



人工智能普及使用

個人資料容易外洩



私隱專員鍾麗玲忠告

AI 深偽 技術成熟

小心管理 面容聲音

目 錄 / c o n t e n t s

- 003 堅 評 國家隊運動員來港激勵愛國情懷拚搏意志
- 004 私隱風險 人工智能普及使用 個人資料容易外洩
私隱專員鍾麗玲忠告
AI深偽技術成熟 小心管理面容聲音
- 010 地區治理 市建局觀塘重建項目 做不到「以人為本」
裕民坊小販遷入地底商場 慘淡經營
- 018 世紀大案 法官不接納證據薄弱之說
裁定表證成立 黎智英11月出庭作供
- 024 產業發展 背靠國家大市場 善用普通法配合
特區政府倡議香港設立體育仲裁
- 030 香港味道 電影爆紅勾起港漫無限回憶
《九龍城寨》漫畫主編司徒劍橋慨嘆
市場改變光輝不再
- 036 娛 樂 離巢TVB突破舒適圈
蘇韻姿繼續向前衝
- 042 親 子 暑假合家歡 夏日小朋友放電攻略
- 044 旅 遊 親親草泥馬 參訪電影魔幻世界
新西蘭奇幻自駕遊



堅 Magazine

九龍九龍灣常悅道19號
福康工業大廈9樓8-9室
Flat 8-9, 9/F,
Fook Hong Industrial Building,
19 Sheung Yuet Road,
Kowloon Bay, Kowloon.

編輯部：

電話：+ 852 2157 9881
傳真：+ 852 2157 9880
電郵：info@kinliu.hk

廣告部及市場部：

電話：+ 852 2157 9881
傳真：+ 852 2157 9880
電郵：ad@kinliu.hk

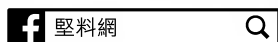
PUBLISHER 出版人：

諾訊國際有限公司

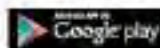
PRINTER 印刷：

Teams Printing Co., Ltd.
Unit 2501, 25/F, Trend Centre,
29-31 Cheung Lee Street,
Chai Wan, Hong Kong.

2024 All Rights Reserved to kinliu.hk
版權所有 · 翻印必究



手機應用程式
免費下載



國家隊運動員來港激勵愛國情懷拚搏意志

巴黎奧運會將於本月（8月）11日閉幕，國家代表隊一如過往，凱旋回國後將再到訪香港，時間暫定本月底，屆時市民有望近距離目睹獎牌運動員的風采。國家隊運動員在奧運賽場上拚出優異成績，展現出力爭上游、堅毅不拔、團結一心、不畏困難、敢闖敢拚，為國爭光的精神，每一分成績都得不來，每一塊獎牌都給全港市民帶來喜悅和榮譽，也激勵全港市民努力拚搏，創建更好的未來。

巴黎奧運會國家隊運動員在賽場上表現優秀，給香港市民留下多個令人難忘的畫面，比如跳水運動員全紅嬋和陳芋汐的「水花消失術」，令人嘆為觀止；乒乓球運動員樊振東逆境中反敗為勝，最終取得男單冠軍，給人留下深刻印象；還有游泳隊的潘展樂以破世界紀錄的成績贏得金牌，中國更在男子4×100米混合泳接力賽，打破美國40年壟斷，取得金牌，令人激動不已。賽場上，不論是身經百戰的老運動員，還是初出茅廬的年青運動員，都能沉着應戰，認真打好每一場比賽，拚出成績，更拚出了中國運動員的精神。

更值得一提的是，在西方社會仍然充斥着對黃種人、對中國人存有歧視和偏見的氛圍下，在仍有一小部分敵視中國的外國勢力，以政治化操作，透過各種小手段為中國國家隊運動員製造麻煩，破壞公平競賽之下，中國運動員不畏困難，以堅毅不拔的精神，賽出自己應有的水平，爭取到應有的成績，為國爭光，讓世界看到中國人不輕易放棄的精神面貌。

國家隊運動員凱旋而歸，回到祖國之後，隨即來港與香港市民近距離交流。這既是中國隊的一項傳統，也體現出國家對香港特別的厚愛；從1988年漢城（首爾）奧運後，每一屆奧運會國家隊都會組織大部分獎牌運動員來港，與市民作近距離交流，至今從未間斷。

讓優秀運動員來港與香港市民共同分享在奧運會賽場上取得的榮譽和喜悅，同時也將運動員為國爭光，力爭上游、拚搏奮進的精神帶來香港，激發起香港市民的愛國熱情，也帶動香港市民繼續為建設香港更好的未來，讓香港為國家發展做出更大貢獻，而努力奮鬥。

這體現出國家對香港的厚愛和期許。國家厚愛香港，與香港分享國家的成就和榮譽，讓香港市民可以快人一步，與得獎運動員近距離接觸，感受得獎喜悅，分享比賽心得。國家同時也對香港懷有殷切的期許，希望香港市民厚植愛國愛港情懷，學習國家隊優秀運動員，將自己的潛能發揮出來，為自己也為國家，創造更大的成就，做出更大的貢獻。

香港目前正處在走向由治及興的關鍵時期，也正面對一些困難和挑戰，這些困難和挑戰，有一部分是客觀現實條件的限制和影響，也有一部分是受到外國勢力的干預和打壓。面對客觀現實條件的限制和影響，香港人應發揮一直以來的處變不驚、靈活應變、善拚敢贏的精神，學習國際隊優秀運動員的拚搏精神，克服各種困難挑戰，闖出新路，拚出一個更好的未來。面對外國勢力的干預和打壓，香港也應學習國家隊運動員，不畏懼、不退縮，堅毅不拔的精神，沉着應戰，據理力爭，拚出成績，賽出精神。香港社會各界更應學習國家隊優秀運動員的愛國精神，發揮好自己的潛能，團結一心，建設好香港，更進一步用香港所長，貢獻國家所需。

奧運會即將閉幕，給全港市民留下不僅僅是體育的熱潮，也不只是一場又一場精彩的競技，還有值得弘揚的體育精神、愛國愛港的情懷，期望國家隊得獎運動員來港交流，能激勵香港社會各界，學習、傳承運動員的精神，凝心聚力建設好香港，為國家做出更大貢獻。Ⓚ



人工智能普及使用

個人資料容易外洩



專員鍾麗玲忠告

深偽技術成熟 管理面容聲音



人工智能 AI (Artificial Intelligence) 功能日新月異，應用日漸普及，不少企業相繼採用 AI 技術，希望做到開源節流、提升生產力。然而，AI 帶來的個人私隱風險亦不容忽視。

有見及此，個人資料私隱專員公署今年 6 月發布《人工智能 (AI)：個人資料保障模範框架》(《模範框架》)，協助各大機構在採購、實施及使用 AI 時，遵從《私隱條例》的規定。

個人資料私隱專員鍾麗玲接受《堅雜誌》專訪時，坦承 AI 科技會帶來很多好處，但同時也帶來很多私隱風險，強調 AI 是一把「雙刃劍」，特別是資料外洩事故發生後，所帶來的後果可以非常嚴重。鍾麗玲提醒市民要時刻保持戒心，不要隨便向外界透露個人資料。

鍾麗玲出任私隱專員 4 年，2020 年 9 月甫上任即面對大規模「起底」活動。檢討現時香港保護私隱現狀，她認為《私隱條例》仍有修改空間，例如引入強制性資料外洩事故通報以及行政罰款等機制，另外還可以加強相關罰則，提高阻嚇力。

文：Mike 圖：黃冠華、網上圖片



私隱
AI
小心

關

於人工智能引申出來的私隱問題，鍾麗玲強調私隱專員公署很早已經留意到。早於 2021 年 8 月，該署出版了《開發及使用人工智能道德標準指引》，主要為開發及使用 AI 系統時涉及使用個人資料的機構提供建議。今年 6 月 11 日，公署再制定《模範框架》，確保機構在運用 AI 之餘亦顧及個人資料私隱的保障。

人工智能是「雙刃劍」

鍾麗玲明白到人工智能會為很多行業帶來好處。例如銀行業，人工智能可以用來進行風險評估或審核；又例如會計行業，可以用人工智能來分析財務報表。但另一方面，人工智能也帶來很多私隱和道德風險，她形容這是一把「雙刃劍」。

問到資料外洩的後果可以有多嚴重？鍾麗玲解釋現實中已經有發生過類似情況，如果是大型資料外洩事故，受影響的人數會相當多。至於風險有多大，則要視乎外洩資料的性質，例如聊天機械人洩露用家身份證號碼、護照號碼或電話號碼等等，會造成身份被盜用，甚至用來開設銀行戶口作非法用途。

資料私隱專員公署 Commissioner for Personal Data,



AI 深度偽造技術成詐騙新招

鍾麗玲透露，今年1月和5月發生過兩宗利用深度偽造AI技術的騙案，涉事的是一些國際公司，被騙徒利用相關技術，假扮該公司海外高級人員，例如財務管理人員進行視像會議，其中一間涉事公司損失約2億港元，另一間則損失約400萬港元。

「這些都是一些很實在的個案，AI深度偽造技術越來越成熟，大家真的要小心，不要隨便提供自己的面容、聲音、指模等資料予AI系統。」

AI外洩資料國際並不罕見

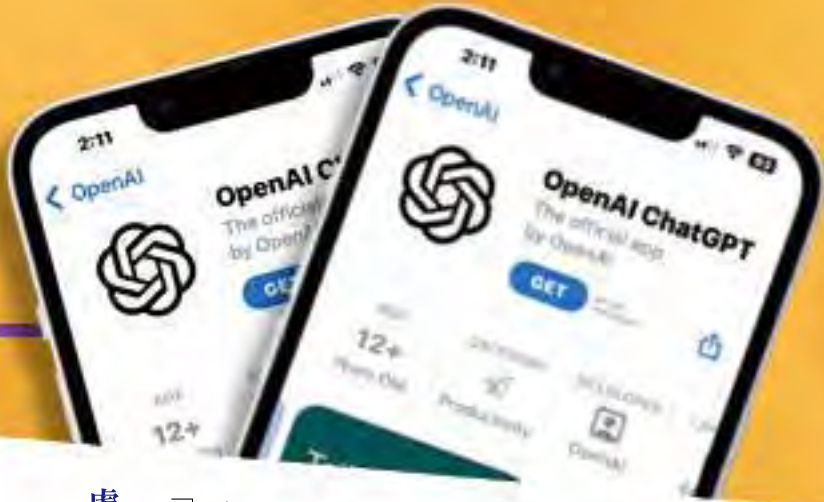
香港以外，國際間亦發生過一些有關人工智能外洩個人資料的例子。鍾麗玲提到去年3月，一個很出名的聊天機械人AI模型，發生了較大規模的資料外洩事故，用戶可以隨意閱覽其他使用者的姓名、電郵，甚至信用卡末尾四個數字。這次事件當時也被廣泛報道：「最後該聊天機械人需要『停機』數日，直到修補好有關漏洞後才可以使用。」

去年南韓有一間知名科技公司的員工，把公司機密資料，甚至是一些原代碼都提供給AI系統，繼而製造了另一宗資料外洩事故。鍾麗玲強調：「這些都是已經發生了的真實個案，所以我會擔心風險隨時都有可能發生。」



近年電話騙案激增，反詐騙協調中心推出多款海報，提醒市民留意騙案手法。





市民時刻要有一顆「警戒心」

人工智能雖然隱藏了很多「陷阱」，但只要懂得避開，也可以安心使用。鍾麗玲特別提到，很多市民跟聊天機械人對話時，不知不覺就將自己的個人資料發送給對方，這些資料會儲存在資料庫，經演算法推算後，隨時有可能提供給第三者：「譬如你問它『我是誰』？當它答錯時，你就告訴它自己是誰、在哪裏讀書、在哪裏工作，然後這些資料就有很大機會傳給第三者。」她語重心長地提醒市民，時刻要有一顆「警戒心」，盡量不要提供這麼多個人資料，就算真的需要輸入，也只提供必要的個人資料，還要注意AI系統會將這些資料用來做甚麼。

管理AI系統先做風險評估

《模範框架》中提到，機構在採購、使用及管理AI系統時，需要進行全面的風險評估，有系統地識別、分析及評估過程中涉及的風險，當中包括私隱風險。鍾麗玲形容風險評估相當重要，甚至放眼全球，很多司法管轄區的指引也提出要做好風險評估。

她進一步解釋時舉例，當機構採購AI系統時，需要進行私隱、道德等風險評估，然後再決定採取甚麼措施減低風險。如果AI系統相當簡單，純粹提供一些公司內部資訊予客戶，風險會比較低，就不需要太多人為監督，可稱之為「人在環外」。

相反，一些風險很高的AI系統，例如用來做醫學評估，甚至要分析一些諸如X光片等醫學數據，風險就可大可小。鍾麗玲舉例，AI系統分析X光片時，將沒有肺癆的病人看成有，對病人影響相當深遠，這時候她會建議「人在環中」，即每一個步驟都要有人為監督：「所以說，這種風險為本的評估方式，非常重要。」

處理資料外洩不能心存僥倖

假如真的發生資料外洩事故要怎樣處理？鍾麗玲表

時很多人士，鍾麗玲指出，這些資料外洩事故，很多時候能說出來，但這些資料外洩事故，鍾麗玲指出，這些資料外洩事故，鍾麗玲指出，這些資料外洩事故。



新加坡網絡安全公司IB集團去年6月表示，全球已有超過十萬部已儲存AI聊天機械人程式ChatGPT用戶身份驗證資訊的電子設備被惡意程式入侵，導致用戶資料外洩、被放上暗網兜售。



騙徒往往利用從暗網得到的資料爭取事主的信任。



精彩影片
請掃QR code

第一步 犯案手法大破解

騙徒講得出您個人資料

例如姓名、地址、電話、身份證號碼等

我知您叫
提子……



「網上起底」
是鍾麗玲上任
前最大的問題。



港私隱法例落後於國際

示第一時間需要了解問題出在哪裏，繼而採取補救措施，例如立即將相關AI系統和其他系統隔離。另外，機構不論內部或外部，均要有通報機制，除了資料當事人外，也要通知私隱專員公署，讓當局可以幫助當事人，遏止事故的影響和傷害。

鍾麗玲又提到，資料外洩事故發生後，相關機構找上私隱專員公署時往往會顯得驚慌失措，不知道該怎樣做。這時候公署會在技術層面幫助受影響機構，最簡單是建議他們更改密碼。

她強調，機構要第一時間通知受影響客戶，不能心存僥倖，以為只要默不作聲便不會被發現：「這樣做很不智，現時資訊這麼發達，只有一個客戶知道，在互聯網上一說，全世界都會知道。」如果選擇不通報，說不定會得不償失，令商譽受到極大損傷。

問到現時香港的私隱法例，是否都能與國際接軌？鍾麗玲認為，現時香港法例中有6項保障資料原則，這6項原則規管了整個處理資料流程，當中反映了一些國際標準，不過她承認仍有不足：「你說香港是不是有落後？這個我不得不承認是有落後的。」

鍾麗玲舉例，國際間發生資料外洩事故，往往需要強制性通報，但香港現時並沒有相關措施：「所以我們現在會審視條例，希望跟國際私隱保障接軌。」

至於跟國際聯繫方面，鍾麗玲透露一直都有做，當中有環球性也有地區性。環球性方面，有環球私隱議會；地區性則有亞太區私隱保障協會：「我們甚至是一個環球私隱議會的環球私隱執法行動小組聯席主席，也是人工智能以及道德標準工作委員會委員。」

《私隱條例》有修訂空間

鍾麗玲認為香港的而且確是有空間再修訂《私隱條例》，除了引入強制性資料外洩事故通報機制，更需要直接監管資料處理者。公署也希望加大罰則，例如引入行政罰款機制，按資料外洩事故性質釐訂罰款金額，從而加強阻嚇力。

《私隱條例》已經很久，當中的罰款也是28年沒有改過，我覺得是時候去加大罰則。這些我們一直在審視，有具體建議後會徵詢政府意見。」

她希望政府積極考慮公署的具體建議，同意修訂《私隱條例》，做到與時並進。

打擊起底活動成效卓越

出任個人資料私隱專員至今快將4年，鍾麗玲形容上任前和上任後變化很大。最令她印象深刻的是上任初期的大規模「起底」事件，導致2021年特首五大新猷之一，就是要修改《私隱條例》，引入「起底」行為刑事化，大力打擊「起底」活動。

數據顯示，自《2021年個人資料（私隱）（修訂）條例》生效以來，直至2023年12月31日，私隱專員公署共處理了2,884宗「起底」個案，並就254宗個案展開刑事調查。期間，公署合共進行了42次拘捕行動，共43人被捕；亦向警方轉介共63宗「起底」相關個案作進一步調查。

經過公署近幾年的努力，今時今日網上「起底」活動大幅減少超過八成。這是鍾麗玲上任前後的重大分別，令她相當滿意，形容這是一個「很好的成績」。

問到任內的工作表現會給自己多少分數？鍾麗玲笑說不應由自己評價，要交由市民決定。

加強宣傳教育工作防詐騙

近年資訊科技發展一日千里，人工智能的冒起更令私隱公署工作量大增，帶來巨大挑戰。

鍾麗玲認為在大環境不斷改變下，未來半年要做多些宣傳教育工作，明年初考慮做一個有關機構使用人工智能系統的審查，另一方亦會加強推廣數據安全的工作：「我覺得不是每次都要發生了事故才去補救，或者出事後才告訴他們該怎麼做，應該要主動提高他們的安全意識。」

現時本港出現很多詐騙案，騙徒往往知道很多「目標獵物」的個人資料。鍾麗玲相信騙徒手上的資料有機會是源於資料外洩，可能是社交媒體或一些大機構洩露，騙徒經「暗網」取得相關資料，因此騙徒其實早已知道受害人的名字，再利用深度偽做技術，上載影片到社交媒體假扮「目標獵物」家人進行詐騙，令人防不勝防。因此，她希望可以多做一些宣傳教育工作，提高市民保護個人資料的意識。❶



「小心駛得萬年船」，鍾麗玲提醒市民使用AI聊天機械人時要有戒心，不要輸入過多個人資料，好好保護自己。



塘重建項目 做不到「以人為本」

民坊小販遷入地底商場

淡 經 營



市建局觀

裕

慘

裕民市集平面圖



裕民市集內「銀都街」整條巷的攤檔都是長期空置。

鬧市裏有一個隱蔽市集，設備完善卻無人光顧。過去的日用百貨攤檔，因市區重建被趕了進去，就算是熟客，也逐漸遺忘了它們的存在。

觀塘市中心早年清拆後分開 5 期重建，重建後其中一期位於 YM² 裕民坊地庫的「裕民市集」，市區重建局將原本在物華街及協和街擺檔的小販遷入該處安置。

然而，作為市建局歷來最大規模的重建項目，市集從 2021 年 4 月開業至今逾 3 年，經歷疫情、通關後，依舊人流疏落、生意慘淡。絕大部分檔主「蝕住做」，很多時更全日「食白果」。

有商販接受《堅雜誌》訪問時訴苦：「市建局打着『以人為本』的標誌去做重建，實際上卻做不到『以人為本』。我不禁要問，為甚麼要重建？又為了甚麼人去重建？是否覺得小販見不得光，就把我們埋在地底？」

九龍東立法會議員鄧家彪慨嘆，市建局若做好裕民坊重建工程，可以起到示範作用，但很遺憾局方做不到。鄧家彪無奈地說，政府和市建局要對得住這班小販。

《堅雜誌》

記者日前走進「裕民市集」了解情況，從康寧道入口進內，經過一條長長的扶手電梯到達市集，隨即映入眼簾的是一排排整齊的攤檔。

記者眼見市集空間大、設備完善，燈火通明又有冷氣，更裝設了電子支付工具，有Wi-Fi網絡及免費飲水機供公眾使用，理應是個擺賣、閒逛、購物的好地方。

但事實上現址只剩約6成檔口有營業，其餘攤檔都是重門深鎖，或者每天只開一會，待食環署人員前來「剔牌」報到後，又關門上鎖。

雖然市集開放時間標明是早上8時至晚上10時，但不少攤檔都在中午後才營業，下午5時後便關門，6點後已經水盡鵝飛。有些市民落地庫一看，見到大部分攤檔都已關門，掉頭就走。

《堅雜誌》走訪了市集內的一些檔主，歸納出市集人氣差劣的失敗原因。

原因一：

位置隱蔽入口不顯眼

「裕民市集」位於裕民坊地庫，有如「地下城」，商場外圍根本看不見市集內部。市民若要到訪市集，有幾個途徑可選擇：一是從物華街正門乘搭扶手電梯；二是經康寧道裕民坊商場門口進入；三是沿街道「裕民坊」的樓梯到露天廣場，由玻璃門進入地庫側面；四是由停車場乘搭升降機至地庫層進入。

雖然物華街正門及康寧道商場入口都有招牌寫明「裕民市集」，但物華街咖啡色底色灰銀色字的招牌毫不起眼，有街坊笑言似停車場入口多過似商城。康寧道的入口指示牌更加細，不留心看根本看不到「裕民市集」四個字。

原因二：

宣傳效果不彰

「裕民市集」入伙之初，市建局花了不少心思為市集做宣傳，又在聖誕、新年及中秋等節日舉辦活動、表演，派發優惠券推廣等等，又協助攤位小販透過社交平台宣傳，並在觀塘市中心「自由空間」啟用後，邀請市集商販參與活動，增加曝光率。

據檔主透露，這些宣傳在市集開張初期還算湊效，但隨着新鮮感和熱度過去，人流漸漸減退。據某些檔主所說，最近一年市集是「零宣傳」、「零推廣」。有商販形容，政府將他們放在猶如「地牢」的市集裏，置他們於不顧，是想「陰乾」他們。



市建局曾經在裕民市集舉辦過不少推廣活動吸引人流，圖為在市集出入口舉辦音樂會。(市建局)

原因四：

食環規定售賣商品種類

光顧市集的多數是長者，有些會攜同小孩一起來。

在「裕民市集」擺檔的商販，出售的大部分是較為平民化的日常用品，如內衣、服裝、文具、布藝、玩具、家居用品、鐘錶、飾物、校服等等，難以吸引新搬進區內的居民及年輕消費群光顧。

位於物華街的裕民市集入口，人流疏落。



有市集檔主表示，遷入初期不少熟客想來捧場，卻老是找不到入口。有顧客曾嘗試詢問裕民坊商場管理員，對方居然入職逾一年以來，也不知道有這個市集存在，令人啼笑皆非。

原因一：

外牆包圍隔絕行人路

「裕民市集」連接露天廣場對出的出入口位置，原是相連觀塘市中心第四及第五發展區。本來這兩個發展區一旦重建完成，便可以將包圍市集的外牆拆除，使市集與行人路連接起來。

據悉，市建局初時預計入伙5年後，這兩個發展區會完成工程，然而地皮一直流標，至今完工日期更未可知。市集出入口遲遲未能和地面行人通道「打通」，令住於地庫的市集猶如「與世隔絕」。雖然市建局去年12月開設了臨時通道，讓市民沿樓梯前往市集，惟因入口相當隱蔽，吸引人流效果有限。



本來連接行人路的露天廣場，仍然被高牆包圍，仿如與世隔絕。

原因五：

疫後消費模式改變

自2020年爆發新冠疫情，改變了不少人的消費模式，由實體轉至網上購物，影響了實體店舖生意。本來市集商販期望疫後通關能帶旺人流，可惜南下旅客比預期中少得多，加上市民消費習慣已改變，生意難以逆轉。

市集檔主大部分是上了年紀的長者，最大年紀更已屆90多歲高齡，根本不可能由零開始學習建構網上購物平台，於是只能每日守着小店望天打卦。由於生意淡靜，有些檔主索性不開舖，有些將牌照主動交還食環署，有些則因為年邁過世後，牌照被收回。



此外，由於市集屬食環署規管，商販須按固定攤位小販牌照的規定作銷售，所以售賣的商品種類有限。即使後來酌情批准商販售賣預先包裝食物及飲品和非食物類乾貨，但亦難以增加顧客人流。



部分攤檔出售內衣和家品。

鄧家彪建議市集可容許短期出租予同鄉會，推廣家鄉食品。



以往的中秋節，裕民市集亦有舉辦推廣活動。(市建局)



鄧家彪：政府要對得住這班小販

一直關注「裕民市集」情況的工聯會九龍東立法會議員鄧家彪表示，市集大部分商販當初都很支持裕民坊重建，願意配合搬遷安排，甚至感謝市建局：「無可否認，他們現在的營商環境好了，有冷氣、有瓦遮頭，布局也整齊了。市建局也花了人力、心力，幫他們做宣傳推廣。但是，地理上市集始終處於不利位置，猶如在山洞內，路面看不到，跟以前車水馬龍的鬧市中心完全不同。」

鄧家彪解釋，以往商販在物華街小巴站旁擺檔，市民一路在街邊掃貨，然後上小巴。現在小巴站與裕民市集切割開，原有街坊客路也截斷了。加上重建工程第4、5期一直流標，鄧家彪預計至少要押後4年，「裕民市集」的圍牆才有機會拆除。

計劃不似預期，鄧家彪慨嘆商販捱得辛苦：「反而現時市集旁空置的土地，用來做臨時市集或表演活動吸引的人流更多、焦點更大，相比『裕民市集』的冷清，其實都幾唏噓。」

鄧家彪提醒政府和市建局，要對得住這班小販：「我跟政府說，如果這樣重大的重建項目，居民拿到賠償金、地區環境衛生有改善，甚至連商戶都覺得好過以前的話，那就是一個很好的 Model (範例)，對日後市建局做其他舊區重建很有幫助，但很遺憾做不到。」

盼開放短租予社企或同鄉會

食環署對市集內小販售賣貨品類型限制太過嚴格，以至貨品不夠多元化，沒有市場競爭力。鄧家彪留意到市集內有幾條巷空置，建議特別批准租予小販以外的短期租客：「譬如邀請社企免費租用兩星期，這星期可能是精神復原人士的社企；下星期則是視障、聽障人士的社企。社企來擺檔，自然會到處宣傳，讓他們的會員知道。」

鄧家彪又舉例，可以邀請一些社團短期擺賣家鄉食品：「譬如同鄉會，今次我邀請潮汕，下次邀請廣西。」他更建議開放給年輕人創業之用：「其實就是善用空間，讓有需要的人進去，發揮多些。但當然要政府在政策上打通，隨着社會上新的需要，與時俱進。」

食環署：特許出售預先包裝食品

食環署回應《堅雜誌》查詢時回覆，根據《小販規例》（第132A章）第2條，小販市場是用作編配予小販使用的地面範圍，其攤位經營者須持有固定攤位小販牌照。因此，「裕民市集」的商販須按固定攤位小販牌照規定，售賣其獲准售賣的物品。「裕民市集」共設135個固定攤位，現時共有111個持牌固定攤位小販正在營運，主要售賣非食物類乾貨，使用率約為82%。

食環署表示，根據現行小販管理政策，在一般情況下，固定攤位（其他類別）小販牌照持有人可售賣第三類貨品（即非食物類乾貨）。然而，考慮到「裕民市集」的特殊情況，以及其相對整潔、衛生和設有空調的環境，該署准許該市集內的持牌小販同時申請售賣第二（C）類貨品（即預先包裝食品和飲品），相信有關放寬措施可以增加市集的整體活力和吸引力。

該署會繼續密切留意「裕民市集」人流情況及使用率變化，並會適時檢討，未來會計劃就市集內的一些空置檔位作適當安排，以促進「裕民市集」的營商環境。

市建局：3年舉辦逾80場推廣活動

市建局回應《堅雜誌》查詢時表示，自2021年啟用以來，局方透過各種渠道及方式，盡力協助「裕民市集」提升和改善整體經營環境和氛圍。過去數年，局方協助市集舉辦合共超過80場不同推廣活動，包括聖誕、新年及中秋等節日活動、表演、優惠券推廣等，又透過Y₂裕民坊商場的恆常推廣活動，同步宣傳「裕民市集」，並一直鼓勵商販多參與各類推廣及市集活動，並延長攤檔營業時間。

去年觀塘市中心「自由空間」啟用後，市建局亦積極邀請商販參與自由空間的市集活動，希望他們有更多機會宣傳商品。

有見消費模式隨時代轉變，市建局委聘了市場顧問，舉辦多場數碼營銷工作坊，協助商販於社交媒體開設網店，有個別商販已成功進行網上宣傳或買賣。



裕民市集取代了從前的鐵皮檔。（市建局）

位於物華街的裕民市集入口不起眼，有些人誤以為是停車場入口。



攤檔苦水：

根本就沒有人流

現時市集內仍然有二三個攤檔在經營，雖然大部分都認為生意較地面擺檔時差，但亦有攤檔因此而生意轉好。

陳先生 童裝內衣店店主

「搬了進來市集後，生意最少差了八成。最初對重建還有些希望，期待能帶來新機遇、更優質的生活，但到頭來只是消滅了我們這班人，換上另一班人。市建局打着『以人為本』的標誌去做重建，實際上卻做不到『以人為本』。我不

人去重建？是否覺得小販見不得光，就把我們埋在地底？這些『割場』、『割舖』，放在香港任何一個地方都不會成功，我們還要更差。

「我們賣的東西都屬於受淘汰的一群，唯一是賣人情味，但最基本條件，一定要讓人家很容易找到你，否則競爭力會被削弱。為了幫補生計，我有時會出去地盤做扎鐵，每日有2,000多元收入。但如果我在這裏賺到1,000元，我不會在外面賺2,000元。我前半生都在這裏（觀塘）度過，這個地方對我很重要。」



賣童裝內衣的陳先生質疑市建局的舊區重建工作，做不到「以人為本」。

禁要問，為甚麼要重建？又為了甚麼



鐘錶店店主余先生說，即使是獨市生意，營業額仍跌了6成。



賣校服的標叔坦言，每天堅持開檔只為跟街坊聯絡感情。

標叔 標記校服負責人

「做了50年校服生意，以前在路面擺檔時生意很好，搬到市集後，因為地點不『就腳』，根本沒有人流。每天都蝕住做，試過全日不開單。疫情前生意已經差，復常後更差。這裏既不准賣濕貨、熟食，也不准提供美容修甲等服務，官僚制度僵化。唯有見步行步，做到做到為止。每天開檔，只是為了跟街坊聯絡感情，聊聊天。這裏僅比安老院好一點。」

余先生 大生鐘錶店主

「搬到市集以來，生意差了至少6成，有時一天只得百多元收入。慶幸自己的鐘錶店在場內屬於獨市，而且經營了50多年，備了一批熟客。加上自己有人在社交平台上做宣傳，收入勉強夠維持營運，現時當半退休模式。」

May姐 首飾店負責人

「搬到市集後生意比之前好，以前在路面實在太熱，客人沒法逗留很久，現在市集有冷氣，也有些位置給客人坐下來慢慢挑選，客人會覺得舒服。我的客人由20歲至80歲都有，有中醫、護士、家庭主婦，有些是樓上凱匯的住客，有些是以往的熟客，有些是避雨時『唔覺意』發現這裏有市集。」



May姐說首飾店搬進市集後環境改善，生意不減反增。

市建局

每月津貼1,675元

按照分工，食環署負責裕民市集內的小販管理及其管制工作，而負責管理商場設施的裕民坊管理公司及市建局會協助市集相關的宣傳工作。

135個攤位 111個正在營運

根據市建局的資料顯示，裕民市集共設有135個固定攤位，用以重置同仁街臨時小販市場及受觀塘市中心重建項目影響的持牌固定攤位小販。現時，市集內共有111個持牌固定攤位小販正在營運，主要售賣非食物類乾貨，牌照費用（包括攤位使用費）每年6,715元。根據現行法例，固定攤位小販牌照持有人可在其牌照有效期屆滿前向食環署申請續期，每次可續期1年。

最後一期津貼 2026年發放

雖然市建局表示食環署在重置小販時有特惠安排，從「同仁市集」搬遷至「裕民市集」繼續經營的小販牌照持牌人，在市集入伙起計5年內，持牌人於該市集經營每完整一年，除了豁免小販牌照費用外，另可獲發放「新店經營津貼」約2萬元，最多5年，最後一期津貼將於2026年發放。以平均計算，每個月津貼只有1,675元、每天55.8元，比現時最低工資的時薪40元，還有很大差距。❶



精彩影片
請掃QR code

接納證據薄弱之說 定表證成立

11月出庭作供



壹傳媒創辦人黎智英及《蘋果日報》三間相關公司，涉嫌串謀勾結外國勢力及刊印煽動刊物一案，控方已完成舉證，更傳召了從犯證人張劍虹、陳沛敏、陳梓華、李宇軒出庭作證。

本來接下來就要開展辯方案情，但黎智英提出中段陳詞，企圖以控方證據薄弱，甚至挪用民事合約法的概念作為理由，要求法庭裁定所有控罪表面證供不成立，讓他即時脫罪。三位主審法官對黎智英的要求「不為所動」，考慮一晚後裁定三項控罪全部表面證供成立，黎智英聞判後隨即表示要出庭作供，但由於法庭檔期問題，案件須押後至 11 月 20 日，相信屆時會為這個持續已逾半年的審訊，掀起另一次高潮。

文：本刊記者

法官不 裁

黎智英



黎智英每次出庭均由重型囚車押送往法院，保安未曾鬆懈。



黎智英的妻子李韻琴（左）、幼子黎順恩常到庭旁聽支持。

刑

事審訊中，控方舉證完畢之後，辯方可選擇作中段陳詞，以控方呈堂證據根本不足以支持控罪為理由，申請毋須答辯，如法庭接納會立即宣判被告無罪釋放，否則就要開展辯方案情。被告可以選擇親自出庭作供，及／或傳召證人。今次黎智英選擇出庭作供及接受控方盤問，亦會傳召一名有關通訊軟件Signal操作的專家證人。

至於三間被告公司，代表大律師王國豪表示不會傳召證人，但會向法院呈遞若干公開文件，預計整個辯方案情需時至少三至四星期。

辯方：證據不足以證明控罪元素

在中段陳詞中，代表黎智英的資深大律師彭耀鴻首先批評控方呈堂證據非常薄弱，即使法庭全盤接納，亦不足以證明控罪元素。控方副刑事檢控專員周天行反駁，多名已經認罪的從犯證人均有出庭指證，實為直接不過的證據，他質疑證據不足之說如何立足。



彭耀鴻之所以說證據薄弱，一來他認為控方各證人指稱黎智英涉嫌違反《國安法》的作為，都發生在2020年6月30日《國安法》實施之前，在此之後黎智英未再有跟陳梓華及李宇軒溝通聯絡，因此無證據顯示他們之前的協議在《國安法》生效後仍然繼續。

另外，彭耀鴻引用合約法中「受挫失效」(Frustration of Contract)原則，辯稱即使黎智英跟張劍虹、陳梓華等人，在《國安法》實施前如何協議要游說或要求外國實施制裁都好，協議中的作為及手段在當時都是合法，當《國安法》實施後，這些行為及手段變成不合法，亦令到協議內容嚴重偏離了合約原意，無法再履行下便應當解除。

控方：言論自由並非絕對權利

周天行並不贊同辯方如此詮釋，他強調證據及證人證供都顯示，黎智英在《國安法》生效前跟他們達成呼籲制裁或煽動的協議，

在《國安法》生效之後仍然持續，各人即使知道或憂慮有違法風險，仍秉持相同意圖及目的行事。

他舉例黎智英向張劍虹及陳沛敏說「繼續做」，即使跟陳梓華、李宇軒再沒有直接聯絡，但二人未有改變行事方針，都顯示在那時候已變成非法的那個協議，仍在持續進行。周天行重申：「言論自由並非絕對權利。」

辯方：提及制裁不同要求制裁

針對彭耀鴻的說法，李素蘭法官亦提出：「在《國安法》實施後，黎智英不是還在其網上訪談節目不斷提及外國制裁嗎？」彭耀鴻即時回應：「他當時只是發表個人評論及意見，況且提及制裁，並不同要求制裁……」

彭耀鴻更藉此解釋，煽動罪中的罪行元素，根本就是《蘋果日報》作為監

從犯證人李宇軒(上圖)及張劍虹(下圖)指證黎智英涉嫌串謀勾結外國勢力。



《蘋果日報》曾呼籲市民向時任美國總統特朗普求救。





法官李素蘭（左起）、杜麗冰、李運騰裁定黎智英的控罪表證成立。



黎智英（左一）、李柱銘（左三）與時任美國眾議院議長佩洛西（左二）會面後合照。

察政府的第四權角色所應該發揮的作用，要判別涉案的文章是否具煽動意圖不能夠純粹猜測，亦需要考慮《基本法》所保障的新聞及言論自由在內。他認為控方目前證據即使獲全盤接納為事實，亦不足以讓法庭合理推論到黎智英及《蘋果》的煽動意圖，故現階段應該終止檢控。

對於辯方批評控方針對黎智英所作所為的證據，只集中在《國安法》實施前，李運騰法官要求控方解釋：「辯方說法是即使協議繼續，但控方列舉《國安法》實施後的證據，都只是其他人的言行，而非黎智英的言行。你如何解說？控方是否有證據支持黎智英在《國安法》生效之後，仍然是涉案犯罪協議的其中一方？」

控方：《國安法》後黎智英意圖無變過

周天行回應說：「我們有證據。他（黎智英）2020年6月16日在蘋果大樓跟陳梓華最後一次會面，跟對方說《國安法》雷聲大雨點小，不會有事，要繼續倡議制裁，即使這個時候《國安法》還未實施，連陳梓華都表示關注，但他仍然叫陳梓華繼續。《蘋果日報》那邊，他的指示是『繼續做』，張劍虹和陳沛敏都問過他是否要繼續做網上訪談？問過他請美軍前副參謀長 Jack Keane 做嘉賓是否太敏感？但他都說要繼續。這些例子都能證明，黎智英的意圖無變過。」

法官：法庭全面聽取控辯雙方證供

與此同時，杜麗冰法官亦反覆強調，被告之間的協議是否在《國安法》實施後有繼續，《蘋果日報》的報道及文章是否具有煽動意圖，究竟是「請求」或是「提及」制裁？是呼籲外國介入還是只屬時事評論？其實都屬於事實裁斷範疇，應由法庭在全面聽取控辯雙方證供後，考慮是否接納為事實。



黎智英主持《Live Chat with Jimmy Lai》，被指拉攏外國政客支持制裁。



黎智英曾親身到美國跟時任美國副總統彭斯會面。



本案開審首日，多國領事館人員到庭旁聽，大陣仗情況近期已不復再。

審訊逾半年警方從不鬆懈

歐美領事旁聽人數買少見少

洲、瑞士、美國、捷克、意大利、愛爾蘭、法國等10國領事館都有派員最早到庭輪候公眾席入庭票，陣容鼎盛。當中至少四人獲得主庭籌進入法庭聽審，但他們沒有坐足全程。

審訊第92日：

各國領事「輪班」到此一遊

直至今年7月25日，審訊踏入第92日，前後歷時已超過200天。曠日持久下，外國領事館人員及媒體的「陣勢」已大不如前，某些領事館人員有時只是到庭「露個面」便離場。

其實首名證人張劍虹還未完成作供，領事館人員旁聽人數已急轉直下。至6月控方舉證尾聲，庭上開始播放黎智英過往的受訪片段，外國領事館人員或代表已很少現身。直至7月24、25日處理黎智英中段陳詞，才再見英國、美國、意大利三國領事館人員入庭聽審，但均中途離開。

有消息指不同國家人員都有協調「輪班」旁聽，以節省人力，相信要到11月20日黎智英親身作供，各國領事才會再度積極起來。

出席率最高：英國領事館

據統計，開始頭20日審訊，各國領事館人員合共現身超過80次，平均每日審訊有四人到庭。當中以英國領事館人員出席率最

高，現身多達28次；美國領事館人員緊隨其後共18次。德國、加拿大、法國等人員僅現身4至6次。

其實自去年底臨近案件開審，英國方面已頻現「小動作」，提出要求領事探視黎智英，時任外相卡梅倫更親自接見黎智英兒子黎崇恩，發表聲明表示關注審訊。

各國「口頭支持」：未見休止

同一時間，各國的「口頭支持」未見休止。無視審訊仍在進行中，英、美兩國在聯合國分別發言要求停止起訴黎智英，批評《國安法》侵犯人權自由。澳洲外交部長亦公開批評港府以《國安法》起訴黎智英。

法院內外逾200警力布防

另一邊廂，法院內外警力由開審至今從未鬆懈。法院附近一帶嚴密布防逾200人，不時有反恐特勤隊、便衣警員巡邏。法院外圍有荷槍實彈警員、爆炸品處理組戒備，法院正門亦有警員攜同警犬把守。

每一輛進入法院大樓範圍內的車輛，無論是載人還是載貨，均要在大圍處接受金屬探測儀器、爆炸品搜索犬及

車底反光鏡檢查，即使是三名主審法官所乘坐的車輛亦不能豁免。**K**

開審初期：逾10國領事出現陣容龐大

為表關注，在這宗「世紀大案」於去年12月18日開審之初，超過10國的領事館人員一同高姿態現身法庭，揚言大部分人每天都會到庭旁聽，歐美日多國媒體亦空群而出。

審訊首日，英國、新西蘭、加拿大、澳



精彩影片
請掃QR code



《堅料網》新欄目

港聞 法庭 世紀大案 地區治理 視頻 3分



「地區無小事
我哋都重視」



kinliu.hk

港將巴黎奧運奪佳績

本港派出35名運動員參加巴黎奧運。(電視截圖)



合

府倡議香港設立

體育仲裁

巴黎奧運會熱潮直捲全城，加上亞洲區的運動事業迅速發展，涉及體育領域的糾紛亦越趨多元複雜，如何發展一個中立的體育仲裁平台，漸受關注。

律政司副司長張國鈞早前出席立法會司法及法律事務委員會，會上表明特區政府對推動體育仲裁持正面態度，議員亦一致支持。

《堅雜誌》訪問了立法會議員、法律界及體育界人士，他們認為香港在仲裁和調解制度方面，相當穩健可靠，在國際社會上具一定地位，亦具備體育專業知識的仲裁員和調解員，加上背靠國家的龐大市場，有足夠底氣在亞洲區建立一個具高度中立性的體育爭議解決中心。

文：Wing Yip

圖：黃冠華、樂亮、港協暨奧委會



江旻憓奪得女子重劍金牌。



何詩蓓分別在150米自由泳及200米自由泳共摘兩銅。



張家朗奪得男子花劍金牌。

背靠國家大市場 善用普通法配 特區政



特首李家超指，香港運動員奪得獎牌，港人引以為榮。圖為他透過視象向江旻憓致賀。



去年初，中國體育仲裁委員會在京成立。

今 年5月律政司副司長張國鈞在立法會司法及法律事務委員會上，向議員簡介有關體育仲裁的資訊，以及諮詢議員對香港打造成為體育仲裁中心的意見。當天出席的議員一致同意，更認為應該把握機會發揮香港在仲裁方面的專長，設立一個具國際地位的體育仲裁中心。

律政司副司長張國鈞表明特區政府對體育仲裁持開放態度。



立法會議員 容海恩：

聯合大灣區 建立人才庫

本

身是大律師的立法會議員容海恩指出，隨着近年特區政府推動盛事經濟，有多場體育盛事相繼在香港舉行，本地運動員在國際體壇上成績彪炳、屢獲殊榮，市民大眾對體育活動的關注及參與度亦不斷提高，因此一個完備、中立、公正的仲裁或調解機制，無論對體壇又或將香港打造為國際法律中心，都具有正面作用。

提供一個更快捷更專業仲裁平台

容海恩說，香港有底氣發展成體育仲裁中心。隨着體育運動漸趨多元化、專業化，關於賽事的規則、贊助商權益等問題，又或者是運動員與運動員之間的爭議，若香港能設立一個解決有關問題的仲裁中心，當發生任何爭拗時，可為各方面提供一個更快捷、更專業的仲裁平台。

據律政司向立法會提供的資料，目前香港具備運動專業知識的仲裁及調解員，大約有百多人，其實有足夠人手處理涉及體育範疇的仲裁工作。

現時香港已有一套仲裁條例，只需要在原有條例附注適當的條款或規則，就着不同運動項目清楚列明涉及的範疇，在

法例適用性上完全沒有問題。

容海恩建議進一步探討如何善用背靠祖國的獨特條件，利用與大灣區融合的良好勢頭，建立體育仲裁平台人才庫。

向外宣傳香港仲裁制度優勢

目前大灣區內也有不同的仲裁中心，亦有不同專長的仲裁員和調解員，容海恩認為如果集合大家力量，透過香港作為「基地」，事先判斷有關爭論究竟適合運用內地法律，還是要透過香港的普通法機制處理？這方面香港完全優勝過其他地區。

中心設立後，容海恩認為下一步就是如何吸引需要仲裁的人，選擇在香港進行仲裁，因此「宣傳」相當重要，如何讓世界不同地區及國家，認識香港的仲裁制度和優勢是關鍵點。容海恩相信一旦落實體育仲裁中心這個平台，必定可同時帶動香港的運動產業發展。



目前惟一位於瑞士的國際體育仲裁法庭。

容海恩認為可集合大灣區的力量，令香港成為仲裁基地。





陳曉峰指亞非法協正積極培養體育仲裁的人才。

亞非法協香港區域仲裁中心主任 陳曉峰：

香港仲裁國際享負盛名

今 年三月在北京舉行的全國兩會會議期間，「亞非法協香港區域仲裁中心」主任陳曉峰聯同另一名港區全國人大代表，立法會體育、演藝、文化及出版界別議員霍啟剛提出建議，讓「中國體育仲裁委員會」盡快來香港成立分會，他認為香港有足夠的底氣成為亞洲區的體育仲裁中心。

「中國體育仲裁委員會」正式運作

選擇在這個時間提出這個嶄新建議，陳曉峰的主要原因包括去年國家「中國體育仲裁委員會」正式運作，證明國家對體育產業未來發展前景重視。更重要是香港擁有優良的司法制度，以及持續躋身全球最受歡迎仲裁地前列，早在國際上享有很高聲譽。現時正值特區政府積極拼經濟，勢將推動體育產業精英化、專業化、盛事化、產業化和普及化。

陳曉峰指出，根據政府資料顯示，在香港國際仲裁中心名冊上，共有99名具備體育專業知識的仲裁員，而在香港調解資歷評審協會有限公司名冊中，亦有122名具備體育專業知識的調解員。香港大律師公會和律師會較早前相繼成立「體育及運動法委員會」及「運動法律委員會」，專門研究體育仲裁未來發展路向，足以證明成立體育仲裁中心的重要性。

為運動員提供第二個職業生涯

陳曉峰提到，目前處理涉及體育範疇的仲裁，主要是瑞士「國際體育仲裁院」，但在數年前發生了一些「不愉快事件」，當時國家游泳名將孫楊拒絕接受藥檢一案，仲裁院尚未作出裁決，已有三名仲裁員在社交網站發表帶有歧視性的言論，試問在這種情況下，有關裁決是否公平？大家心中有數。

市民近年對體育活動相當熱衷。



陳曉峰認為設立體育仲裁平台還可以為運動員提供第二個職業生涯，因為處理相關爭議，擁有特定相關專業知識和理解相當重要。當運動員選擇退休，可以修讀相關課程，一方面為體育仲裁的人才庫增添力量；另一方面也幫助運動員的個人發展，達到雙贏局面。至於營運經費方面，他建議政府成立專款，資助解決體育相關爭議。

透過調解仲裁確保公平競爭

另外，陳曉峰建議善用有48個亞洲、非洲法律協商組織成員國支持的「亞非法協香港區域仲裁中心」作為先頭部隊，提供具高效而穩健的機制，透過調解和仲裁方式，確保一個具公平競爭、維護體育操守，以及保障當事人合法權益的仲裁中心。該中心獲48個亞洲、非洲法律協商組織成員國支持，不僅服務香港體育界，更可以進一步為國家服務，繼而把有關機制推向全世界。

陳曉峰（左）與國泰航空行政總裁林紹波出席香港國際七人欖球賽。



香港教育大學健康與體育系副主任 雷雄德：

對香港體育產業發展有幫助

體

育界方面，香港教育大學健康與體育系副主任雷雄德接受《堅雜誌》訪問時表示，目前亞洲或國內擁有體育仲裁證書資格的人數不多，主要原

因是區內「體育經濟」發展未及歐美蓬勃，只有日本棒球運動較為熱熾。

反觀歐洲，單純足球項目，球員轉會問題往往牽涉到天價交易，無形中對仲裁的訴求也相對增加。另外，運動

近年國家在體育產業範疇發展得相當蓬勃，雷雄德相信市場佔有額正不斷擴大，預計到了2030年，涉及體育產

2030年體育產業
價值五萬億人民幣

雷雄德積極推動在港設立「體育仲裁」平台。



價值五萬億人民幣



業的價值約高達五萬億元人民幣。現時國家運動員在國際體壇的影響力亦逐漸擴大，頻繁參與國際賽事，除到世界各地「打比賽」外，亦與當地體育機構合作，當中必定涉及到合約條款，甚或與贊助商達成的協議，例如出賽時所穿的服裝牌子，印在制服上的商標大小、拍攝廣告宣傳等等，已跳出過往單純的運動比賽範疇。

內地的職業比賽項目亦正不斷增多，產生的經濟效益越來越大，同樣爭拗亦有不少，雷雄德認為需要有一個中立的第三方，負責調停角色。國家也洞悉有關情況，為令體育產業有健康發展，2023年國家體育總局成立「中國體育仲裁委員會」，專門處理涉及體育領域糾紛的仲裁，但由於國家使用大陸法，暫時只能處理國家中發生的個案。

為國家提供一個普通法仲裁平台

適逢國家致力推動體育產業，這個大勢頭加上特區政府積極推動「八大中心」，雷雄德認為體育屬於一門龐大產業，香港為何不順勢推動一下？目前亞洲也開始瞄準體育產業，香港需要「做多點」工作，好好運用自身優勢，設立一個以亞洲為基地的體育仲裁中心，專門處理涉及亞洲區的仲裁個案。他指出亞洲有不少地區採用普通法制度，香港可擔任橋樑角色，為國家提供一個採用普通法仲裁的平台。

在仲裁領域上，雷雄德相信香港擁

有很高的國際聲譽，無論中立性及公正性，都能夠給外界信心。體育仲裁與一般商業仲裁有少許分別，除基本仲裁守則外，還需要修讀體育項目相關課程，使其了解有關規矩及相關制度，最常見為運動員服用藥物被罰停賽等爭拗。

若香港能夠成

功設立一個具國際性地位的體育仲裁中心，雷雄德認為對香港的體育產業發展會有不少幫助，也能為香港締造品牌效應。譬如在亞洲，日本或韓國的職業球隊有任何爭拗時，毋須跑到瑞士那麼遠，來香港進行仲裁便可，這無形中也提升了本地體育界的管理水平，使其更有系統性。

政府應考慮出資源負責培訓人才

就算香港體育界本身亦不時發生一些爭拗，雷雄德以上一屆東京奧運為例，空手道項目派員出賽的問題就需要由港協暨奧委會處理。理論上，目前有關派員出賽一般由總會作最終決定，其他屬會是否願意接受？若由第三方負責裁決，就不會令到任何一方「頂住一肚氣」，對整體體育項目的發展有正面幫



啟德體育園今年內啟用，萬眾期待。

忙，更能培養到大家尊重合約的精神。

設立體育仲裁機構，雷雄德認為毋須太多硬件設施，是否有足夠具經驗的體育仲裁員才是重點。隨着市場需求逐漸增加，他建議特區政府考慮成立專門培訓「體育仲裁員」的中心。另外，體育仲裁機構亦應由政府提供資源，聘請職員負責行政工作，讓律師能夠專心處理仲裁個案：「請職員負責行政工作，我覺得不需要很多本錢，請幾個職員，政府不是窮到支援不了。」



精彩影片
請掃QR code

電影爆紅

勾起港漫無限回憶



九龍城寨
WALLENIN
國城

司徒劍僑不時在其 Facebook 專頁分享畫作，圖為一幅 2018 年的畫作「城寨上河圖」，塑造了《九龍城寨》書中的不同角色。



《九龍城寨》漫畫主編

司徒劍僑慨嘆

市場改變變光輝不再



《九龍城寨》於 10 多年後竟再次爆紅，是司徒劍僑始料不及的。

一套集合武打和 80 年代香港情懷於一身的港產片《九龍城寨之圍城》，近日成為香港最火熱的話題。該電影上映逾兩個多月，聲稱票房已突破 1.1 億港元，直指《毒舌大狀》1 億 1,500 萬的香港電影票房紀錄，認真厲害。

電影劇本改編自香港著名小說家余兒 2008 年出版的作品《九龍城寨》，其後 2010 年底推出漫畫版，由香港著名漫畫家司徒劍僑主編、繪畫，對當年的「港漫」（香港漫畫）來說也稱得上是人氣之作。

從小說到漫畫再到電影，事隔十多年，如今乘着這股「城寨」熱潮，會否令當年曾經風光一時的「港漫」再次受到大家關注？漫畫作者司徒劍僑認為，電影《城寨》的成功只是一個「巧合」，當年他製作漫畫時，完全沒有預料到會有今日的風光。作為「港漫」界老前輩，他慨嘆業界現時面對人才不足問題，已不大可能回到昔日那種輝煌時代。



《九龍城寨》漫畫小資料

- 《九龍城寨》：2010年11月26日，基於余詠良（余兒）原作改編成漫畫，由一漫年出版有限公司出版發行。故事講述香港八十年代的黑社會，共32期
- 《九龍城寨2》：2011年出版，漫畫正式續篇，同樣由一漫年出版有限公司出版發行，共100期
- 2016年7月推出漫畫典藏版
- 2024年再推出漫畫典藏版（2024年再版）

《九龍城寨》

漫畫2010年11月創刊出版，改編自2008年出版的同名小說，由原著作者

余兒和漫畫家司徒劍橋合力打造而成。當年該漫畫甚受市場歡迎，其後更榮獲「日本國際漫畫賞2014銅賞」，揚威海外。

相隔10多年，由鄭保瑞執導，古天樂、洪金寶、任賢齊、林峯、劉俊謙等一眾星級演員主演，電影《九龍城寨之圍城》叫好又叫座。截至6月30日，電影錄得累積1,598,773入場人次，票房數字一直刷新，有望打破香港電影票房新紀錄。除此之外，電影更衝出香港，獲康城影展邀請參展，足見其受歡迎。


司徒劍橋：沒想到會這麼成功

早於2017年，司徒劍橋就知道《九龍城寨》被

電影公司「睇中」，購買了版權，但他從未想過會這麼成功：「港漫改編成電影，大多數能帶起話題，但想不到這次好像變成一個潮流。」

電影中九龍城寨話事人「龍捲風」一角由古天樂飾演。





司徒劍僑指自己是「哥哥」張國榮的「粉絲」，故特別以張國榮的氣質來塑造「龍捲風」這個漫畫角色的側影。

事實上，過往由港漫改編成電影並且取得成功，要數到1998年《風雲：雄霸天下》、1999年《中華英雄》，兩部電影都相當賣座。但其後的《老夫子》、《黑俠》、《龍虎門》等，票房都以一敗塗地來形容。如今相隔廿多年，再有港漫脫穎而出，甚至掀起一股「城寨風」，實在難能可貴。

香港80年代最美好


《九龍城寨》的故事對司徒劍僑來說可謂熟悉不過，這是一個懷舊故事，主要圍繞在80年代：「大家都覺得香港80年代最美好的。」因此這也是一個懷緬過去的故事：「我是在80年代那段時間成長，所以有很多東西我都熟悉，有很多東西可以放進去。」

「龍捲風」參考張國榮外型

司徒劍僑的漫畫作品中，往往喜歡注入一些香港元素，凸顯這是「港漫」，例如其新作《超神之Z》，便加入了「醒獅」元素。

問到《九龍城寨》中的香港元素時，他坦承漫畫中的角色「龍捲風」，其實是參考了「哥哥」張國榮的外型：「張國榮是香港偶像，大家又喜歡。」另外，他還加入一些如叉燒飯等香港人熟悉的東西，做個點綴。

「龍捲風」的絕招為「旋風拳」，讓他在江湖上所向披靡，無人能敵。



司徒劍僑喜愛將香港元素注入漫畫中，圖中為將會推出的新作《超兵器Z》，便加入了醒獅的元素。



司徒劍僑將近日收到的電影海報掛在工作室中，並呼籲大家入場觀看電影，從而衝破本港票房紀錄。



由洪金寶傳承至新演員

《九龍城寨之圍城》是否也因為這種特別的「香港元素」而爆紅？司徒劍僑認為只是其中一個原因，還要加上很多「巧合」，才能讓大家都留意。「城寨」這個地方本身已經很本土，電影重現當年的城寨，讓港人的回憶也重現，勾起香港人的自我身份認同。

另外，演員也是重點之一。司徒劍僑形容香港電影沉寂了一段時間，沉寂的意思是說沒有票房，而是沒有新一代演員可以走出來「擔大旗」。《九龍城寨之圍城》裏面的架構是一個「傳承」，從洪金寶那個年代傳承到古天樂；再由古天樂那個年代傳承到現在新一批演員，戲裏戲外都看到演員的傳承和變化，讓觀眾感受到新一梯隊的演員出現。他認為在種種「巧合」之下，使《城寨》變成一個熱話。

青黃不接製作形態轉變

59歲的司徒劍僑是「港漫」代表人物之一，入行30多年，曾先後加入天下出版、鐳展出版及玉皇朝集團等，見證過九十年代「港漫」高峰期。當時暢銷的漫畫，可以創下每星期賣十多萬本的銷量紀錄。司徒

劍僑慨嘆，現時業界與以往相比分別很大，以前「港漫」是一個工業化行業，出產一本漫畫分工相當細，而且每個星期都要「出書」。然而，現時漫畫界的作品變得相當個人化，一個漫畫主筆有一半或以上的工

作，都需要自己一手包辦。本地漫畫界同樣面對人手短缺問題，嚴重程度到了老闆就算願意出更高薪酬，也不會有人來應徵。司徒劍僑解釋：「大家可能都不想再浪費精神去做，因為做過這行便知道，很浪費精神，也有很大壓力。有些人可能選擇退休或轉行，也有些人把心一橫自己做主筆，因此將業界人手「拉散」。」

若非保持童真早已放棄

《九龍城寨之圍城》甫開頭，便引用了錢鍾書經典名著《圍城》中的名言：「城外的人想衝進去，城裏的人想逃出來。」這句說話用來形容香港漫畫界也相當適合。

電影爆紅後，大家都因為這股熱潮多關注了「港漫」，但司徒劍僑卻表現得意興闌珊。他這樣形容自己：「要不是真的喜歡畫漫畫，亦保持住了一份『童真』，早早便會放棄。」司徒劍僑的工作室擺滿了各式



司徒劍橋認為《九龍城寨之圍城》受歡迎的原因之一，是電影中有一個「傳承」的架構，從老一輩演員洪金寶的年代傳承到古天樂那個年代，再傳承到現在新一批新演員包括林峯、劉俊謙、胡子彤等人身上。

漫畫創作不再為賺錢

動漫作品的手辦、模型，足見他的確保持住這夥「童真的心」。

司徒劍橋認為，過去與現在的漫畫家，出發點有點不同：「我們以前是比較商業性的做法，會看市場到底需要甚麼，然後貼近市場去做好這件事，絕不可以違背市場。」然而，新一代漫畫家沒有與市場「同步」，很多時候他們的作品都是從個人興趣出發。

司徒劍橋強調市場主導的重要性。以前的漫畫家願意配合市場，因此賺錢比較容易，但如今讀者群已經變小，賺錢亦相對比較艱難，漫畫家可能連一個小工作室的租金也付不起。

經歷過兩個不同時代，司徒劍橋認為那個時代對漫畫家發展比較好？他這樣分析：如果當漫畫是終身職業，過去

時代比較好，因為可以保障生活；但如果純粹為興趣，如今則比較合適，作品不會被商業性漫畫蓋過：「以前脫離讀者便難以生存，現在大家可以自由發揮。」

「港漫」改編電影選擇不多

在《九龍城寨之圍城》爆紅前，相信大部分人都未必知道有《九龍城寨》的小說或漫畫存在。今次熱潮過後，會否吸引更多電影人將「港漫」改編成電影？司徒劍橋認為決定權始終在電影公司那邊：「最重要是漫畫的本質，是否適合他們去改編做電影或遊戲。」

現時「港漫」是否有足夠多的題材供電影公司選擇？司徒劍橋認為現時選擇的確不多，皆因新一輩漫畫家的作品偏向本土文青又或者個人故事：「如果拍些小品可能有機會，但要拍比較大製作的電影，需要有更適合的題材。」

望政府支持「港漫」寶藏

現時政府有個支援本地漫畫創作的計劃，名為《港漫動力——香港漫畫支援計劃》，為入選的15間本地初創漫畫企業及其漫畫家，提供金錢及配套上的資助。曾經入選該計劃的

司徒劍橋認為，對業界絕對是一件好事，但政府可以更進一步，贊助更多漫畫作品。例如，不需要要求全新作品：「其實『港漫』本身還有很多寶藏，不需要甚麼東西都要全新。」一些令人回味、可以勾起回憶的作品，司徒劍橋認為政府也可以資助一下，讓這些經典作品再次出現。

出版漫畫吃力不討好，要製作一本漫畫，任何一個流程都需要錢。司徒劍橋慨嘆，今年動漫節自資出版的漫畫風險相當大：「賺還是蝕真的說不定，未必每個人都敢像我這樣搏。」

司徒劍橋在7月尾舉行的香港動漫電玩節中也有擺檔，推出其新作《超兵器Z》，並替「粉絲」簽書。他透露讀者們對新作的反應非常好，會場版及珍藏版更早早售罄。



突破舒適圈 向前衝

蘇韻姿 (Andrea) 2016年從加拿大回流參選港姐入行，一度是大熱之一，惟最終未能贏得任何名次。

不過，她很快就獲得影響她一生的重要角色，被安排在處境劇《愛·回家之開心速遞》飾演「熊家」細女「熊心如」（紅衫魚），跟劉丹、滕麗名、呂慧儀、周嘉洛、單立文演一家人，戲分甚多，成功入屋星途順暢。

離開TVB 積極作多方面嘗試

今年四月，蘇韻姿宣布正式離開TVB，成為自由身藝人，以後凡事都要親力親為，接受人生另一階段挑戰。

離開效力8年的娘家，蘇韻姿並沒有停下腳步，她積極嘗試多方面工作，包括做活動司儀、到不同平台擔任主持或嘉賓、做老師開班用英文教小朋友唱歌，早前更圓夢初次參與音樂劇。

「參演了13場音樂劇，又不斷參與學校巡迴演出，期間要適應不同場地設施及限制。有很多突發事情要執生，試過有場戲聲效遲了出現，我唯有現場發揮演下去。始終大學時主修音樂及舞台劇，但入行後只主力拍電視劇，很開心終於有機會演Live Show，很喜歡有現場觀眾即時反應的感覺。」

熊家三姐妹形象深入民心。

參演《愛·回家》，蘇韻姿與劇中演員相處融洽。

蘇韻姿憑《愛·回家之開心速遞》的熊心如一角成功入屋，她感激TVB多年來給予演出機會，現在她決心走出舒適圈繼續拼搏。

離巢TVB

蘇韻姿 繼續

蘇韻姿由加拿大隻身來港發展演藝事業，憑藉《愛·回家之開心速遞》「熊心如」一角成功入屋，可是近年多次傳出她被雪藏，月前更離開效力了8年的無綫，以自由身發展另一階段事業。

回顧8年來，對比起莫名其妙出現的負面新聞，蘇韻姿最難過是想家之情，很遺憾這幾年忙於工作，未能陪伴家人。訪問期間她哭着向母親道歉及表示謝意，希望繼續努力拚搏，期待有所成就後再回饋母親。

文：陳偉立

攝：Cody Wong

場地：MM9



精彩影片
請掃QR code

當年參選港姐狀態大勇身型
「二爆」，蘇韻姿一度被視為
熱門人選。

選美非自願 誤打誤撞入圍

蘇韻姿自小熱愛表演，在加拿大時曾做童星參演電視劇，又修讀有關藝術課程。但原來當年參選港姐，並不是她自己的意願，而是被要求「湊夠人數」。

畢業後，蘇韻姿參加了多倫多電視台舉辦的新秀歌唱比賽，獲得第二名。之後她加入電視台工作，幕前幕後都有參與。2016年TVB招募海外佳麗參選港姐，蘇韻姿是被電視台「硬推上台」。

「當年港姐招募，我負責聯絡參賽者，但上司說不夠人數參加。TVB會派高層親自飛來面試，溫哥華有9個人報名，多倫多只得5個，數字看上去不太好看，叫我找朋友報名。最搞笑是當天早上我負責接機獻花，同日下午就參加面試，到最後只得我一個入圍，有機會來港參選，可以說是註定。」

雖是無心插柳，但蘇韻姿的人生格言是「一係唔應承，應承





蘇韻姿目前其中一項工作，是做老師用英文教小朋友唱歌。



性格勤力又精益求精，蘇韻姿
入行後即苦練廣東話。

離開效力多年的TVB，成為自由身藝人，蘇韻姿以後凡事要親力親為，壓力大之餘同時充滿挑戰。



剛完成13場音樂劇演出，蘇韻姿形容是
圓夢，很喜歡Live Show的感覺。

咗就做到最好」，於是她立即苦練廣東話，又迫自己狂做運動，結果參選時狀態十足，憑着「火爆身材一度成為熱門人選，可惜後來大熱倒灶。落選後蘇韻姿想過返回多倫多，但很快遇到影響她人生的重要角色：「熊心如」。

積極練習廣東話 改善說話口音

她感激珍妮姐（曾勵珍）安排她拍攝《愛·回家》，自知說話仍帶口音，而「熊心如」是一個土生土長的香港高材生，因此蘇韻姿要不斷練習，努力改善說話口音。無可避免地，拍攝期間她曾因廣東話說得不好好而要NG，連工作人員也有微言。

「我在加拿大長大，14歲才第一次來港，但我的樣子又不似鬼妹仔，所以別人不會知道我廣東話程度原來這麼差。慶幸的是畢業後我加入了中文電視台，開始要背稿、要講很多資訊，我覺得自己背到12生肖已經蠻厲害了。加入劇組後，我不停訓練音調，逐句說話用AaBb拼音講一次，盡量模仿語速語氣。很開心大部分觀眾都覺得我演得似地道香港人。」

走出舒適圈 繼續留港奮鬥

入行後蘇韻姿事業一直平穩，但去年初突然傳出負面新聞，指她工作態度差，又經常遲到，得罪高層因而被「雪藏」。她感到很奇怪，曾想過澄清，但自知「講嘢唔叻」怕越描越黑。之後被調出《愛·回家》，但仍有機會參與其他劇集演出，包括未播出的劇集《非份之罪》及《黑色月光》，未至於如外界形容被「雪藏」。

直至月前，她突然宣布離巢，並透露與無綫原本還有一段頗長時間合約，





參加大拿加，弟弟關係密切，與蘇韻姿回加參加婚禮，當場竟生出「回流」的衝動。

掛念家人 曾經有回流衝動

年前母親生病，自己卻未能陪伴照顧。去年她返加拿大出席弟弟婚禮，令她曾經有回流加拿大的衝動：「小時候我們

關係很好，沒想過長大後會分開兩地，可能弟弟的仔女將來會

不認得我。（有沒有因此哭過？）當然有，我經常哭，是個喊包。

單是掛念家人已經很辛苦，我覺得自己有點自私，很少時間孝順媽咪，陪她食

飯逛街……不過我暫時未找到答案。剛剛離開「<0時很迷惘，但始終在香港

建立了幾年工作基礎，很多東西未嘗試過，如果就這樣放棄會很不甘心。」

蘇韻姿稱讚母親是她生命中見過最堅強的女人，視對方為榜樣，很感激對

方一直支持自己發展事業：「她處處為我着想，不斷鼓勵我多作嘗試。」

長期無拍拖 靜待善良乖仔

長時在香港一個人生活，蘇韻姿自認「<爆。她透露早前曾跟一名圈外男拍

拖8個月，但最後因理念不合和平分手：「當時雙方都很認真，已見了家長，相

處得也好開心。但可惜之後慢慢發覺大家唔夾，對一些事情看法很不同，最後分

手收場。」她強調從來沒有封閉自己，經常跟朋友外出吃飯，但生活圈子有限，

加上女藝人要找體諒自己的另一半並不容易，因此現時仍維持單身。

講到擇偶條件，她非常坦誠：「最重要善良，對家人好。如果不孝順，相

信連朋友都未必做到。有些女生喜歡Bad Boy，但不要搞我，我喜歡的浪漫不

需要大費周章，只要讓我感到有心思就可以。（外型？）沒有太多要求，比我高

就OK，反而不想要太靚仔，沒有安全感，感覺上很多都偏向渣男。」

踏入30歲後，蘇韻姿笑言母親已開始給她壓力，不時鼓勵她多認識新對

象，但自己卻不心急：「我相信緣分，現代人越來越長命，以前多數20幾歲就

結婚，現在30幾歲結婚也不遲。我想在成家立室前，先為自己做更多事情，始

終做了母親後就要全力照顧家庭。不急，一步一步來。」

某天與公司傾談未來發展方向時，主動講出意願，希望跳出舒適圈，趁後生多作嘗試。

蘇韻姿留港發展幾年間，一直都是獨居，百分百「自食其力」，因此經常感到寂寞，最失落是看

到家人在佳節團圓合照，照片中卻沒有自己。



獨居多年，蘇韻姿自認Dry爆，但不急於拍拖，靜待善良又孝順的Mr. Right。

跟好友朱智賢 互相扶持

蘇韻姿隻身來港選美，之後決定留港發展，內心難免寂寞。如何排解寂寞？除了依靠自己對工作的熱誠，朋友的支持亦是她的心靈雞湯。

由於合作時間長，朝夕相對，蘇韻姿跟《愛·回家》的熊家人及其他年輕演員，都有不錯交情。最近，她跟

同樣剛離巢TVB的朱智賢，竟然意外地成為了摯友，無論生活或工作上的問題，兩個人都會有商有量，共同面對。

「近兩年我們因為放狗變熟絡，兩隻狗仔玩得好埋，我們像小朋友家長般多了時間傾偈，會傾談很多工作上的問題，互相扶持。」回復自由身的朱智賢已放下包袱，經常拍攝一些有趣短視頻，保持人氣。

蘇韻姿大讚對方有創意又自律，不過因為自己最近主力教小朋友唱歌，只會間中在朱智賢的搞笑視頻中客串。蘇韻姿希望未來多拍一些跟英語及唱歌有關的短片，鞏固自己的教師形象。



蘇韻姿最近跟同樣離巢的朱智賢成為好友，共同面對事業上的改變。

後記：

給母親的說話

提到母親，蘇韻姿瞬間「破防」，訪問中感觸落淚。以下是她向媽咪發表的深情對話：

「Hello 媽咪，唔知你有冇睇到呢個訪問？有睇就好叻喇。多謝你咁多年來照顧同支持，我人生唔同階段想做咩想學咩，你都無條件付出支持我，好多人以為我媽咪想做星媽，其實係我迫佢俾我學演藝課程。好慶幸我哋好Close，咩都講。多謝你從來唔阻止我，仲鼓勵我要諗返為咩開始，心入面最想做咩……多謝你，有一日我再叻女喇，一定會無條件回報你。」



訪問期間提起媽咪，蘇韻姿不禁感觸落淚。

蘇韻姿隻身來港發展，最難過的並不是面對負面新聞，而是跟家人分隔兩地，錯過了許多跟母親相處的時光。



主辦
The Organizers



中華人民共和國香港特別行政區政府
社會福利事務委員會
Hong Kong Youth Affairs Council
The Commissioner of the Hong Kong Special Administrative Region
of the Executive Council of Hong Kong



義務工作發展局
AGENCY FOR VOLUNTEERING SERVICES

本活動之籌備和進行
The Hong Kong Volunteer Award
is made possible with the funding support of



香港賽馬會慈善信託基金
The Hong Kong Jockey Club Charities Trust



義工會
同心行善
JC VOLUNTEER
TOGETHER



2024

香港義工獎

HONG KONG VOLUNTEER AWARD

關愛香港 • 人人行義 CARE FOR HONG KONG, EVERYONE VOLUNTEERS

青年力量 行義無疆界

Youth Power, Volunteering without Borders

歡迎踴躍報名
Welcome your entries

下載表格及詳情
Download Forms and Details



截止日期 Deadline

30.8.2024

查詢 Enquiry www.hkv-award.hk HKV-Award@vss.org.hk 3158 2638

鑽石贊助 Diamond Sponsor



HENDERSON LAND GROUP
恒基兆業地產集團

白金贊助 Platinum Sponsor



中国太平
CHINA TAIPING



金贊助 Gold Sponsors



太古地產
SWIRE PROPERTIES

銀贊助 Silver Sponsors



新世界發展有限公司
New World Development Company Limited



wework
Greater China



義務工作基金
Volunteer Service Trust

義工時數資助
Partner on Volunteer Hours Awards



Grant Thornton
致理

媒體合作 Media Partners



大型充氣泳池及滑梯，
最適合一家大細。



10,000 呎充氣泳池

Summer Waterpark 大玩泡泡

喜歡玩水的朋友，也可以到上水石湖新村梧桐河
期間限定的 Skechers Summer Waterpark。

場地足足有 60,000 呎，包括 10,000 呎大型充氣泳池、
水上競技走廊、吹氣城堡、波波池及泡泡大戰專區。

同場亦設有多個海豚與熊仔造型滑梯、水
上搖搖板浮床等設施，大人小朋友一起考
驗平衡力和膽量，還可以體驗滑梯刺激
感。玩完滑梯之後不妨一起來挑戰沙板
(Skimboard)，享受滑水般的快感。

大人小朋友都可挑戰
沙板 (Skimboard)，
享受滑水般的快感。



Skechers Summer Waterpark

日期：即日起至 8 月 30 日

地址：上水石湖新村梧桐河旁

門票：\$328 一套全日任玩 (1 大
人 1 小孩)

暑 假 合 家 歡

夏日小朋友放電攻略

狂熱 Party Time

水上樂園全 Sun 激鬥

夏日炎炎，指定動作當然是來個「夏水禮」。海洋公園水上樂園於即日起至 9 月 1 日舉辦了「全 Sun 激鬥」活動，一系列水上活動包括湧浪灣的小型排球場，特大充氣球讓你和小朋友可以激鬥一番。另外，特備充氣「水上籃框」給你一家大細盡情狂歡。

泳池附近的擲水彈裝置，你可以和小朋友互投水彈，玩輸一方進行大懲罰，接受大盤冷水淋身考驗，消暑又好玩。

暑假又到，又是一眾小朋友的歡樂時光。家長是否正在密鑰緊鼓準備合家歡節目迎接 Summer Time？

踏入盛夏，特備活動多蘿蘿，有消暑水上活動，亦有多個全新期間限定主題樂園出現。今期就為各位家長一次過介紹多個暑期大熱親子放電好去處，讓你全家大細共度一個繽紛又難忘的暑假。

文：Mike Chan

圖片：主辦單位提供 (部分)



「水上籃框」大激戰。

水上打排球，別有一番滋味。



Mr. Men Little Miss 迷你運動會

日期：即日起至9月1日

地址：荷里活廣場1樓明星廣場

門票：星期一至五，\$58（每節25分鐘）、\$108（每節50分鐘）；星期六日及公眾假期，\$78（每節25分鐘）、\$138（每節50分鐘）

商場室內迷你運動會

8,000呎園區盡情放電

怕室外太曬，可以移師室內到荷李活廣場參加Mr. Men Little Miss參加迷你運動會。

由即日起至9月1日，場地會化身超內巨型充氣樂園，除了有色彩繽紛的彈床給小朋友玩餐飽，8,000呎園區內共有5大運動主題關卡，包括高達7米的「Mr. Happy Fun Slide滑梯及波浪池」，以及逾16米長的「田徑障礙賽道」，小朋友放電無難度。

LEGO 首發

沉浸式太空冒險樂園

喜歡LEGO的朋友仔和家長都一定不能錯過，即日起至9月1日荃灣Citywalk會舉辦期間限定「The LEGO Bricktopia 樂高無制限宇宙」。

作為首個LEGO沉浸式太空冒險主題遊樂園，玩家可以在超過4,000平方呎的場內透過光影互動體驗、顆粒拼砌的太空場景，進行不同的星際任務，四大不能錯過的打卡位包括「穿越蟲洞滑梯」、「失重異想世界」、「星際能量激戰」以及「創建樂高烏托邦」。

100%多啦A夢&FRIENDS

地址：星光大道（免費展區）



多啦A夢迷注意

12米充氣雕塑海濱出沒

「100%多啦A夢&FRIENDS」活動成為全城熱話，免費戶外展區有全球最高12米多啦A夢充氣雕塑，伴隨34個動漫多啦A夢，以及10位多啦A夢親友的1:1原大雕塑，超級矚目。

戶外免費展區內有多啦A夢與好友大雄等穿上禮服的雕塑，沿星光大道還有13位香港電影工作者的漫畫化人形立牌，以及多啦A夢主題「藍」色地毯，記得不要錯過。



「星際能量激戰」以鐳射槍及投擲星體方式收集能量水晶。

The LEGO Bricktopia 樂高無制限宇宙

日期：即日起至9月1日

地址：荃灣Citywalk荃新天地1期中庭

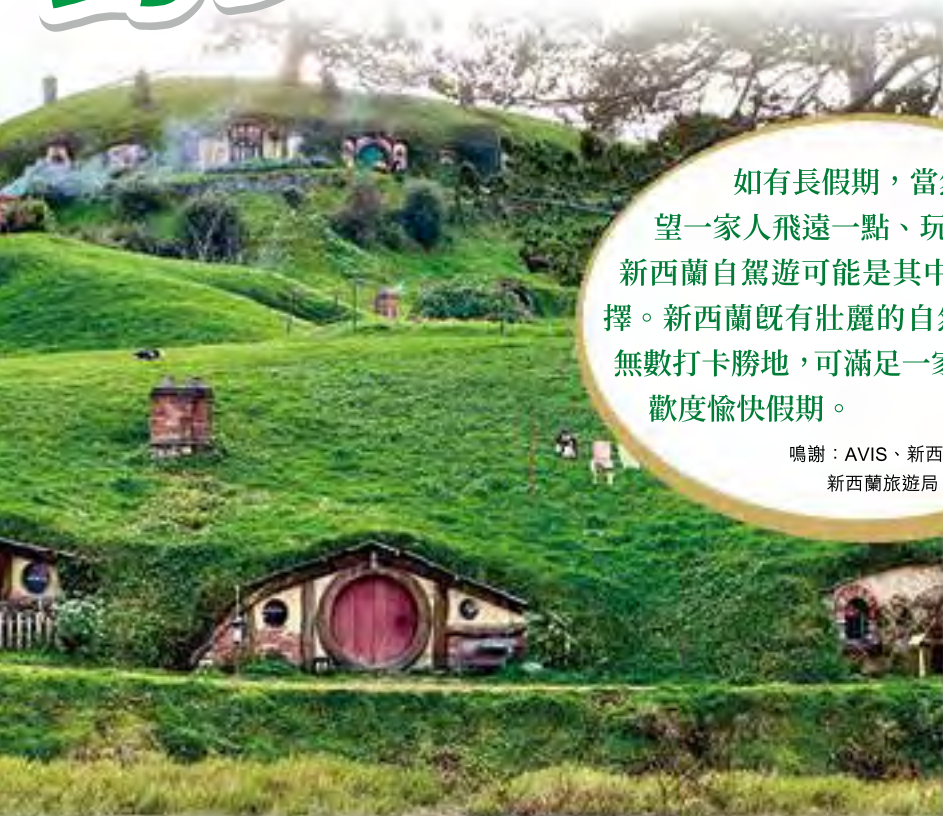
門票（每節50分鐘）：\$119（星期一至五）；
\$149（星期六、日及公眾假期）

登上飛船，體驗「穿越蟲洞滑梯」奇幻旅程。

參訪電影魔幻世界

奇幻自駕遊

鬆鬆的頭毛、大大的眼睛，
難怪草泥馬惹人喜愛。



如有長假期，當然希望一家人飛遠一點、玩盡一點。新西蘭自駕遊可能是其中一個最好選擇。新西蘭既有壯麗的自然風光，又有無數打卡勝地，可滿足一家大細需要，歡度愉快假期。

鳴謝：AVIS、新西蘭航空、
新西蘭旅遊局

零距離接觸草泥馬

Cornerstone Alpaca Farm

飛機抵達奧克蘭 (Auckland) 機場，辦好租車手續後，可立即驅車前往哈比村。

自駕到哈比村路程比較遠，中途可以到草泥馬農莊 Cornerstone Alpaca 食午餐並稍作休息。

出發不久即開始進入市郊路段，沿途已看到不少高高低低的漂亮山丘，為期待已久的新西蘭之旅先來個熱身。

家族農場漸受歡迎

駕駛約一小時之後，便來到 Cornerstone Alpaca Farm。這裏是一個家族農場，由夫婦 Dave 和 Sonja Blom 2006 年開始經營，2008 年搬遷至此地，由最初 4 大 1 小的羊駝 (又名草泥馬)，發展到現在約有 70 隻。

農場最初只設一般的草泥馬探訪，但發現草泥馬日漸受遊客歡迎，原本只有星期日才推出的 20 NZD (新西蘭元) 午餐套票，現在平日也有提供，但價格亦提高了不少。一場來到當然先吃飽飽再繼續餘下行程。

提防草泥馬「口水攻擊」

午餐後正式參觀園區，心情既驚又喜。喜的是草泥馬的呆萌模樣超級討人歡心，但又驚牠們如傳聞中愛亂噴口水。導賞員入園前先作解說，原來草泥馬保護食物意識很強，當看到有別的草泥馬「意圖競食」，便會吐口水驅敵。因此，遊客只要一點一點慢慢餵飼，就可以避免尷尬情況出現。

原來草泥馬的正式名稱是羊駝 (Alpaca)，還有牠的近親大羊駝 (Lama)。導賞員準備好一人牽一隻草泥馬開始漫步旅程，參觀四個以草泥馬性別和年齡作分類的不同園區。

遊客可拖着可愛的草泥馬散步。



Cornerstone Alpaca

營業時間：11:00am 及 1:00pm (逢星期二、四、六、日)

收費：NZD 70 (含午餐)、NZD 50 (不含午餐)

地址：49 Peach Rd, Gordonton, Waikato

網址：<https://www.cornerstonestud.co.nz>



每次一手抓一點作少量餵飼，就不怕牠們因護食而吐口水。



除了草泥馬(羊駝Alpaca)，還有她的近親大羊駝(Lama)都可於園區找到。



不能整隻草泥馬帶回家，唯有買件牠的毛巾製品做紀念。

親親草泥馬 新西蘭

哈比村去年12月開放了全新場景，吸引力再次提升。



愛。圓圓的大眼睛，不溫不火前來討食，十分可愛。

由淺入深，首先參觀兩個性情已穩定成熟的雌性草泥馬園區，看着牠們長長的眼睫毛，圓圓的大眼睛，不溫不火前來討食，十分可愛。

再來是有長有幼，以家庭為單位的兩個草泥馬園區，當中最小一只有一個月大，穿着保溫外套跑來跑去，惹人喜愛。

經半小時熟悉，那些六個月至一歲的草泥馬「屁孩」明顯比較活躍好奇，熱情滿滿，叫人哭笑不得，要和牠們自拍一定要眼明手快。

最後回到集合地點，大家不妨選購一些草泥馬毛冷，與你同度冬季。

自拍合照要眼明手快

自駕全包套餐 無憂享受

自駕當然要安全保障為先，AVIS今年專為澳紐地區推出Zero Excess全包套餐，一個收費包羅了第三方責任(TPL)、超級碰撞損害豁免保障(SCDW)、超級防盜保護保障(STP)、機場或鐵路附加費等多項保障，就連機場稅項亦已包含在內，而且只要連續租用四天即可適用，大家可更安心自駕。



Zero Excess是AVIS專為澳紐地區推出的全包優惠，最長租車限期達27日。

AVIS Zero Excess

優惠碼：H804000 (租用4-13天)、
H819600 (租用14-27天)

網址：https://one.avisworld.com/zh_TW/AvisHongKong/Zeroexcess



到達奧克蘭機場，已看到AVIS等不同租車公司。

參訪經典電影場景 哈比村

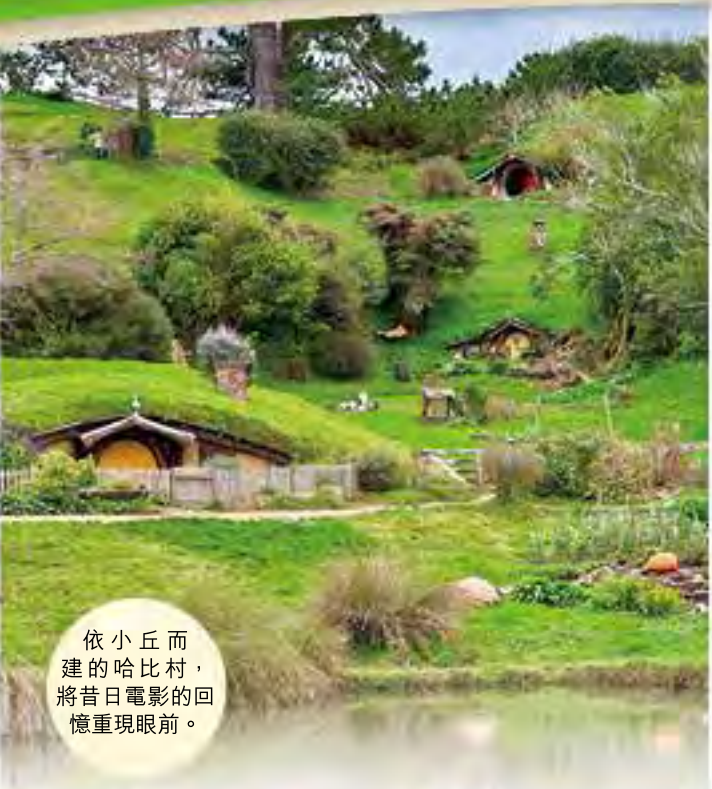
就算你不是電影迷，《魔戒》和《哈比人》相信總有聽過。

離開草泥馬農場，驅車一小時到下一站哈比村集合點，附近的亞力山大農場 (Alexander Farm) 正是電影《魔戒》和《哈比人》的重要取景場地，去年12月開放了全新場景，吸引力再次提升。

《魔戒》劇情腦海重現

現在遊客見到色彩繽紛的哈比村小屋，最初其實都是白色外牆，電影利用電腦後期加工出不同效果，直至哈比村成為可以參觀的片場，才改變成現時的模樣。

步入片場第一站，正正是第一集《魔戒》，大法師甘道夫騎馬車進入哈比村，遇上主角一幕的場景。如果你是戲迷，必定會勾起你「回到當



依小丘而建的哈比村，將昔日電影的回憶重現眼前。



每個哈比洞外的裝潢都製作得一絲不苟，各有特色。



最後參觀的 The Green Dragon Inn 是哈比村民經常聚集的客棧，大家可享用免費飲品感受當中氣氛。



全新開幕的哈比洞不再將大家「拒諸門外」，裏面有齊客廳、睡房，最啱齊齊扮哈比人打卡。

初」的記憶。

跟隨導賞前行，由山頂至山腳，大大小小不到4呎高的哈比洞穴小屋呈現眼前，屋外放滿籬笆、農具和水果等精緻擺設，導賞員細心講解這是誰的家，那是誰的家，以及戲中不為人知的奇聞佚事。一幕幕劇情於腦海重組、重現，每處地方都令人有想去打卡的衝動。

The Green Dragon Inn 享用免費啤酒

到了導賞尾聲，千呼萬喚的最新場景終於出現。與之前只可遠觀的40多座哈比洞不同，全新哈比洞是按照人類比例83%製作，完可以進入參觀。

由長廊至客廳，再深入廚房到睡房，精緻的道具、華麗的裝潢，全是電影插畫師和場景設計師合力的傑作。參觀之後可與電影中的哈比人一樣，到 The Green Dragon Inn 免費享用當地生產的啤酒、薑啤，讓遊客完全沉浸於《哈比人》的電影空間之中。



Air New Zealand

網址：<https://www.airnewzealand.com.hk/>

Hobbiton Movie Set Tour

收費：NZD 120

營業時間：9:00 am~2:40 pm

集合點：501 Buckland Road, Hinuera, Matamata

網址：<https://www.hobbitontours.com>

人型玩偶看似搞笑，但逼真的神態表情，製作絕對不簡單。



超逼真的道具，不但可遠觀，還可以一起互動。



別小看入口的儲物室，內裏收藏了不少 Weta Workshop 昔日的經典道具。



電影特效製作大師 Weta Workshop

正所謂「羅馬非一日建成」，《魔戒》及《哈比人》的成功除了要歸功導演和拍攝團隊，背後默默製作的 Weta Workshop (維塔工作室) 亦功不可抹。

Weta Workshop 早於 1987 年已成立，以新西蘭首都威靈頓為基地，因製作電視電影特效而聞名。

2020 年 Weta Workshop 得到奧克蘭地標 Sky Tower 邀請，在那裏設立一個觀光旅遊點。如想參觀的話，大家可連同 Sky Tower 的套票購買，一來票價比較便宜，二來觀光塔停車位充足，遊客可享有超長免費泊車時間，可以安心遊玩。

互動式魔幻道具幾可亂真

Weta Workshop 每日舉辦 7 場或以上的 1.5 小時導賞團，走的是鬼馬趣味風格。旅程由一個「儲物室」開始，會遇到逼真又搞笑的人型玩偶，為大家介紹工作室的發展史。

然後慢慢進入「戲肉」，首先來到昔日的道具室，飛妖、魔怪、猛獸，每個都幾可亂真，連接上互動裝置，讓人看得驚嘆也玩得興奮。

緊接是演示現代電影特效流程，從平面繪圖變成立體實物；由人物設定至場景設計，每項細節都一絲不苟。精巧浩瀚的 3D 打印古堡、穿着威武盔甲手執兵器的角色，均可忠實展現。最後，演示以目測約 5 米高的半身女神巨像與電子屏幕的互動 Show 作結。Weta Workshop 功力深厚，令人明白電影特效製作之路並不簡單，不是一時興之所致就會成功。

186 米 Sky Tower 頂層觀賞落日美景

看罷演示，乘高速電梯至 186 米高的 Sky Tower 頂層，360 度全景遠眺 80 公里內的景色，如市郊的 Te Tātua-a-Riukiuta 死火山、海岸遠處的酒庄小島 Waiheke Island，還有近一點的奧克蘭港口大橋，更是觀賞日落的最佳位置。在如斯美景前終結一天行程，實在完美。

從 186 米高空欣賞日落，是個難忘回憶。



Auckland Sky Tower and Weta Workshop Unleashed

營業時間：9:30 am - 8:00 pm

收費：NZD 100

地址：Victoria Street West, Auckland CBD

網址：www.skycityauckland.co.nz

Skycouch 感受不一樣的經濟艙

帶小朋友坐飛機遠行，最怕他坐得不舒服，又怕他在機上哭叫。新西蘭航空的空中梳化 Skycouch 服務就可以為大家應對以上兩個問題。

Skycouch 是將同排的三個經濟艙座椅，轉換成一張可以「躺平的梳化」，給予大家更寬廣的座位空間，適合照顧小朋友的大人一起乘坐。到了休息時間，空中服務員更會鋪設好床單，讓你與小朋友安心睡一覺。注意：Skycouch 不需要購買 3 張機票座位，只要支付一些額外費用，即可有升級享受，十分抵玩。

法官不接納證據薄弱之說

裁定表證成立

黎智英11月出庭作供

P.18

離巢TVB 突破舒適圈

蘇韻姿 繼續

向前衝



P.36

