貌並不足夠，應該研究使用生物科技的可行性，如利用指紋、瞳孔、人臉識別等技術，甚至索取唾液樣本。

「過往關於風化案被定罪的被告，都會抽取他們的唾液作登記，是否需要在這方面做些工作？」容海恩明白這些做法需要同時兼顧被告私隱，但相信當局能在保安與個人私隱之間作出平衡。

另外，容海恩亦希望保安局檢視現有法例，是否有需要完善的地方。她指出，英國、新西蘭等國家，都有一些法例針對羈留人士被釋放的流程和政策，但香港並無相關法例和政策：「可能警隊內部指引有啦，但無公布出來。其他執法部門如懲教、海關、入境處，都有拘捕情況及如何管理好羈留人士程序，政府應該細化及提高透明度。」

龔靜儀：權宜之計改良手帶物料

對於利用新科技加強法庭保安，執業大律師龔靜儀認為做到當然最好，但政府需要投放的資源頗大，而且相關工程招標程序需時，加上牽涉個人私隱問題亦需時諮詢，她認為「政府做嘢一直都慢」，不可能在短時間內填補到法庭保釋程序上的保安漏洞。



本身是執業大律師的立法會議員容海恩，認為在保釋程序上加入生物科技認證如指紋、人臉識別是絕對可行。

人臉識別更有效防範疑犯「偷龍轉鳳」。

現時獲得保釋及不獲保釋的被告，皆被扣押在同一羈留室，有「調包」危機。



執業大律師龔靜儀指，政府做事一向嘆慢板，最快捷又便宜的改善措施，就是改良手帶物料。

若要在法庭加入指紋識別技術，需與入境處共享數據，如何保密個人私隱是一大難題。圖為入境處出入境設施。



龔靜儀相信目前的權宜之計及最便捷方法，是改良手帶設計及物料，讓被告戴上手帶後，不能輕易脫下及交換：「應該要好像索帶那種，不能就這樣脫下來，要剪斷手帶才能脫下的那種，令犯人不能交換手帶。」

精彩影片
請掃 QR code

本港近5年至少4次「走犯」
89年賊王葉繼歡越押最轟動

本港不時發生「走犯」事件，翻查公開資料，計算今次事件在內，過去5年已發生至少4次「走犯」事件，逃脫地點主要在醫院及法庭外。2018年有一名34歲男子李亮，被警方拘捕後要求入院，於瑪麗醫院留院期間多次「詐肚痛」要求如廁，期間拆除假天花逃走，直至36小時後始被尋回。

本港最轟動的越押事件，就要數到頭號通緝犯「賊王」葉繼歡。1989年，他正在赤柱監獄服刑，期間向懲教員訛稱肚痛不適，被押送瑪麗醫院接受治理。留院期間，葉繼歡要求上廁所，但在廁所內執起玻璃樽作武器，衝出指嚇兩名押解的懲教人員並逃出醫院大門，強行登上一輛停在門口的客貨車，挾持司機及其六歲兒子駕車離去。葉繼歡最後在黃竹坑落車，轉乘巴士逃去無蹤，匿藏兩年後才被巡邏警員截查時緝獲捕。









東北堆填區惡臭
深圳居民日日投訴

打鼓嶺村民活在洪荒世界



客廳建化糞池
基本建設百無



深圳高樓處處，發展成熟，一河之隔的打鼓嶺卻連最基本的基建都缺乏。

北部都會區發展為特區政府重中之重，其中打鼓嶺區面積足足佔整個都會區的四分之一，原本位於香港邊緣的地方，但由於有新的規劃，角色顯得空前重要，卻也凸顯這個地方問題處處，除了有臭氣沖天的東北堆填區外，村內更缺乏必要基建，異常落後。兼任打鼓嶺區鄉事委員會主席的立法會議員陳月明形容，一河之隔的深圳高樓處處，發展成熟，打鼓嶺卻連最基本的基建都缺乏，強調今時今日的香港不應該是這樣。她建議政府日後發展時，不要以一個低於市價的價錢收地，而是與村民共同發展，與民共富，這樣的社會才會和諧。

文：葉佩瑜　　圖：黃冠華

政府於2021年《施政報告》提出都會商業核心區—「北部都會區」，透過加強深港合作發展，發揮國家發展戰略中的獨特優勢，將以新界北部作發展核心，涉及面積達300平方公里的土地，包括了元朗區和北區兩個地方行政區，覆蓋由西至東的深港口岸經濟帶。

北部都會區核心地點

2022年，《施政報告》再次強調，將全力推進古洞北／粉嶺北、洪水橋／厦村及元朗南等已啟動工程的大型項目，其他大部分發展項目已展開規劃，包括新田科技城，目標是5年內為所有發展項目啟動收地程序，10年內完成平整新發展土地和落成新增單位各4成，並提高發展密度，採用較高地積比率，善用「北部都會區」土地資源。



打鼓嶺約一半居民面對欠缺排污系統的困擾，有住戶甚至要在室內興建化糞池。

打鼓嶺貫通香園圍、文錦渡及羅湖3個口岸，為中港兩地人流物流的窗口，但香園圍口岸不遠處卻有一個無蓋垃圾桶——東北堆填區，不時傳出陣陣惡臭。兼任打鼓嶺區鄉事委員會主席的立法會議員陳月明接受《堅雜誌》訪問形容，東北堆填區為打鼓嶺發展的阻礙，認為都會區不應該有堆填區，質疑政府既然一方面在梧桐山及紅花嶺打造生態走廊，為何又要在生態走廊中間擴建堆填區：「你行出（香園圍）口岸附近看看，明明那麼美麗，卻有一個堆填區，無論於發展、生態、民生方面都帶來一定影響，除了環境污染、河道污染外，還有二次污染，每日在港九新界，全部垃圾車都跑來這邊傾倒垃圾，過程中有滲漏，又衍生管理不善及非法棄置問題。」

生態走廊與堆填區格格不入

陳月明苦笑道，東北堆填區傳出的臭味嚴重影響口岸兩邊的居民，包括深圳居民：「深港兩岸有20萬個居民，我當選立法會議員後，深圳居民未停過，差不多每一日都洗版式留言，有些說子女因臭味皮膚敏感、頭暈等，有些更向我展示身體檢查結果。」她直言，堆填區的惡臭令深圳居民無法開窗，他人辛辛苦苦，花了畢生積蓄置業，卻開不了窗，讓人怎麼活下去：「現時所有垃圾都傾倒在這堆填區，包括：生活垃圾、廚餘，甚至禽畜糞便等，正如習主席所言，『綠水青山就是金山銀山』，打鼓嶺就有個垃圾山，還要是無蓋的，你說臭不臭？」

她形容，東北堆填區是一個歷史問題，堆填除了落後，亦十分浪費土地，今時今日香港已回歸25年，實在不應該再堆，更不應該擴建：「我覺得香港應盡快停止堆填，興建垃圾焚化爐，而即使興建垃圾焚化爐亦不應考慮原址興建，因為這裡是一個口岸帶，亦是保育生態地帶，周邊全部都是民居。」她透露有就堆填區事宜向發展局、環境及生態局等反映：「香港好多土地，或者可以在島上面興建垃圾焚化爐，海運等，就不會有二次污染，現在政府雖然有行動，但未足夠，應盡快進一步全面檢視問題。」



陳月明早前與兩名政治助理視察打鼓嶺的衞生黑點。



陳月明形容，東北堆填區傳出的臭味嚴重影響口岸兩邊的居民，包括深圳居民。

精彩影片
請掃 QR code

無排污 無網絡 無街燈

除了堆填區，要發展打鼓嶺還有其他障礙。陳月明說：「打鼓嶺比較原始，是香港最邊緣最北的地方，即使最基本的排污、雨水收集、道路及街燈，均有許多不完善的地方：「每次《財政預算案》我均提出希望增加鄉郊小型工程撥款，加快解決基礎設施，比如打鼓嶺這邊，整個地區都是北部都會區內，你解決這裡的民生基建問題，變相亦加速北部都會區發展。」

她指，打鼓嶺大概有一萬名居民，包括流動人口，基本上衣食住行都是不完善，所有人都希望增加及完善區內配套設施。被問到市民無排污系統怎麼辦，她說：「化糞池囉，我這邊有半條鄉是沒有排污的，早於90年代，東北堆填區建設時，當時政府答應為我們整個鄉添置排污，最後走了半條鄉數，到今日我仍在追數。」

她說，假設一家人要起屋，要自己處理化糞池，一般會建於屋的前面或旁邊：「我最近遇到一個個案反映，求助人舊屋重建，無法搭往中央化糞池，門口只得一兩呎，但屬於政府地，政府不准將化糞池建在門口，結果求助人最後在客廳中間建了一個化糞池。」她直言很震驚，得知事件後立即跟進，政府很快有回應，並解決問題：「我覺得，這些是老百姓最基本的民生設施，你想一想在客廳建一個化糞池，即使在門口都臭，何況在屋入面，大家又在廳中吃飯、看電視，這些事在今時今日的香港是不應該發生。」

陳月明表示，打鼓嶺一河之隔是商業金融地帶，但這邊還是滯後的地方，可能比某些內地山區更落後：「當年我向街坊派發防疫包，我帶電視台去行，因為無街燈，入黑就派不了，別人派一日的量，我要分三日派。」

打鼓嶺村廁成旅遊巴公廁位

她又指，中港通關為打鼓嶺帶來一定負擔，打鼓嶺貫通羅湖、文錦渡、香園圍3個口岸，開關後人車直達：「我都好頭痛，因為通關可能有些配套未準備好，衍生不少問題，部分位於關口附近的村落受影響，旅遊巴一車車載人到村內公廁，你



當水浸豬欄，水位更會高至膝蓋以上。

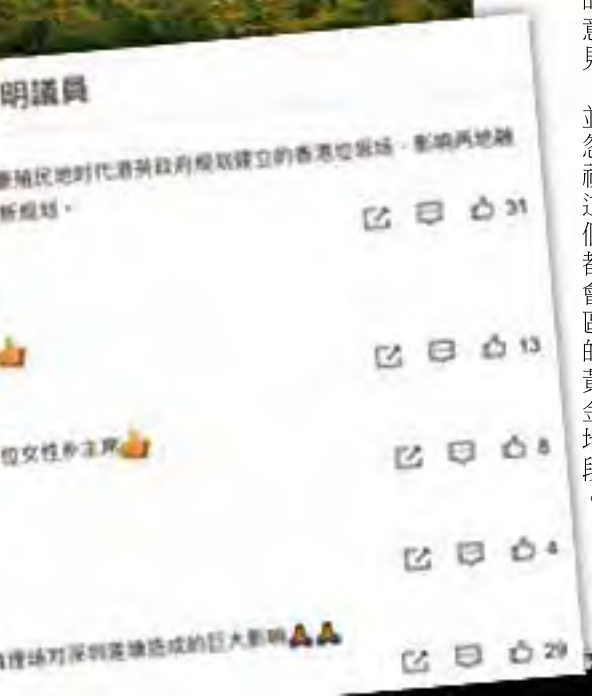


每當雨季，打鼓嶺便會出現水浸問題。









知鄉郊公廁為民政清潔人員管理，不像口岸一般24小時有人管理，得開才會有人清潔一下，導致衛生情況十分惡劣。」

被問到進入立法會後聲音是不是較大，陳月明就直言，這是自己最大的感觸：「我在區議會及立法會是兩回事，於區議會解決民生事項很吃力，雖然我是鄉事會主席加區議員，但一支街燈，可能5年都建不成，道路那些不用說，可能要10年，但我到立法會後，可以更直接反映問題，一封信一個電話，政策局已經即時幫我解決問題，過去一年我解決了不少民生事項。」

她表示，大家絕不能看輕社區的細微事，要北區居民支持都會區發展，必須要與民共富：「我經常掛在口邊，政府現時日講夜講北部都會區發展，那麼大的計劃，試想想一個老百姓在屋企呆坐，絕少外出，你同我講北部都會區，我都不知道是甚麼，但我知道我屋企無排污、無網絡，外面無街燈，這些是我最基本需要的東西。」她說：「我覺得民生無小事，正因如此，只有將小事做好，你跟市民談大發展，他們才有信心，否則市民心諗大發展與我有何關係？」

日後收地需考慮共富裕

陳月明分享，發展對村民有一定影響，政府因為興建口岸及高速公路，收了不少村民的地：「在這住的原居民，不少都有百幾二百年歷史，我的家族都在這住了四百年，大家的根在此家在此，他們這塊土地守得很艱辛，抗英抗日時守到今時今日，發展不可以拋開他們。」

她表示，得知政府正考慮透過土地收回條例收地，她提出反建議，希望留有選擇性，讓大家一起共同發展、共同進步及共同富裕：「我們一河之隔（深圳）不少都九成改造，與政府慢慢傾，一起安居樂業，你要讓大家投入，一起發展，大家才會用心支持，如果你以土地收回條例，以一個低於市價的價錢收地，人家無選擇又被動，土地明明是我的，你問也不問就收走，收回後又可能公開拍賣，又或者招商，塊地在我手上是草地爛地，除了耕作外甚麼都做不到，被收走後就變成商業用地，黃金地段，你想想村民的後代，子子孫孫面對政府會是怎樣的心態，那就不是和諧社會了。」

陳月明自行設計發展草案

被問到會否擔心北部都會區變成啟德一樣，她直言都擔心，但坐着空擔心無用，她籌款50萬元請了第三方設計一個符合政府定位，符合本地民意，符合整個北部都會區發展及國家策略的規劃，並已將初步架構圖轉交政府。她說：「可以做的我都做了，我不斷提供意見，最近亦聯繫了部分友好議員，日前劉智鵬議員就來了打鼓嶺視察，會見村長等，我費事講來講去在議會都只得我。」她強調，打鼓嶺除了是她的家鄉，亦是一個發展區，更加是香港融入國家大局的主要交通樞紐，希望政府不要再忽視最重要的持分者—村民的意見，並忽視這個都會區的黃金地段。

大雨水浸 糞池倒灌

政府推搪持續30年



陳月明（右五）早前聯同劉智鵬議員（左三）等一同視察打鼓嶺。



打鼓嶺的道路不少均日久失修，凹凸不平。



自從陳月明進入立法會後，其微博便被內地網民「洗版」。

打鼓嶺有近半條鄉缺乏排污措施，大埔田村為其中最受影響的村落之一，每每下大雨均會水浸至膝頭。原居民代表兼村長蔡先生表示，每次開會政府人員則會互相推搪，質疑村民「唔識嘢」，拒絕改善排污系統。居民代表林先生就指，他已入村30多年，問題一直持續，不少村民均對政府失望。

政府是專家 村民唔識嘢

蔡村長表示，問題已持續多年，他擔任村長十多年都未有改善，每每與政府人員開會：「他們好多時不接納我們的意見，會話他們才是專業，我們是普通市民『唔識』，他們是甚麼甚麼學歷。」他指，村民想法十分實際，既然住在這，自然知道那裡會水浸：「政府人員經常話，河道已縮細了，他們的設計50年一遇都不會水浸，事實上當然不是，開會後他們又話，我們住的是私人地方，無連接河道，水浸跟他們無關，根本『攞嚟講』，官字兩把口。」

他指，無排污系統最大問題是，萬一水浸時，化糞池的污水會倒灌，湧出街道：「當然臭啦，好臭，加上有衛生問題，有病菌很麻煩。」

林先生透露，已入村30多年，問題一直無改善，只是數年前隨便清一清做一做：「每到下雨，污水會浮在路面，好核突，我們反映問題，政府人員就一直推卸責任，不斷叫我們等等，話村的小型工程要等批。」他形容，每次下大雨，上游水流下來，但下面無排污口，就會塞住水浸，浸到膝頭位置。



原居民代表兼村長蔡先生



居民代表林先生

沒有排污系統影響五千人

被問到會否對政府失望，他笑說：「失望，在香港社會是好事，代表有追求，我們村代表是為村民服務，反映意見，既然政府做不到，村民自然有怨言。」

兼任打鼓嶺區鄉事委員會主席的立法會議員陳月明一直協助村民爭取基本基建，她表示，估計整個打鼓嶺有10條村沒有排污系統，影響5000人：「現時渠務處及環保署正進行一個規劃，但我問過，由規劃上會至完成，最快起碼要十年。」她苦笑道，不要緊，起碼有一個開始，大家有一個希望，總好過連起點都沒有。





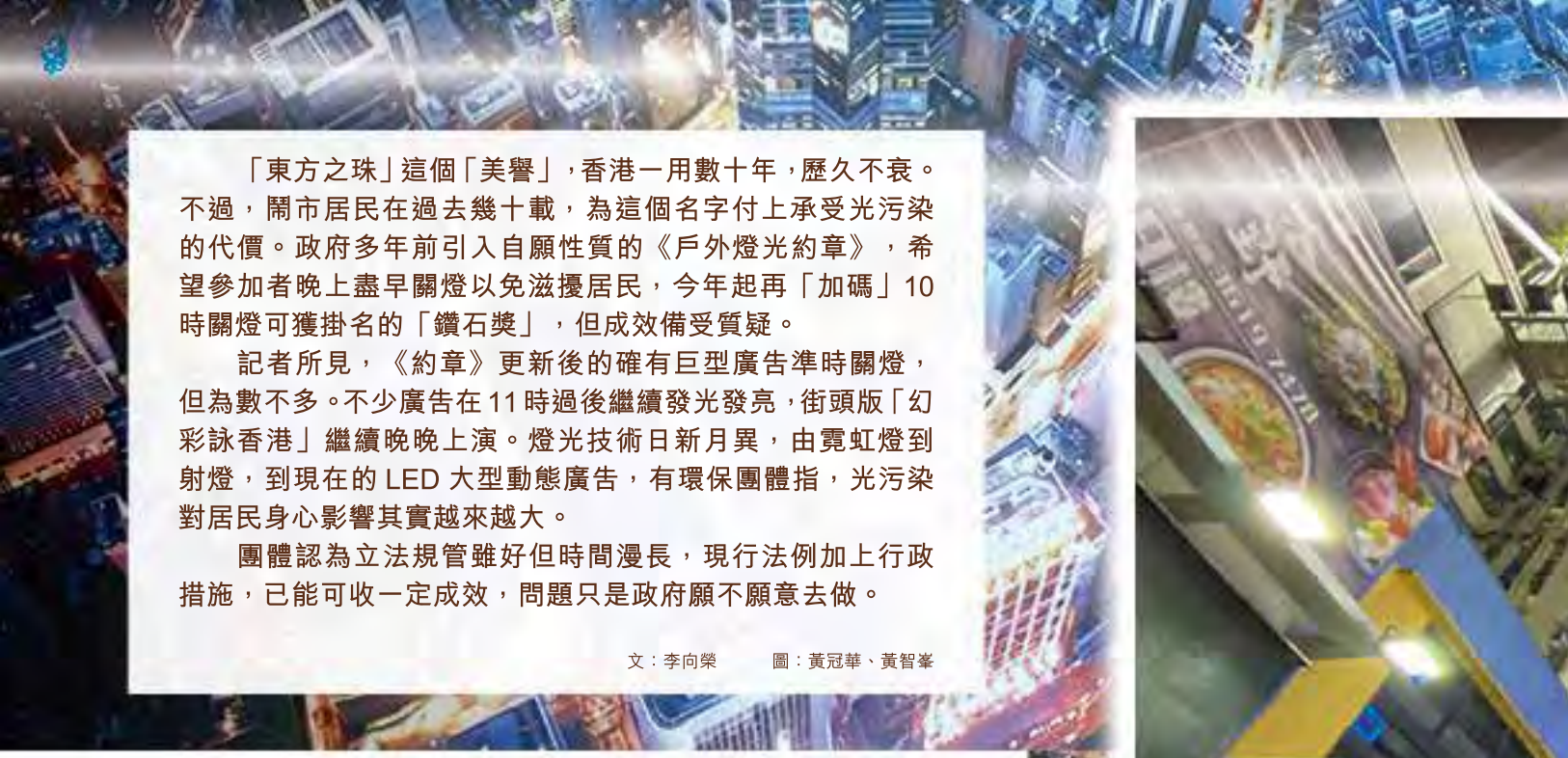
接近凌晨時份的西洋菜南街仍十分「光猛」。



居民飽受燈光滋擾。

光污染 殺傷力更大

「方之珠」不要也罷



科技進步「東」

「東方之珠」這個「美譽」，香港一用數十年，歷久不衰。不過，鬧市居民在過去幾十載，為這個名字付上承受光污染的代價。政府多年前引入自願性質的《戶外燈光約章》，希望參加者晚上盡早關燈以免滋擾居民，今年起再「加碼」10時關燈可獲掛名的「鑽石獎」，但成效備受質疑。

記者所見，《約章》更新後的確有巨型廣告準時關燈，但為數不多。不少廣告在11時過後繼續發光發亮，街頭版「幻彩詠香港」繼續晚晚上演。燈光技術日新月異，由霓虹燈到射燈，到現在的LED大型動態廣告，有環保團體指，光污染對居民身心影響其實越來越大。

團體認為立法規管雖好但時間漫長，現行法例加上行政措施，已能可收一定成效，問題只是政府願不願意去做。

文：李向榮　　圖：黃冠華、黃智峯

近年不少市民都會發現，鬧市中的大型廣告特別光、特別大、特別閃亮，街頭版「幻彩詠香江」晚晚在鬧市上演。例如旺角亞皆老街和上海街交界，有兩個大型LED（發光二極體）廣告，強光反射在對面的住宅大廈，途人看得過癮，受苦的是居民。有油尖旺區議員向記者透露，議員辦事處經常收到光害投訴，而且投訴人通常都顯得異常憤怒，「早兩日有一個女街坊投訴，說如果你『搞唔掂』就不要做議員！可想而知有幾嬲。」

旺角深夜如同白晝

記者特意到該處了解，發現晚上9時許的亞皆老街，的確是金光閃閃，巨型廣告牌播放的除了硬照之外，還包括動態廣告，廣告對面的住宅大廈的確飽受困擾，至晚上10時，其中一個大型廣告終於按《約章》指定時間關掉，但其實作用不大，因為毗鄰尚有一個面積達三層樓高的LED「廣告群」仍然在播放，到深夜都未有關掉。

記者之後到西洋菜南街了解，據報該處因為政府年前出招，勒令清拆了部分僭建招牌，光污染情況略有改善，不過記者發現，即使是在11時過後，有至少兩個商場的外牆廣告，幾十支射燈仍然亮着；這些射燈從上下左右四個方向射着廣告之餘，亦照射到對面的住宅大廈和唐樓。

環保團體綠惜地球和記者分享了一個個案，旺角區商場THE FOREST在約2年前，於外牆設置約7米乘7米的LED廣告招牌，滋擾對面街、相距約12米的大廈住戶。自小住在該大廈、現年60多歲的關先生說，招牌「振住對眼，15分鐘都頂唔順」，百葉簾也不未能阻擋燈光滲透到家中，廣告招牌的光線照入客廳和睡房內。

綠惜地球於去年11月初到關家測光，錄得409勒克斯（lux），超出國際照明委員會建議光度25勒克斯（lux）的15倍，亮度相當於一個辦公室使用的燈光。關先生的孫女目前仍是嬰兒，他很擔心光線會影響她的健康，希望商場能提早關燈，或者調低廣告招牌的光度。據了解商場在收到投訴後，已提早於晚上9時關掉有關廣告牌的燈光裝置、檢視戶外廣告牌的亮度、設計及顏色，盡量減低對周邊環境的影響。

《戶外燈光約章》加碼獎勵

因應香港光污染問題，政府在於2016年推出屬自願性質的《戶外燈光約章》。政府當年要求參與機構，於每日晚上11時或午夜12時，關掉對戶外環境有影響的裝飾、宣傳或廣告燈光裝置，以及將廣告由動態變成靜態模式，直至翌晨7時為止，希望藉此減少光滋擾及能源浪費。參加者在11時關燈的話，可獲「鉑金獎」，12時關燈的則獲「金獎」。今年一月政府進一步「加碼」提升關燈要求，新增10點關燈的「鑽石獎」希望鼓勵參與者再提早關燈。

據了解，目前約有4,800個《戶外燈光約章》「參與者」，但記者翻查《戶外燈光約章》網站所列的參加機構名單，則顯示有3,651個處所參與，大部分是物業管理、銀行、地產、學校、醫院公用事業等機構，亦有部分為集團式或散戶餐飲、零售等界別。

參加處所中佔最多的是物業管理，有1,043個，當中包括屋苑和商場；其後依次為「零售」（834個）、銀行（547個）、餐飲（436個）、地產代理（242個）、公營機構（220個）、酒店（72個）、電訊（55個）、洗衣業（45個）、學校（36個）、公用事業（32個），而「其他」類別（財務公司、護老院和證券行等）則有89個。

記者在名單之中發現，不少大財團都有參與《約章》，例如是牛奶有限公司旗下的7-11、宜家、萬寧和惠康，加起來有216個舖位參與、百佳超級市場也有96個。銀行方面，每日下午五時



住宅大廈被對面廣告燈照亮。



不少廣告射燈都是向上照射。



不少商戶透過大型LED屏幕賣廣告。



關先生拉下百葉簾也不能阻擋到燈光透到家中。

廣告燈光照亮客廳。

綠惜地球工作人員測量光度，發現超標。

關門的滙豐和中國銀行（香港），也分別有103和41個。

參加約章處所沒有增長

業內人士表示，政府剛成立約章時，一開始有1,000個地點參加，但隨後很快便升到4,000多個，但之後數字便維持多年，增減幅度甚微。2019年「戶外燈光專責小組」在公眾諮詢時曾透露，當時有顧問表示，相關的處所有約有五萬個，換言之，目前參加《約章》的處所數目，只是處所總數的不足十分之一，正式是「一成不變」。另一方面，疫情之下不少商舖結業，但有否在名單上剔除亦是未知之數，亦有新開業的處所未有登記。

「政府今次的改動，其實不是一種收緊，只是提供多一個自願性的獎而已。」環保團體綠惜地球高級項目主任劉兆朗解釋，其實光污染在香港情況並無大改善，除了政府不強力執法外，廣告技術日新月異，由過去的霓虹燈到射燈，再到現在的LED動態巨型廣告，大大增加了對居民的滋擾。

劉兆朗表示，香港市區是典型的20世紀混合式發展，所以在旺區不難發現廣告招牌直接掛在民居外的情況。「這些招牌因發展而改用不同的燈具，多了使用藍色、多使用閃動光、又或者亮度提高了，其實對於居民來說是再加嚴重的。」劉說。

LED藍光傷害最大

劉指出，光污染對人們的傷害可以分為心理和生理方面，首先是心理方面，「太光的光，尤其是以藍色光為主的LED光，基本上會影響人的深層睡眠質素，長遠在這樣的環境，除了影響日間工作乏力外，更大是心理壓力和精神影響。」劉兆朗說，長久下去會引發長期生理問題，例如癌症、癡肥以及精神問題等等，「這些其實在國際期刊，例如是『美國醫學學會』，多年前已有充分研究支持，而香港正正是適合研究光污染、又或者說是光污染特別嚴

重的地方，所以特別值得研究。」

劉兆朗向記者解釋不同類型燈光的分別，及對人體的影響。劉兆朗說，霓虹燈主要是粉色色調，藍色較少光度較低，對健康影響相對沒那麼嚴重，但後來出現射燈照到一幅海布上的，因為照射角度是「向上射」的關係，被照射大廈外牆被打光。「那類燈光主要是白光或偏黃為主。」

至於近年冒起的LED，「它的光不是散開，而是直接照射，被直接照射的會很慘、藍光更多之餘，現在很多廣告是播片，播片就會有閃動，這樣對人們的滋擾比『靜態模式』的廣告，影響更大。」劉說。

動態靜態欠缺確切定義

LED廣告多以「播片」式動態畫面呈現，但劉指目前政府其實是沒有確切的定義「靜態」和「動態」，「因為如果真的要界定，是需要量度廣告光度變化頻密程度，顏色變化、例如是紅轉黃轉藍，這種轉變是否可以說是靜態呢？政府在這方面沒有一個清晰的定義，但其實只要用專業儀器很容易可以測量出來。」所以劉兆朗認為，政府今次所謂的「更新」《約章》，並沒有將這些因素納入考慮。「更甚者，LED廣告其實是新的污染，所以除了關燈時間之外，燈具照射的角度、光度和閃動頻率都應該納入考慮之中，這是《約章》無辦法達致的。」劉說。

「廣告牌的背後其實是廣告公司或者是大廈的物業管理公司，他們簽署《約章》的數字其實是比較少的。」劉兆朗相信，物管公司並非不知道《約章》這回事，例如他們也會接到燈光投訴，環保署也會主動接觸他們邀請他們簽署《約章》，「但這是自願性的，不簽的話政府是『無符』。」不過，劉認為即使物管公司不參加，落廣告的商戶其實也有一定的影響力可以改變現狀：「最近銅鑼灣有一個商場案例，落廣告的珠寶公司有簽《約章》，她主動要求物管公司將其廣告按《約章》的時間關燈，說明落廣告的『賣家』都有以做到這件事。」

立法規管時間太漫長

事實上，多年來社會都有聲音，要求政府認真立法，制定專門防止光污染的法例。劉兆朗指立法雖好，可惜時間太漫長，遠水不能救近火。「立法本身其實是一個很漫長的階段，雖則綠惜地球和學界、業界一同研究，亦發布了一些階段性成果做評估，但講到立法可能真的要十年八載，是一個長時間。」劉說政府現行法例加入行政措施，已可收一定成效，問題只是政府願不願意去做，而短、中期的解決方法，其實可以善用現有的三條法例去處理光污染的問題。

首先是《環境影響評估條例》。劉兆朗指出，環保署的主要工作就是負責防治所有污染，《環評條例》本身以列明，要處理光污染和「視覺衝擊」的問題，事



尖沙咀加連威老道，廣告光度同樣耀眼，對面住戶只能封窗擋光。



街頭幻彩詠香江每晚在市區上演。



劉兆朗指現行法例也能在阻止光污染方面收到成效，希望政府好好執行。

精彩影片
請掃 QR code

實上環保署可以要求項目倡議人量化評估污染水平，「這是現有條例已有，亦寫明要做，不過未有要求量化而已，環保署隨時可以提出要求。」劉兆朗說。

另一方面，劉兆朗認為政府可以從規劃着手，為未來發展區制定光度規範。他指出，規劃署目前就未來土地發展，針對「視覺衝擊」已有若干要求，而未來香港有很多新發展區和市區重建項目，劉兆朗說規劃署其實可以就着未來的發展，訂立「分區光度要求」，規定不同分區晚間街道及住所的亮度，「規劃署在設計規劃大綱時，是有這樣的權力去要求處理的」。

加入行政措施見成效

第三就是《建築物條例》等由屋宇署負責的法例，例如屋宇署以要求所有招牌就燈光亮度實行登記制度。「可以善用在牌照上加入附件的要求，又或者施加條款，來控制招牌在晚間對人們入侵性的光滋擾。」劉兆朗認為，只要環保署、規劃署和屋宇署一同協力，善用現有權力，的確可以有效地減少污染問題。

劉兆朗說，靠現有法例改善光污染不是空想，政府更已經「坐言起行」，他舉例說，現在的旺角西洋菜南街和十年前比較，招牌數目是少了很多。「因為有很多招牌是僭建的，屋宇署將無入則的招牌，以法定權力勒令清拆，其實幫助已經很大。」劉兆朗說，既然西洋菜南街做得到，其他地方也可以做得到，政府絕對有數字資料可以跟進。

綠惜地球呼籲，政府在更新《約章》後一年，應該作出檢討，若現投訴數字上升、簽署約章的參加者減少，而投訴的燈具種類依舊的話，劉說很可能說明《約章》只是「無牙老虎」力度未夠，「我們便應該重提之前我所講的，以現有可用的行政手段去處理問題。」劉說。

「『綠惜地球』所相信的理想平衡，廣告是要讓路上的行人知道，而不是對正廣告的民居，日日告訴他們有一家餐店在這裏。」劉兆朗指出，如果商戶要照到街上，或照亮舖面是無問題，但請不要照到民居，又或者是如果已經關門，就不要繼續開着招牌。

建設綠色「東方之珠」

「我覺得大家是公平的，如果是營業中的話，可否將招牌較暗一點呢？關掉部分燈光路人仍然是知道的，其實已經達到商業需要，居民的生活質素亦得以大大提高。」劉說，綠惜地球不希望見到香港「烏燈黑火」，也無須要做到這個地步，「因為一個綠色的『東方之珠』，或者一個綠色的經濟復蘇，簡單來說就是商業活動不要緊，但不要影響到人們晚晚的睡眠。」劉說。

憶述17年前校園欺凌事件

戴祖儀

富二代辛酸史

戴祖儀有個富爸爸，在高銀地產任職高層。她在英國修讀法律，但喜歡唱歌，大學畢業後，2018年簽約唱片公司，出過歌，拍了數部電視劇，四年後擔正電視劇《青春不要臉》女主角。

早前在慈善騷，首次一手包辦曲詞，為殘障人士獻唱《人生只得一次》。

以為要風得風，戴祖儀說自小被灌輸賺錢不易觀念，中學開始做小買賣儲錢，大學畢業後開始自給自足，並非飯來張口，衣來伸手的千金女。

以為在保護網中成長，但原來她11歲被同學欺凌，不想父母擔心，一直啞忍。她形容是「人生最黑暗日子」。不過，捱過那兩年之後，她學懂樂觀，不要用說話傷害人。

文：Jobbie
攝影：Cody
場地提供：K11 MAISON GAIA

28歲投資數百件藝術品

戴祖儀從沒隱瞞富二代身份，喜歡投資收藏藝術品，28歲的她如今擁有過百件藝術品。前年她在IG開心分享手上戴的95年產vintage勞力士錶，被指炒價高達35萬。她也有跟朋友一起投資NFT，雖沒傳聞般賺500萬，但坦言有斬獲。

「我一向鍾意手錶、藝術品，但不知有沒有眼光，始終名錶和藝術品價格浮動大，一日未放售也未知賺定蝕。」戴祖儀說她的投資觸覺並非來自家庭，因父母屬保守派，向來穩紮穩打不愛投資，但她卻喜歡錢搵錢：「自小愛看古今名人智慧名言及成功人士書籍，他們不約而同都提及我這個年紀，若沒有太多負擔，應早定收入分配計劃。我知不少人會放銀行，但我傾向將大部分收入作投資，錢搵錢，因為錢只會一直貶值。」

放暑假做小買賣賺五位數

其中一件童年趣事，令戴祖儀明白搵錢艱難：「我跟媽媽提出要一個價值99元，當時很多女孩都喜歡的娃娃公仔。」戴媽媽開出要女兒「揾骨」99日的條件，結果她「揾」了90天，娃娃公仔提前到手：「媽咪覺得我乖，所以不用揾足99日，我當時覺得自己賺了，亦令我體會到多勞多得。」因玩具來得不易，令她格外珍惜。

就是在這樣的環境長大，戴祖儀說自己對金錢特別着緊。

中學時期，因教科書昂貴，啟發她開始做小買賣：「我通常買較平的二手書，但身邊同學都買新書，於是我四出搵一些很新淨的二手書，再以比收買價高一點的價錢轉售同學，做到win win situation（雙贏）。」自此每年暑假，她都有五位數收入。

過分慳儉被戴媽媽教訓

懂開源，同樣會節流。

為了節流，她的「慳家」本色變得越來越厲害，直至一件事發生，連戴媽媽也看不過眼。

「有日忘記帶水樽返學，我本來就不喜歡喝學校提供的水喉水，嫌氯氣味道怪，但又不想花五元買礦泉水，於是死忍到回家。媽咪見我瘋狂飲水，已猜到大概發生了甚麼事。她怪我過分慳家，叫我以後應使則使，有



雖然家庭背景不俗，但戴祖儀自小明白搵錢艱難，用她的說話，對金錢特別着緊。



對於投資藝術作品，戴祖儀最大的考慮是要「合眼緣」，否則免談。（FB圖片）

錢都要捨得用。」原來為了省下四元車資，家住新界的戴祖儀試過踩單車上學，連每天只有20元的飯錢，都有辦法儲起一部分。

「我說出來的故事或許令人難以置信，但到了有賺錢能力之後，我就開始捨得花錢，尤其不需要用每日儲幾元的辛苦方式，對理財也有了不同看法。」

問戴祖儀對投資藝術畫作是否特別有心得？她直言只憑眼緣：「有些（畫作）外界給予很高評價，但自己不喜歡都不會入貨，因會掛在家一段時間，所以個人喜好是最大因素。現在放在家的畫，暫時未知升值能力，但那些畫家名氣都比之前變大，相信已經升值。」

酒吧唱歌收入比律師多

以為戴祖儀數口精，她卻說自己「符碌」，但幸運一直遇到很多機會。

或者要由大學暑假開始說起，她由英國回港當律師樓實習生，看到大部分案件皆牽涉爭拗，她希望在和平開心的環境中工作，於是決定放棄當律師，加上她一直喜歡唱歌，於是畢業後就到台灣進修音樂，不久就遇上了入行機會。

「畢業後，我給自己一年空窗期，有半年在台灣上音樂課程，課後跟不同音樂人jam歌。返到香港，我接商場騷，又在酒吧唱歌。」她駐場的酒吧在灣仔，光顧的客人都是專誠來聽歌，是一個訓練場：「每星期唱兩至三晚，每次拿着結他在台上唱五、六小時，放工已經是凌晨一點。我借此增加自信，也希望給父母信心。」

在酒吧唱歌，捧場客出手闊綽，仿似為初出茅廬的小妹妹打氣：「客人好大方，每次點歌後，都會給我五百元，幾乎每唱完一首點唱歌就有貼士。計過數，當時搵錢比律師多。其實畢業後我已經沒有問父母要生活費。」

畢竟，律師跟藝人是兩條不同的人生路，當父母看到她工作開心，賺到生活費，最終都支持女兒入娛樂圈。

「我認為天下父母心態一樣，希望子女生活得快樂。我的確好彩，遇到很多貴人，給我不同機會。畢業後第二年，我就有機會簽唱片公司，入電視台拍劇、做主持。」



有賺錢能力之後，戴祖儀開始捨得花錢，對理財也有了不同看法。

戴祖儀在英國讀法律，畢業後去做歌手，但收入竟然比到律師樓實習還要多。



不忘初心，戴祖儀最愛的還是音樂，因此一有機會就親自創作歌曲，包辦曲詞。（FB圖片）



戴祖儀希望新歌MV到台灣取景，但由於公司預算有限，她要親自出馬「跑數」找贊助。（FB圖片）

精彩影片
請掃 QR code

被女同學集體欺凌啞忍兩年

贏在起跑線，戴祖儀有沒有遇過挫折？

「老實說，我未試過狠狠地跌一跤。人生最黑暗，算是讀書時受欺凌。我覺得沒有比那段日子更難受。」戴祖儀讀小學五年級時，班中有位「大家姐」，號召女同學杯葛她，不時在背後嘲諷及做小動作令她出醜，令她小小心靈飽受欺凌：「我不懂處理，以為投訴只會被整治得更慘，又怕讓人知道沒面子，更怕父母擔心，一直不敢告訴他們。早上出門就會替自己打氣，每天就是抱着這種心態返學。捱過那兩年，覺得世界真美好。」

事情總有兩面，戴祖儀從反面看到正面：「因為相信日後不會再遇到比這個更難受的事，反而令自己變得positive thinking。」

出來工作後，她尤其願意幫助身邊的弱勢社群，不希望有人被欺負：「所以我好care別人感受，每講一句說話前，都會考慮會否傷害到人，然後才講出口。」但有時工作上為了節目效果，她知道要用另一把尺：「朋友相處，我一定顧及他們感受，不過感恩有這段經歷，才會出現今日的自己。」

由於這種性格，戴祖儀跟丁子朗合作《青春不要臉》傳出戲假情真時，樂觀的她有這樣的看法：「證明我們演情侶尚算成功，否則大家不會有這個感覺。」





對於在《青春不要臉》與丁子朗的激情演出，惹來戲假情真的緋聞，戴祖儀的感受是：演出成功。（電視劇照）

由於曾經有被欺凌的經驗，戴祖儀學懂關心弱勢社群，事事考慮別人感受。

後記：守本份的人，做應該做的事

戴祖儀說話坦誠不兜圈，入行五年，大家忘記了她出身歌手，就連頻頻合作的森美，也語重心長指她喜感強不適合歌手身份。

要重塑歌手形象，戴祖儀十分重視即將推出的新歌，甚至決定MV要到台灣取景。不過由於製作費比唱片公司預算高，要達成心願，她唯有自發性「跑數」四周找贊助商，幾經努力終於成功。

「我是表面風光，私底下好辛苦。我不敢說自己勤力，勤力是基本，不是優點。我只能說自己是個守本份的人，做應該做的事。」

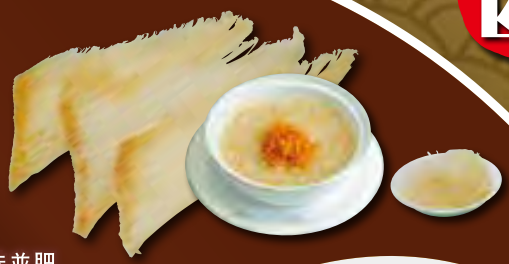
香港第一撈翅

南北匯

魚翅是中國傳統的名貴食品之一，始見於《宋會要》。有說中國人食用魚翅的習慣源於鄭和，《明宮史》記載，明熹宗喜食以魚翅、燕窩、蛤蜊製的「一品窩」。

「魚翅撈飯」絕對是香港的傑作。七十年代初港人吃魚翅風氣興起，開啟魚翅撈飯的黃金時代。南北匯獨創「香港第一撈翅」，結合養生錦囊、玄學小知識品嚐，定能越撈越起，人人撈到風生水起。

頂級魚翅



魚翅之所以名貴，在於它本身有著獨一無二的養生和藥用價值。魚翅是鯊魚的鰭，當中含有一種形如粉絲狀的翅筋，其膠原蛋白質的含量高達 83% 以上，是家禽的 4-10 倍。

《本草綱目》載「鮫魚背上有鬣，腹下有翅，味並肥美，南人珍之」。中醫認為，魚翅能補五臟、長腰力、養美顏、甚至具抗癌的功效。



秘製金湯

吃魚翅重在品湯。南北匯的秘制金湯，總製作時間超過 12 小時，起湯約 20 公斤，熬出高達 20 種食材的全部精華。



瑤柱銀芽

瑤柱、銀芽，絕對是絕佳配搭。瑤柱富含 Omega 3 脂肪酸，有助平衡我們的膽固醇水平，從而降低患上心臟疾病的風險，低油溫小火慢炸瑤柱，炸至金黃酥脆，會讓整個菜式提鮮。

「第一撈翅」3步曲

Step 1 金湯點睛



風水玄學上，有「左手進財」一說，不妨先用左手拿湯匙，為這碗「香港第一撈翅」先來一勺金湯，作為最獨特的點睛之筆。

Step 2 節節高升



隨之，用右手執筷，加入銀芽，增加爽口感。亦食其步步升官、節節高升的美好寓意。

Step 3 撈起撈喜



最後，左手拿湯匙，右手執筷。撈一下，一本萬利；撈兩下，好事成雙；撈三下，就可達至《道德經》所言：「一生二，二生三，三生萬物」了。

當然撈起撈起、越撈越喜，撈三下或六下都是最佳的食法。

《易經》第六十四卦就有「三三不盡，六六無窮」的說法，大家不妨撈六下，來個「六六大順」：心情順、身體順、家庭順、事業順、感情順、錢途亦順！

南北匯 CLUB SONO

地　　址：九龍尖沙咀天文臺道8號5樓502室

預訂電話：64538383

留意五十肩

不分男女老幼

肩膀持續疼痛，手臂郁動時痛楚加劇，活動幅度受到限制，甚至手臂無法向前方或側面舉高，有可能已患上肩周炎，此痛症又稱冰凍肩，或稱五十肩，意指五十歲左右最容易患上。肩周炎成因主要是累積勞損所致，但也有因為創傷引起，故此年輕人亦有機會患上。

文：脊醫王俊華



資歷：
脊醫
王俊華
香港脊醫學會
脊骨神經科博士
香港註冊脊醫
美國註冊臨床營養學家

肩關節是由肩胛骨、鎖骨、肱骨組成，被多組肌腱、韌帶及關節囊圍繞，以構成肩膀靈活郁動。若果長期用力重複動作，會使到肩關節勞損，可能引起肩關節囊或肩胛肌腱發炎，產生組織黏連及纖維化，因而出現疼痛，肩關節活動受阻礙，肩和手臂乏力，嚴重影響日常生活；患者會因為怕痛減少郁動，長期不活動肩關節，又使到關節囊沾黏攣縮，造成肩周炎。

長期舉高手工作 裝修工人高危

年屆四十至六十歲，工作需要長期舉高手做重複動作的人士注意，會是肩周炎的高危患者。有位五十多歲男士，從事裝修行業的泥水工種，經常搬運沉重物料和工具，牆身批盪、砌磚鋪瓦等都需要手臂發力，入行三十多年，日積月累重複動作。早前他感到肩膀特別痛，去找推拿師傅按摩，繃緊的肌肉雖然稍為紓緩放鬆，但按摩了數次，肩痛仍沒有消除，開工時舉高手就會很痛，令他相當困擾，心情煩躁，年齡相近的行家朋友提議他盡快求醫。

他來到脊醫診所時，右手已經痛得不能向前抬起，問症發現原來數月前已間中有肩痛和手臂痠軟，他以為是工作疲勞所致，但其實已患上肩周炎；加上頸椎第四、五及六節出現頸關節功能性問題，頸椎弧度減少變直，導致頭向前傾，令頸肩肌肉繃緊，痛楚更加強烈。

脊骨神經科治療肩周炎的過程中，患者難免感到痛楚。脊醫以超聲波消除肩關節囊和肩胛肌腱的發炎情況，並利用衝擊波，將肩關節肌肉黏連位置消除，由於這位男士忍得痛，比起其他患者療效快好幾倍，接受數次治療後，手和肩活動能力已康復六、七成。假如患者怕痛，則需要延長治療期。

雖然這位裝修師傅可以復工，但建議他工作逾半小時就要休息一下，做拉筋伸展動作以紓緩肩關節和肌肉，放鬆肩膀。

中年的士司機 經常搬行李肩酸臂痛

中年人往往沒注意到年紀漸長，仍然逞強去搬重物。有位四十五歲的男士前來求助，他身材健碩，從事的士司機行業超過十年，過去經常協助乘客搬行李上落車尾箱。由於之前疫情關係旅客大減，直至近期出入境旅客增多，他終於回復以往需要經常載乘客進出機場，並幫忙搬動行李。

他忘記自己已年歲漸長，這些搬重物動作使他肩膀與手臂時常疲累酸痛，近日替一位外籍乘客搬完沉重的行李後，左肩感到痛楚，他以為普通拉傷，回家後熱敷肩膀，再貼上成藥止痛貼，希望可作紓緩。第二日起床，發覺左手乏力，做不到舉高手動作，為免阻礙開工立即求醫，檢查證實是肩周炎導致不適。此個案同樣是肩膀發力做重複動作引起，加上受傷後熱敷令肩周炎惡化。脊醫經常提醒病人，關節肌肉受傷起初四十八小時內，熱敷會加劇發炎情況，應以凍敷代替，幫助減輕痛楚。

年輕設計師 肩膀痛到不能梳頭

有位二十八歲女士肩痛求醫，她從事設計行業，經常對着電腦用滑鼠工作，長期坐姿不良，多年來已有頸痛情況，以及右手有輕微麻痺。最近三個月她忽然愛上打網球，週末必約朋友打球數小時，右肩手臂頻繁運動。

近日工作進入忙碌期，睡眠時間減少，右手抓着滑鼠時開始感到肩痛，而且越來越強烈，假如睡覺不小心轉向右邊側睡，會壓到肩膀痛醒，右手更開始乏力，做不到舉起手梳頭的動作，甚至扣胸圍時右肩劇痛。同事注意到她改以左手使用滑鼠，得知她右手疼痛，於是勸告她快去求醫。

目前這位女士正接受脊骨神經科治療，脊醫建議她停止打網球爭取時間休息，並在工作每半小時後做伸展肩頸手部動作。



瑜伽動作紓緩肩膀

瑜伽療癒導師黎樂欣Zora示範，紓緩肩膀的伸展動作。請留意，肩周炎患者宜徵詢醫護專業意見，才進行動作。



束角手伸展

1. 手放在背後十指緊扣，手掌心貼合，雙手盡量伸直，可以的話，雙手向上拉伸。
2. 未能夠十指緊扣，可以捉着毛巾或瑜伽帶，減輕難度。
3. 重點是感到心口推前，背部肩胛骨夾實，肩膊有拉扯。



牛面式手部伸展

1. 舉高右手向後屈下，右手掌心貼向背部，左手垂下向後屈起，左手手背貼向背部，盡量將雙手扣緊。
2. 頭向前望，用頭頂着右手肘加以幫助，使脊骨保持挺直，深長呼吸3至5次，換轉另一隻手重覆動作。
3. 初學者可以捉着長毛巾或瑜伽帶，減低難度。

港產法庭電影前陣子備受熱捧，其中《毒舌大狀》更成為香港電影史上票房冠軍，然而不說不知，許多賣座作品的審訊情節，原來均在前粉嶺裁判法院中取景，而這座活化古蹟近年更已開放給公眾參觀，大家到此除可重溫戲中場面，更可順道到附設的 Café 品嘗美食，之後再前往坪輋坪洋村，觀賞季節限定白茅美景，是動靜皆宜的春日節目！

文、圖：WW

走訪電影法庭場景 × 探尋季節限定風景



法院二號法庭曾是不少香港電影的拍攝場地。



參觀者可走入犯人欄或坐上法官席，來一趟角色扮演。



動靜皆宜粉嶺春日行

香港青年協會領袖學院
地址：香港新界粉嶺馬會道302號
開放時間：10:00-18:00（星期一至日）
入場費用：免費
網頁：leadershipinstitute.hk



《毒舌大狀》黃子華飾演的裁判官林涼水，就曾在這專用通道踱步沉思。



大樓內放有包括《毒舌大狀》等多套電影的劇照及演員簽名。



大廳中央的樓梯，跟同期興建的北九龍裁判署近似，具殖民時代的典雅建築風格。

港產片近年有復蘇之勢，好像《正義迴廊》、《毒舌大狀》都叫好叫座。無獨有偶的是，兩齣電影中扣人心弦的法庭場面，同樣在前粉嶺裁判法院中拍攝。

這座屬香港三級歷史的建築古蹟，曾是新界區首個，亦是唯一一個司法機構，早於1961年便已落成啟用，當時專門處理新界區的法律訴訟，然而隨着社會變遷，這座當初被稱為新界裁判署的歷史古蹟早已不敷應用，所以當2002年全新的粉嶺法院建成後，舊址便隨即關閉，及後更一度空置，猶幸因具有深厚的歷史背景而得到活化，於2019年改造成香港青年協會領袖學院會址，並開放予公眾參觀。

重演法庭戲分　緬懷殖民歲月

現在來到經保育後的法院大樓，依然可從雙層簷篷外伸結構，以及窄長窗戶的正面外牆，一窺其莊嚴優雅的新古典建築風格。不過，更值得欣賞的是大樓的室內部分，全因裁判法院許多昔日裝潢陳設，如舊有鐵柵圍欄的拘留室、押送通道、囚車停泊處、裁判官辦公室、造型典雅的大堂樓梯，以至繳付罰款的繳費處等等，至今仍然得以保留。

從轉盤電話、存放證物的夾萬等舊物和一些古老照片，亦可緬懷舊日殖民時代的歲月，惟最讓參觀者感興趣的，應該是法庭所在，那裏跟以往審理案件時的格局完全沒有兩樣，難得是你不但可以近距離一睹公眾席、記者席、證人和法官席的位置，大樓更讓訪客坐到不同座席隨意拍照，參觀者可以盡情打卡，更可模仿法庭電影情節，來一趟角色扮演遊戲，一時坐到法官席上扮作《毒舌大狀》的裁判官林涼水，一時又可以走上犯人欄裝成《正義迴廊》的唐文奇，大聲高呼「屈我啦！屈我啦！」，場面不但沒有沉悶嚴肅，更是搞鬼惹笑！



古老轉盤電話，已屬上世紀舊物。



放置證物的夾萬仍然保留完好。



地下多個拘留室，每個可容納多達二十人。

講解歷史故事　分享法院秘聞

參觀過法庭後，不妨駐足於法庭門外的二樓大廳，那裏擺放了許多在此取景的電影劇照和演員簽名，如《無間道2》、《窄路微塵》等也曾在此拍攝。至於大廳另一方，則介紹了法院今昔演變歷程，你會發現無論是裁判法院以至新界區，都經歷了重大變化，不免輕嘆一聲滄海桑田！

值得留意的是，裁判法院不時會舉辦一些特備文化展覽，而每星期亦會有定時導賞團，由青年大使講解前裁判法院的歷史故事和一些秘聞：例如裁判法院原來是經過精心設計，裁判官、警察、被告人以至公眾，各有進入法庭的不同入口及通道，務求裁判官在審訊前免受騷擾，體現法律的公平公正！

人氣Café CoHee落戶粉嶺法院

法庭限定餐單十分邪惡



CoHee提供不同國家的咖啡豆，為顧客炮製手沖咖啡。

參觀完前粉嶺裁判法院，走到主樓旁邊的建築物，可以品嚐到別開生面的法庭美食。這裏去年由人氣咖啡店CoHee入主，本店四年多前在元朗錦田發跡，憑着出色的咖啡和美食大受歡迎，今回落戶粉嶺，不但食物同樣保持高質，布置亦貫徹元朗店的木飾清新風格。

享用甜品美食　暢飲香濃咖啡

店中不但有遠望開揚景致的落地大玻璃，更設有露天雅座及室內榻榻米座席，遊人來到可一邊享用美食，一邊感受悠閒寫意的氣息。

這裏主打各類輕食甜品，如All day breakfast、各類精製意粉，以至Bagel及烘焙麵包等等，全部用心製作。咖啡選擇方面令人喜出望外，尤其店中的手沖咖啡，提供如埃塞俄比亞、危地馬拉、巴西、中國雲南等多國咖啡豆，看着咖啡師即場磨豆沖泡，身邊徐徐散發濃濃香氣，已教啡迷大樂。

菜名語帶相關　食客會心微笑

最有趣的是CoHee特別炮製的特備法庭限定餐單，如名為「清白」的油揚鯉魚湯烏冬、日式溫泉蛋「冤枉」，又或是自家製的巴斯克芝士蛋糕「包青天」，款款語帶相關，令參觀完法院的食客發出會心微笑。記者即場湊興，點選了一杯朱古力沙冰，名字雖然稱為「我無罪」，但口味超級濃郁，沙冰中更加入了朱古力豆，令人感覺「十分邪惡」！



名為「我無罪」的朱古力沙冰濃郁香甜，非常邪惡。



咖啡店主打全日早餐和新鮮烘焙麵包等輕食。



去年進駐的CoHee，位置在粉嶺裁判法院主樓旁的建築物內。



店內備有榻榻米坐席，布置設計走簡約路線。



壁畫村內的房子樑柱以至地面，均繪有繽紛畫作。



疫情期間曾是旅遊熱點的坪洋壁畫村，如今已恢復平靜。



坪洋壁畫村內也有較大型的畫作。

漫遊坪洋壁畫村

賞無邊無際白茅田

難得走入新界北遊樂，當然不可只到裁判法院參觀。從粉嶺站旁乘52K小巴，聯遊坪輋坪洋壁畫村，該是此季節的必備節目。

這條平靜的鄉郊小村，本來與世無爭，卻因村民在居所外牆繪上許多壁畫，成為了人氣的觀光景點。據說居民當日繪製壁畫，目的是以色彩繽紛的作品，吸引大眾關注，藉此逃避因「新界東北發展計劃」而要面臨的收地遷拆命運，卻因畫作大受歡迎，贏得「港版彩虹眷村」的稱號，更惹來大量遊人湧至。

熱鬧過後，遊人熱情逐漸冷卻，這時大家反而有空間可以逐家逐戶細賞壁畫。壁畫風格各有不同，部分不免畫工粗糙，但也不乏刻劃細膩的作品，在這裏慢慢觀賞打卡，誠然是賞心樂事。



4至6月期間是白茅最佳觀賞季節。

重重白浪 美不勝收

惟此行的重點節目，並非以壁畫為目標，皆因當下正是觀賞白茅的最佳時機。

深入坪洋村至牌坊位置，再沿左邊小路直走，不用多久便可以見到滿地雪白的情景，原來每年4至6月，都是白茅盛放的季節，廣袤的荒地上，全部生長着既像禾稻又帶芒草的白茅草，景色悅目壯觀。

由於長得繁盛茂密，微風吹過之際，猶如掀起重重白浪，實在美不勝收。遊人讚嘆不絕之餘，更會沿小徑深入白茅田間拍照，請各位謹記帶備防蚊用品，做好防預措施後才好盡情打卡。



經過牌坊後向左邊小路直走，便是白茅田的所在位置。

白茅田佔地廣袤，微風吹過猶如掀起一片白浪。





憶述17年前校園欺凌事件

戴祖儀

富二代辛酸史

P.36